

# Séminaire : Machado de Assis, le sorcier de Rio

Publié le 19 août 2019 – Mis à jour le 14 octobre 2019



Centre  
de Recherches sur  
les Littératures  
et la Sociopoétique  
*CELIS*  
Université Paris 13

Projet dirigé par Saulo NEIVA

Programmation officielle  
du Brésil au Salon du Livre de Paris

## LUNDI 16 MARS 2015, 18h30

*Maison de l'Amérique Latine - 217 Boulevard Saint-Germain, 75007 Paris*

18h30-19h30 Table ronde *Lire Machado de Assis aujourd'hui*

Domicio Proença Filho, Academia Brasileira de Letras (ABL) / Anne-Marie Métailié, Éditions Métailié / Saulo Neiva, Université Blaise-Pascal (Clermont II), CELIS EA1002 / João Cezar de Castro Rocha, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Itaú Cultural

Médiation : Guiomar de Grammont, commissaire-générale de l'hommage au Brésil au Salon du Livre

19h45-20h15 Présentation, par Geraldo Holanda Cavalcanti, président de l'ABL, de l'édition bilingue des trois *Anthologies ABL - poésie, fiction, essais*, organisées par Domicio Proença Filho, Rosiska Darcy de Oliveira, Marco Lucchesi

20h15-20h45 Lecture de textes par Teca Calazans.

20h45 Cocktail

## MERCREDI 18 MARS 2015, 18h00

*Unesco, salle Miró - 7 Place de Fontenoy 75007 Paris*

- Vernissage de l'exposition *Machado de Assis, le sorcier de Rio*, par Eliana Zugaib, Ambassadeur du Brésil auprès de l'Unesco, Geraldo Holanda Cavalcanti, président de l'ABL, Saulo Neiva, commissaire de l'exposition.
- *Villa Lobos*, concert d'ouverture de l'Octuor de violoncelles dirigé par Frédéric Lubiatto, Conservatoire Municipal Nadia e Lili Boulanger, Paris.
- Cocktail

Date(s)

du 16 mars 2015 au 18 mars 2015

Lieu(x)

**Maison de l'Amérique Latine - 217 Boulevard Saint-Germain, 75007 Paris**

Responsable scientifique : Saulo Neiva

Programme :

“  
***LUNDI 16 MARS 2015, 18h30***  
***Maison de l'Amérique Latine - 217 Boulevard***  
***Saint-Germain, 75007 Paris***  
”

-18h30-19h30 Table ronde Lire Machado de Assis aujourd'hui

Domicio Proença Filho, Academia Brasileira de Letras (ABL) / Anne-Marie Métailié, Éditions Métailié / Saulo Neiva, Université Blaise-Pascal (Clermont II), CELIS EA 4280 / João Cezar de Castro Rocha, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Itaú Cultural

**Médiation :** Guiomar de Grammont, commissaire-générale de l'hommage au Brésil au Salon du Livre

-19h45-20h15 Présentation, par Geraldo Holanda Cavalcanti, président de l'ABL, de l'édition bilingue des trois Anthologies ABL – poésie, fiction, essais, organisées par Domicio Proença Filho, Rosiska Darcy de Oliveira, Marco Lucchesi

-20h15-20h45 Lecture de textes par Teca Calazans.

- 20h45 Cocktail

“  
***MERCREDI 18 MARS 2015, 18h00***  
***Unesco, salle Miró - 7 Place de Fontenoy 75007 Paris***  
”

° Vernissage de l'exposition Machado de Assis, le sorcier de Rio, par Eliana Zugaib, Ambassadeur du Brésil auprès de l'Unesco, Geraldo Holanda Cavalcanti, président de l'ABL, Saulo Neiva, commissaire de l'exposition.

° Villa Lobos, concert d'ouverture de l'Octuor de violoncelles dirigé par Frédéric Lubiatto, Conservatoire Municipal Nadia e Lili Boulanger, Paris.

° Cocktail

## Documents à télécharger

Programme (PDF, 287 Ko)



**Équipe de recherche:**Écritures et interactions sociales

