

Anamaria Lupan

Thèse en cotutelle

Université Clermont Auvergne et Université de Cluj-Napoca (Roumanie)

- Première inscription : année universitaire 2013-2014.
- Directeur de thèse : Rémy Poignault
- Directrice de thèse : Rodica Pop

Titre de la thèse :

Le paradigme de la différence dans les essais de Marguerite Yourcenar.

Thèse soutenue le vendredi 18 septembre 2020 à 14h00.

Membres du jury :

- M. Corin BRAGA, Université Babe-Bolyai (Cluj-Napoca)
- Mme Catherine MILKOVITCH-RIOUX, Université Clermont Auvergne (Clermont-Ferrand)
- Mme Simona MODREANU, Université « Al. I. Cuza » (Iai)
- M. Rémy POIGNAULT, co-directeur de thèse, Université Clermont Auvergne (Clermont-Ferrand)
- Mme Rodica POP, co-directrice de thèse, Université Babe-Bolyai (Cluj-Napoca)
- M. Teófilo SANZ HERNANDEZ, Université de Burgos (Espagne)

Équipe de recherche : Littératures et représentations de l'Antiquité et du
Moyen Âge

Courriel : anamarialupan@yahoo.com (mailto:anamarialupan%40yahoo%2Ecom)

<https://celis.uca.fr/le-celis/nos-docteurs/anamaria-lupan>(<https://celis.uca.fr/le-celis/nos-docteurs/anamaria-lupan>)