

Caroline Crépiat

Inscription : année universitaire 2009-2010.

- **Elle était allocataire-monitrice pendant ses études doctorales.**

Caroline Crépiat a soutenu sa thèse de doctorat en littérature française le lundi 27 juin 2016 à 14h30 à la MSH de Clermont-Ferrand sur le sujet suivant : « Le Sujet lyrique chez les poètes du Chat noir » sous la direction du Professeur Pascale Auraix-Jonchière.

Membre du jury :

- Mme le Professeur Pascale AURAIX-JONCHIÈRE, Professeur à l'Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand II
- Monsieur le Professeur Philippe ANTOINE, Professeur à Université Blaise Pascal
- Monsieur le Professeur Jean-Pierre BERTRAND, Professeur à Université de Liège
- Monsieur le Professeur Henri SCEPI, Professeur à Université de Poitiers

-
- Équipe de recherche : Lumières et romantismes
 - Courriel : carolinecrepiat@gmx.fr(mailto:carolinecrepiat%40gmx%2Efr?Subject=&body=)

<https://celis.uca.fr/le-celis/nos-docteurs/caroline-crepiat>(<https://celis.uca.fr/le-celis/nos-docteurs/caroline-crepiat>)