

Images, concepts et formes littéraires

Responsables : Anne-Marie Favreau-Linder et Françoise Laurent

Le programme « Images, concepts et formes littéraires » porte plus particulièrement sur la question des formes et des concepts littéraires antiques jusqu'au Moyen Âge, et s'intéresse en particulier à la porosité générique, mais aussi à l'application des théories contemporaines du discours aux textes anciens et au devenir des formes et concepts littéraires antiques à l'époque moderne. Les différentes problématiques abordées permettent, entre autres, d'évaluer les modalités d'interaction entre société, d'une part, et réception ou renouvellements génériques, d'autre part.

ÉQUIPE :

«Littératures et Représentations de l'Antiquité et du Moyen Âge»

[https://celis.uca.fr/archives/images-concepts-et-formes-litteraires\(https://celis.uca.fr/archives/images-concepts-et-formes-litteraires\)](https://celis.uca.fr/archives/images-concepts-et-formes-litteraires(https://celis.uca.fr/archives/images-concepts-et-formes-litteraires))