

# Marion Clavilier

Doctorant contractuel

**Première inscription : année universitaire 2014-2015**

**Directeurs de thèse : Éric Lysøe et Régis Gayraud**

Titre de la thèse : Ut Saltatio poesis : Le mouvement dansant dans le texte poétique aux XXe et XXIe siècles : l'écriture chorégraphique de Valentin Parnakh (1891-1951), William Carlos Williams (1883-1963) et Dominique Fourcade (né en 1938)

**Membre du jury :**

- M. Régis GAYRAUD, Professeur de Langue et de Littérature Russes à l'Université Clermont Auvergne
- Mme Hélène LAPLACE-CLAVERIE, Professeur de Littérature Française à l'Université de Pau.
- M. Éric LYSOE, Professeur de Littérature Comparée à l'Université Clermont Auvergne.
- Mme Florence POUDRU, Professeur d'Histoire de la danse au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon.
- Mme Frédérique TOUDOIRE-SURLAPIERRE, Professeur de Littérature Comparée à l'Université de Haute-Alsace.

- 
- Équipe de recherche : Lumières et romantismes
  - Courriel : [marion-charlotte.clavilier@laposte.net](mailto:marion-charlotte.clavilier@laposte.net)