

# Manon Amandio



chargée de recherche à l'Université de Glasgow

TER (sept. 2020- août 2021 ; 1er septembre 2021-28 février 2022) à

Université Clermont Auvergne (UCA)

Manon Amandio a soutenu sa thèse de littérature comparée intitulée «  
omme un poison lumineux. Représentations de la souffrance au XIXe  
siede (Fedor Dostoevski, Charles Baudelaire, Edgar Allan Poe) le 30 novembre 2019 à l'université Paris  
Nanterre.

Elle a enseigné aux étudiants de licence à l'université Paris Nanterre puis à l'université des études  
internationales du Zhejiang (Hangzhou, Chine).

**[Bibliographie de Manon Amandio\(https://celis.uca.fr/medias/fichier/bibliographie-de-manon-amandio\\_1614585752495-pdf?ID\\_FICHE=111159&INLINE=FALSE\)](https://celis.uca.fr/medias/fichier/bibliographie-de-manon-amandio_1614585752495-pdf?ID_FICHE=111159&INLINE=FALSE)**

## ÉQUIPE DE RECHERCHE:

Écritures et interactions sociales

## MAIL :

[m.amandio@parisnanterre.fr\(mailto:m%2Eamandio%40parisnanterre%2Efr\)](mailto:m%2Eamandio%40parisnanterre%2Efr)

<https://celis.uca.fr/le-celis/membres-associes/manon-amandio>(<https://celis.uca.fr/le-celis/membres-associes/manon-amandio>)