

Table ronde : « Amériques : mémoires et mythologies »

Publié le 20 mars 2017 – Mis à jour le 24 décembre 2021



Date(s)

le 25 mars 2017

Lieu(x)

Salon du Livre, stand CNL (F68)

Responsable scientifique : Saulo Neiva

PARTICIPANTS :

- - Dany Laferrière (Académie française)
- - Domício Proença Filho (Académie Brésilienne des Lettres)
- - Saulo Neiva (CELIS, Université Clermont Auvergne)

- De Rio de Janeiro à Montréal, en passant par Port-au-Prince, cette rencontre portera sur la diversité de cultures et de récits qui fait la singularité du continent américain. Quelle place pour l'écrivain américain dans une époque globalisée comme la nôtre ? La littérature n'est-elle pas une des voies privilégiées d'accès à la découverte du monde, face aux conflits de mémoires, à la pluralité des langues et à la diversité des mythologies ?

- Cette manifestation sera suivie d'une séance de dédicace du roman de Domicio Proença Filho, *Capitou, mémoires posthumes*, (trad. Anne-Marie Quint, postface Saulo Neiva, Paris, Envolume, coll. "Brésil", 2017, ISBN 978-2-37114-051-6), ouvrage publié avec le concours de la Fundação Biblioteca Nacional, du Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique (CELIS, EA 4280) et de la Chaire Sá de Miranda.

“
Équipe de recherche : Écritures et interactions sociales
”

[https://celis.uca.fr/actualites/table-ronde-«-ameriques-memoires-et-mythologies-»\(https://celis.uca.fr/actualites/table-ronde-«-ameriques-memoires-et-mythologies-»\)](https://celis.uca.fr/actualites/table-ronde-«-ameriques-memoires-et-mythologies-»(https://celis.uca.fr/actualites/table-ronde-«-ameriques-memoires-et-mythologies-»))