

Seminari Pasquali : « "La Carte et le territoire" de Michel Houellebecq »

Publié le 3 septembre 2019 – Mis à jour le 14 octobre 2019

seminari **pasquali** di analisi testuale
séminaires d'analyse textuelle

**La Carte et le territoire
de Michel Houellebecq**



Jeff Koons venait de se lever de son siège, les bras levés en avant dans un élan d'enthousiasme. Assis en face de lui sur un canapé de cuir blanc partiellement recouvert de soieries, un peu assis sur lui-même, Damien Hirst semblait sur le point d'émettre une objection ; son visage était rougeaud, morose. Tous deux étaient vêtus d'un costume noir - celui de Koons, à fines rayures -, d'une chemise blanche et d'une cravate noire. Entre les deux

Adaptation de Paul Richter - Dorelbois, 2011

C.L.E. Cesenatico (Forlì-Cesena) 28-29 avril 2017



Date

Du 28 avril 2017 au 29 avril 2017

Lieu(x)

Cesenatico (Forlì-Cesena)

Organisé avec l'École Doctorale en LSHS de l'Université Clermont Auvergne, avec le CELIS et l'Université de Bologne.

Fondés en 1984 sur une idée de Ruggero Campagnoli, professeur à l'Université de Bologne, les séminaires « pasquali » réunissent chaque année, durant deux ou trois jours, un groupe de chercheurs autour d'une oeuvre représentative de la littérature française du XVIe au XXIe siècle. Quatre ou cinq spécialistes de réputation internationale présentent une communication d'une heure, suivie d'une discussion d'autant plus riche et animée que tous les participants — spécialistes de l'auteur ou du siècle concernés, théoriciens de l'analyse textuelle, doctorants... — s'engagent à relire l'ouvrage « mis au programme » dans les semaines précédant le colloque.

Parmi les textes déjà abordés, on peut citer : La Duchesse de Langeais (1987), Nadja (1988), Madame Putiphar(1996), Les Jardins (1999), La Marianne (2001), Les Poèmes antiques et modernes (2002), ou plus récemment, Didon se sacrifiant (2011) et Corydon(2012), Trois Femmes puissantes (2013), Laura, voyage dans le cristal (2014), Pauliska (2016).

Après s'être installés à Lucelle, village français situé à proximité de la Suisse (2001-2007), les Seminari se déroulent désormais à Cesenatico.

Président fondateur : Ruggero Campagnoli (Bologne).

Directeurs : Anna Soncini (Bologne) et Éric Lysøe (Clermont-Ferrand).

Comité scientifique : Jean-Louis Backès (Paris IV-Sorbonne), Sergio Cappello (Udine), Giancarlo Fasano (Pise), Hong Miao Wu (Wuhan).

Webmestre : Gian Paolo Renello (Salerne).

Site web : <http://www.seminaripasquali.org>

Programme

Le Séminaire 2017 sera consacré à *La Carte et le territoire* autour des quatre conférences suivantes :

28 avril

10h Agathe Novak Lechevalier (Paris X – Nanterre) : Topographie d'un mirage : réalisme et visions dans *La Carte et le territoire*

11h15 - 13h : Discussions

15h Bruno Viard (Université de Provence) : Houellebecq et le socialisme dans *La Carte et le territoire*

16h15 - 18h : Discussions

29 avril

10h Bacary Sarr (Université Cheikh Anta Diop) : *La Carte et le territoire* ou la littérature au carrefour des arts visuels

11h15 - 13h : Discussions

15h Samuel Estier (Université de Lausanne) : *La Carte et le territoire* sur Internet

Affiche (PDF, 1 Mo)

Programme (PDF, 474 Ko)