

Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique

```
/**/ .modal { width: 100%; margin-left: -50%; position: relative; margin-top: -50%; } .modal-body { min-height: 600px; } .portlet-titre { display:none; } .type_1, dl.type_1, .type-1 { background: #F7F7F7; border-bottom: 1px solid #878786; clear: both; margin: 0 0 2rem; position: relative; width: 100%; min-height: 2.5
```

```
rem; height: auto;} /**/
```



UR 4280 / UCA

Adresse :

Maison des Sciences de l'Homme

TSA 70402

4, Rue Ledru

63057 CLERMONT-FERRAND

Tél :

+33 4 73 34 68 32

Sur Internet :

[celis.uca.fr/\(http://celis.uca.fr/\)](http://celis.uca.fr/)

RESPONSABLES

Directrice de

laboratoire

Benedicte MATHIOS

Directrice Adjointe

Francoise LAURENT

Gestionnaire d'unité

Seyedeh Fatemeh HOSSEINI MIGHAN seyedeh_fatemeh.

hosseini_mighan@uca.fr

Secrétariat

Siham OLIVIER siham.olivier@uca.fr

COMPOSITION ÉQUIPE (EFFECTIF TOTAL : 139)

- BARROSO FONTANEL Marlene -

- BRICAULT Celine -
- CERQUIGLINI Blanche -
- CHIANCONE Claudio -
- CLAMENS NANNI Frederic -
- GOUDEAU Emilie -
- HAITSE Veronique -
- HOUILLON Julie -
- LECOINTRE Leisha -
- LENOBLE Juliette -
- LEPRON Myriam -
- MATHE Valentin -
- ROUQUET Isabelle -
- VALLIN Marjolaine -

- ANKER Richard -
- ANTOINE Philippe -
- BRAGANTINI MAILLARD Nathalie -
- CENNET Ekaterina -
- CHABROL GAGNE Nelly -
- CHAUDET Chloe -
- COYAULT Sylviane -
- DANIEL Yvan -
- DESHOULIERES Valerie -
- DUBEL Sandrine -
- FAVREAU LINDER Anne Marie -
- FOURNIAL Celine -
- GALTIER Fabrice -
- GARRAIT BOURRIER Anne -
- GELLY Christophe -
- GHIDINA Jean Igor -
- GIULIANA Virginie -
- GODI TKATCHOUK Patricia -
- GOMEZ Anne Sophie -
- GUERRY Francois Xavier -

- HERVOUET Isabelle -
- HOCK Jonas -
- JONCHIERE Pascale -
- KLEIN Paula -
- LAMROUS Lila -
- LAURENT Françoise -
- LAVERGNE Lucie -
- LE BORGNE Françoise -
- LOISEL Gaëlle -
- LYSOE Eric -
- MATHIOS Bénédicte -
- MESNARD Philippe -
- MILKOVITCH RIOUX Catherine -
- MOHSSINE Assia -
- MONTANDON Alain -
- MORGAN PROUX Catherine -
- NEIVA Saulo -
- PLATELLE Fanny -
- POIGNAULT Remy -
- POYET Thierry -
- QUEREUIL Michel -
- RODRIGUES Daniel -
- ROMAN Paola -
- ROMESTAING Alain -
- ROUHETTE Anne -
- ROUSSEL Claude -
- STOEHR MONJOU Annick -
- URDICIAN Stéphanie -
- VIAL Hélène -
- VIALLET Patricia -
- VINCENT MUNNIA Nathalie -
- VIOLLE Nicolas -
- WIND Priscilla -

- SONGOULASHVILI Catherine -
- HANIN Laetitia -
- HOSSEINI MIGHAN Seyedeh Fatemeh -
- OLIVIER Siham -
- OUKALI Fiona -
- AFFI Lassad -
- AUROUSSEAU Patrick -
- BAREL Adeline -
- BELIN Orielle -
- BERTAUD Jeanne -
- BLANC Gregoire -
- BOUATTOUR Fatma -
- BOUCHEZ Christel -
- CASTELLA Lucie -
- CAYERE Bertrand -
- CHARENTON Anne-Cecile -
- CHEVALIER Oriane -
- CIVALLERO Caroline -
- COLOTTE Franck -
- CURCURU' Riccardo -
- D'INCA Elise -
- DESHAIES Emile -
- DESRIPPES Myriam -
- DHARREVILLE Pierre -
- DIAS FERNANDES Paolo -
- DURBARRY Bibi Quraishiyah -
- EYENGA AZOMBO Gabriel Brice -
- GALVANO Camille -
- GBOTO Arnaud -
- GHADERI Fatemeh -
- GOMIS Bertrand -
- GOUILLON Florine -

- GRAND Alexandra -
- HAN Ruike -
- HEBAZ Nadia -
- JONCHIERE Didier -
- KOUYOUMDJIAN Catherine -
- LAFAYE Emna -
- LAURENT Emilie -
- LE CORRE Corentin -
- LEFEBVRE Kim -
- LEPETIT Marie Laure -
- LEPINAY Claire -
- LITTERIO Maria Chiara -
- LIU Ruiyao -
- MACALOU Moussa -
- MARCKERT Jacques -
- MARTY Frederique -
- MATTA Gaelle -
- NASRALLI Abdelhamid -
- NIYONZIMA Sebastien -
- PEREIRA DOS SANTOS Nyeberth Emanuel -
- PRADAL-MORAND Pascale -
- RIFFARD Véronique -
- ROCCA Patrick -
- ROCHE Ulysse -
- ROSHANRAVAN Zahra -
- THIOULOUSE Paule -
- TROUILLEUX Judith -
- VIALLANEIX Tatiana -
- YANG Yuhao -
- ZHANG Qiannan -
- ZID Rama -

- BLANC Gregoire -
- CACOPARDI Irene -

- CHANE Camille -
- DOS SANTOS MOREIRA Deyse -
- DUBOST Chloe -
- GRONDIN Juliette -
- LE ROY Boris -
- NICOLLE Antoine -
- PEREIRA REZENDE Ailton -

EQUIPES

- Littératures et représentations de l'Antiquité et du Moyen Âge , *Fabrice GALTIER*
- Lumières et romantismes , *Fanny PLATELLE*
- Écritures et interactions sociales , *Yvan DANIEL*

Thèmes de Recherche

[Le Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique, CELIS, UPR 4280\(https://celis.uca.fr/\)](https://celis.uca.fr/), laboratoire de l'Université Clermont Auvergne, réunit des chercheurs qui travaillent sur les littératures générale et comparée, française, étrangères (allemande, anglaise et nord-américaine, espagnole et hispano-américaine, italienne, portugaise et brésilienne, russe, grecque, latine). Ses programmes embrassent une étendue chronologique qui va de l'Antiquité à nos jours et font appel à différents domaines disciplinaires et culturels. La sociopoétique, champ d'analyse de l'écriture des représentations et de l'imaginaire des interactions sociales, est une de ses orientations spécifiques, développée à la suite des travaux d'Alain Montandon et mise en avant à travers notamment la revue scientifique [Sociopoétiques\(http://revues-msh.uca.fr/sociopoetiques/\)](http://revues-msh.uca.fr/sociopoetiques/).

Publications (HAL)

- [Jeanne Barret, Hester Stanhope et Alexandra David-Néel : Les exploratrices au prisme du passing\(https://hal.science/hal-04518365\)](https://hal.science/hal-04518365)
Oriane Chevalier

- [La mise en scène de la bêtise et de l'idiotie dans l'oeuvre romanesque d'Albert Cohen](https://theses.hal.science/tel-04538104)(https://theses.hal.science/tel-04538104)
Julie Lemaire
- [Figurations du paysage dans l'œuvre poétique de Walter Scott: catalyseurs des mémoires écossaises](https://hal.science/hal-04530345)(https://hal.science/hal-04530345)
Paolo Dias Fernandes
- [Introduction Lignes de front](https://u-bourgogne.hal.science/hal-01334879)(https://u-bourgogne.hal.science/hal-01334879)
Viviane Alary , Benoit Mitaine
- [Le pouvoir au féminin : de la scène politique chinoise à la scène littéraire française](https://hal.science/hal-04518608)(https://hal.science/hal-04518608)
Oriane Chevalier
- [Marcela de Juan/: 20th Century China Through the Eyes of a Eurasian Woman](https://hal.science/hal-04518605)(https://hal.science/hal-04518605)
Oriane Chevalier
- [La vulgarisation de la littérature asiatique par les femmes au XXe siècle](https://hal.science/hal-04518604)(https://hal.science/hal-04518604)
Oriane Chevalier
- [Les Ambassadrices invisibilisées de la poésie chinoise](https://hal.science/hal-04518603)(https://hal.science/hal-04518603)
Oriane Chevalier
- [L'Asie à travers les yeux de l'animal](https://hal.science/hal-04518600)(https://hal.science/hal-04518600)
Oriane Chevalier
- [Contributo all'epistolario di Pietro Giordani](https://hal.science/hal-04518536)(https://hal.science/hal-04518536)
Claudio Chiancone

Production scientifique depuis 2020

- Journée d'études "Le donne tra innovazione e resistenza" - 2024 - MSH - Journées d 'Etudes - Internationale
- Dionisio Cañas (The City University of New York) : « Mi compromiso poético. El gran poema de nadie » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Nationale
- Journée de Présentation : « Éditions Lettres modernes Minard » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d 'Etudes - Internationale
- « Représentations littéraires du perdant dans la littérature occidentale du Moyen Âge au XXIe siècle » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Deyse Moreira (UCA/ CELIS) et Raquel Machado Galvão (USP/ FFLCH) : « Cenas da poesia marginal brasileira dos anos 1970 : Ana Cristina Cesar e Francisc » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale

- Philippe Mesnard : « Les paradoxes de la communication testimoniales chez Primo Levi » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Silvia Cristina Leirana Alcocer (Universidad Autónoma de Yucatán, Mexique) : « U ṭaanil yéetel u tṣjibil in kiikọob. Palabra y escritura de mis her - 2023 - Clermont-Ferrand (site Carnot) - Conférence - Internationale
- Rencontre littéraire avec l'écrivaine brésilienne Márcia Bechara - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Troisième édition de la Journée de la Lusophonie - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « La littérature de voyage au prisme de l'écopoétique » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- « La littérature contemporaine des minorités linguistiques en Europe, bilan et perspectives » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- « Danser Shakespeare » - 2023 - Paris, Sorbonne Université - Colloque - Internationale
- « Touring Travel Writing III : Between Fact and Fiction » - 2023 - Lisbonne - Colloque - Internationale
- « Questions mémorielles et pensées critiques, le dialogue est-il possible » - 2023 - Clermont-Ferrand et Paris - Colloque - Internationale
- « Traduire les récits de voyage entre XVIIIe et XIXe siècles/Translating Travel Narratives in France and Britain in the 18th and 19th centuries » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Marius Warholm Haugen (Norwegian University of Science and Technology) : « Culture divinatoire et intermédialité à l'ère de la Loterie de France (1758 - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Silje Haugen Warberg (Norwegian University of Science and Technology) : « The children without stories » (« Les enfants sans histoire ») - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Comment aborder les dessins et récits d'enfants et adolescents. Usages scientifiques et humanitaires » - 2023 - Campus Condorcet, Aubervilliers - Journées d'Etudes - Internationale
- Alain Montandon, « La petite ville (Picard, Kotzebue et Gogol) » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Les larmes » - 2023 - Charroux - Colloque - Internationale
- Jornadas Académicas Internacionales : « Fátima Mernissi: Otro modo de ser humana y libre » - 2023 - Yucatán, México - Journées d'Etudes - Internationale
- « Que peut la littérature pour les vivants ? » - 2023 - Cerisy - Colloque - Internationale
- Françoise Le Borgne : « Une postérité romantique de Rétif de La Bretonne ? », - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Européenne

- Séminaires communs 2023 CELIS/ECLLA : « Invisibilité / Visibilité. Opus III : Visage(s) de l'inconvenant » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- « Scénographies de la deuxième personne » - 2023 - Faculté des Lettres, Sorbonne Université - Séminaire - Internationale
- « Poésie visuelle et poésie graphique » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « Les sophistes et le langage » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Sidonia Bauer (Université de Cologne) : « Espaces sociaux intégrés versus espaces déliés des communautés Sinti et Manouche » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Chaire Sá de Miranda : « Mémoires des colonisations du monde lusophone » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- Pascale Auraix-Jonchière et Philippe Antoine : « Présentation des Lettres modernes Minard » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Européenne
- « Poétiques auctoriales et représentations sociales » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « L'autre dans la littérature de jeunesse russe » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Lucy-Anne Katgely : « Le roman sentimental britannique « à la mode Burney », une œuvre collective signée « by a lady » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Le carnet de voyage : entre reportage et regard poétique » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Européenne
- Workshop de l'axe « Corpus » : « Constitution et valorisation de corpus » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Nicolas Violle, « Intégrer la communauté malgré les stéréotypes. Fictions et témoignages littéraires d'écrivains issus de l'immigration dans l'Italie - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- 8ème édition du Festival Littérature au Centre (LAC) : « Littérature et Sciences » - 2023 - Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Séminaires communs 2023 CELIS/ECLLA : « Invisibilité / Visibilité. Opus III : Visage(s) de l'inconvenant » - 2023 - Université Jean Monnet de Saint-Étienne - Séminaire - Internationale
- « Entre réel et imaginaire : l'Asie sur la scène francophone » - 2023 - Maison du Théâtre de Aix-Marseille Université - Journées d'Etudes - Internationale
- « Les nouveaux récits de la forêt » - 2023 - IADT de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Isabelle Hervouet : « Les Brontë au travail : coopération et résistances » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale

- Maria Inacia Rezola (Universidade Nova de Lisboa) : « Vous occupez et la loi viendra » : les mouvements populaires dans la révolution portugaise (1974- - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Thierry Poyet, « Portrait de l'homme de lettres influent en écrivain mineur : Maxime Du Camp » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Caroline Civallero, « Un rap de fils d'immigrés ? La rupture politique au cœur du rap français » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Claire Cornillon (Université Paul Valéry - Montpellier 3) : « Conventions de fans, intermédialité et transmédialité : le cas de Supernatural » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Lucile Magnin : « Peindre et écrire en voyageant. Quelques observations sur les récits de voyage de cinq peintres européens en Amérique latine au XIXe - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « # Recherche-Création 2023. Méthodologie/Arts de la scène » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Séminaires communs 2023 CELIS/ECLLA : « Invisibilité / Visibilité. Opus III : Visage(s) de l'inconvenant » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- Yvan Daniel : « Cuisiniers, mangeurs, critiques. Gastronomiques : les communautés à table » - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Work in Progress » des doctorants du CELIS - 2023 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Nationale
- «La bande dessinée numérique. Espagne, Portugal, Amérique Latine (El cómic digital (España, Portugal, América Latina)» - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Kiril Maslinskii "Cherchez-le dans le Corpus! La recherche textuelle numérique simplifiée" - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Anne Rouhette « Une Anglaise en France : Traduire Evelina, de Frances Burney (1778) » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Poésie expérimentale et sonorités » - 2022 - Bibliothèque Lafayette et MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Vincent Petitjean « Une errance individuelle entre plusieurs communautés : Man of the West (L'Homme de l'Ouest) d'Anthony Manné » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Vae victis : les représentations du perdant dans la littérature antique » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- 2ème Journée de la lusophonie - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale

- Christopher Bakken : « Writing under the Influence of Patrick Leigh Fermor » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Maxime Du Camp, deux cents ans après : une incarnation du XIXe siècle ? » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Christopher Bakken : « Notes from a Hellenized Barbarian » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Chloé Chaudet « À secret qui (re)lie, secret qui sépare : de quelques communautés contestataires dans la fiction du complot en langues européennes » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- María Reyna Carretero Rangel : « Michel Serres : la era dulce En el mejor de los mundos posibles » - 2022 - Carnot - Conférence - Internationale
- Journées d'études internationales : « Lire Fatema Mernissi. Approches pluridisciplinaires » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Séminaire de la Chaire Sá de Miranda : « Littérature contemporaine portugaise » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- Tables rondes : « Récits de voyage et décentrement. Enjeux et méthodes » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Conférence de Françoise Le Borgne : « Le mirage de la communauté dans La Nouvelle Héloïse de Rousseau : Saint-Preux et Clarens » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Conférence de Rémi Astruc (Pr. Cergy-Paris Université) - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Ted T. Cable « Digital storytelling: bringing places alive on the road with new technologie » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- 2ème volet de la Journée d'études : « L'habiter des romanis : hétéro et autoreprésentations du 19e au 21e siècles » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Séminaire de la Chaire Sá de Miranda « L'Océan, source d'énergie ? » - 2022 - Gergovia - Séminaire - Internationale
- 27e Congrès international de la SERCIA : « La corruption au cinéma » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Congrès - Internationale
- « Figures de l'apiculteur dans la littérature et au cinéma » - 2022 - Charroux - Colloque - Internationale
- Claudio Chiancone « Devenir écrivaine dans l'Italie de Napoléon » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- XVIII Congrès de l'Institut International de Sociocritique. Sociocritique et « tournant décolonial ». Convergences et perspectives. Hommage à E. Cros - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Congrès - Internationale

- Journée d'études junior : « Eco-poétique des jardins » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « L'actualité de la critique littéraire brésilienne. Le centre en perspective » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Philippe Antoine, « Voyager. Chateaubriand et Cie » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Nationale
- « Satire et philosophie. Étude des rapports entre satire et philosophie dans les textes littéraires et philosophiques de l'Antiquité jusqu'au XVIIIe s » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Inger N. I. Kuin : « Losing your religion » : Doute, incrédulité et athéisme dans l'Antiquité - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « De l'invisibilité à la visibilité : décentrement(s) et transculturalité » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « Amazones et femmes sauvages : quelles évolutions de la littérature médiévale à l'imaginaire contemporain ? » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Journée d'études : « Francophonies d'Asie : situations et perspectives » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « À contre-peur. Éloge de la poésie. Journée de Recherche/Création en poésie contemporaine autour de Jean-Pierre Siméon et André Velter » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Workshop de l'équipe EIS : « Constitution et valorisation de corpus » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Nationale
- Colloque international : « Les insectes dans les arts de la scène » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- 7ème édition du Festival Littérature Au Centre (LAC) : « Littérature et voyages » - 2022 - Clermont-Ferrand - Congrès - Internationale
- Journée d'études : « Épicas invertidas en Sor Juana » - 2022 - Museo de la Ciudad de Guadalajara - Journées d'Etudes - Internationale
- Colloque : « Les Nuits de Paris in extenso » - 2022 - Université Paul Valéry Montpellier 3 - Colloque - Nationale
- Journées d'études : « Les Journées de l'album. À la rencontre de Gerda Dendooven » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Conférence de María Isabel Corbí Sáez : « Educación y compromiso político en Mujeres de la II República. » - 2022 - URR LCC (Carnot) - Conférence - Internationale

- Conférence de Thierry Paquot : « Aire de jeu ou jeu comme ère. L'enfant joueur et ses territoires » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Nationale
- Conférences de Philippe Mesnard et Arnaud Maryvonne : « Les impasses du lieu de transit » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Nationale
- Séminaire « Work in Progress » des doctorants du CELIS - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- Conférence de Françoise Laurent : « Les haltes du chemin dans le livre du pèlerin de Compostelle du XIIIe siècle » - 2022 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Nationale
- Conférence de Catherine Milkovitch-Rioux et Nathalie Vincent-Munnia : « Habiter dehors. Sociopoétique du campement de réfugiés » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- « Quel paysage pour la mémoire ? Quelle mémoire pour le paysage ? » - 2021 - INSPÉ Chamalières et Sorbonne Université - Colloque - Internationale
- Conférence de German A. Duarte Penaranda - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Conférence de German A. Duarte Penaranda : « La question du média-activisme : pour une analyse sur le déterminisme technologique » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Moirures transalpines à travers des récits de voyage » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- CLASTEVA V (Congrès international sur la réception des modèles antiques dans le théâtre ibérique, ibéro-américain et francophone) - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand et CNCS de Moulins - Congrès - Internationale
- Conférence de German A. Duarte Penaranda : « L'œuvre de Peter Watkins, un regard vers l'essence du numérique » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Séminaire / Exposition Franco Hispanique - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- Table ronde : « Femmes écrivains-journalistes dans l'espace luso-brésilien » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- Conférence de Leena Eilittä (Université d'Helsinki) : « From Interdisciplinarity to Intermediality » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Poétiques et poésie de l'insecte » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- « Présence de Juvénal » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Conférence de Leena Eilittä (Université d'Helsinki) : « The Writing Persona in the Travel Literature » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- Exposition : « Le paysage et ses mémoires » - 2021 - INSPÉ Chamalières - Visites Grand Public - Internationale

- Journée d'études : « Bandes dessinées en portugais » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- Conférence de Céline Fournial « Inventio cyclique et sérielle dans le théâtre français de Jodelle à la Fronde » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Nationale
- « L'habiter des romani : hétéro et autoreprésentations du 19e au 21e siècles » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- « La recherche en création et ses différentes temporalités » - 2021 - MaCI de l'Université Grenoble Alpes - Colloque - Européenne
- « Marie-Hélène Lafon ou l'écriture à l'épicentre » - 2021 - Clermont-Ferrand - Colloque - Nationale
- « Atelier Recherche Création #Recherche-Création 2021 : Méthodologies et pratiques » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Nationale
- « Littérature et animal » - 2021 - Espace municipal Georges Conchon - Journées d'Etudes - Nationale
- « Travestissements de la voix dans les littératures ibéro-américaines contemporaines » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- « Des contes des Grimm à leur « transformation » par Anne Sexton : un miroir à deux faces » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Nationale
- Exposition itinérante « Asile ! [Histoire(s) du campement Gergovia] » - 2021 - Clermont-Ferrand - Visites Grand Public - Internationale
- « Casanova et Rétif de la Bretonne » - 2021 - Maison de la Recherche de Sorbonne Université - Colloque - Internationale
- « Littérature urbaine : donnée culturelle médiévale ou concept de l'histoire littéraire contemporaine ? » - 2021 - Moscou - Colloque - Internationale
- « Observer et Décrire » - 2021 - Charroux - Colloque - Internationale
- « Sociopoétique de l'étape » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Nationale
- Exposition : « Matrimoine afro-américano-caribéen » - 2021 - Maison Internationale Universitaire (Clermont-Ferr - Visites Grand Public - Internationale
- Exposition : « Pilquen : l'héritage des femmes Mapuche » - 2021 - Bibliothèque Universitaire Droit (Clermont-Ferrand - Visites Grand Public - Internationale
- Exposition : « Femmes d'Afrique du Sud. Les ravages de la colonisation et de la décolonisation » - 2021 - IADT (Clermont-Ferrand) - Visites Grand Public - Internationale
- « Catastrophes, menaces et risques naturels » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Congrès - Internationale
- « Représentations et perceptions des risques naturels » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale

- « Fictions de l'Extrême-Orient : places de l'Asie sur la scène culturelle mondiale » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « Catastrophes naturelles et dynamiques du changement. Textes et contextes antiques et médiévaux » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Nationale
- « De l'invisibilité à la visibilité : représentations des marges diasporiques » - 2021 - Université Jean Monnet Saint-Étienne - Journées d'Etudes - Internationale
- « BESTIOLES & CO. Quand l'écrivain cherche la petite bête » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Nationale
- « Mémoire et histoire dans la bande dessinée », - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Européenne
- « La métamorphose humain/insecte. Un défi littéraire et artistique de l'Antiquité à nos jours » - 2021 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « Unicómic XXIII. II Congreso Internacional de Estudios Universitarios sobre el Cómic » - 2021 - Université d'Alicante - Congrès - Internationale
- Corporéité et construction du sens dans la poésie visuelle. Énaction, perception, expérimentation - 2020 - MSH CLERMONT FERRAND (visio° - Journées d'Etudes - Internationale
- « Corporéité et construction du sens dans la poésie visuelle. Énaction, perception, expérimentation » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « Genres et formes poétiques de la colère, de l'Antiquité au XXIe siècle » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Gustavo Gelmini : « Une danse entre le devenir, le rituel laïque et le montage dialectique » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « L'homme et l'animal ès lettres » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « La réception du Siècle d'Or espagnol dans les pays germanophones » - 2020 - Institut Cervantes (Lyon) - Colloque - Internationale
- « Les insectes et la musique » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « Prévention des risques naturels. Harmonisation des façons de voir et/ou de faire entre les différents acteurs : une mission impossible ? » - 2020 - Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale
- « Ce que la littérature doit à la nuit » - 2020 - Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Nationale
- « Ce que la littérature doit à la nuit » - 2020 - Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Nationale
- « SHS FORÊT » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Nationale
- « Une sociopoétique de la route » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d'Etudes - Internationale

- Séminaire « Work in Progress » des doctorants du CELIS - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- « Hors frontières. Écritures du déplacement dans une perspective mondiale » - 2020 - Maison de la Recherche, Univ. Sorbonne Nouvelle - Journées d 'Etudes - Internationale
- Séminaire de Sociopoétique. Programme « Habiter ailleurs » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Séminaire - Internationale
- Jean-Igor Ghidina : « Le refuge alpin, écrin de l'hospitalité alternative » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Conférence - Internationale
- « Tristan Corbière - Blaise Cendrars » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d 'Etudes - Internationale

[https://celis.uca.fr/le-celis/presentation\(https://celis.uca.fr/le-celis/presentation\)](https://celis.uca.fr/le-celis/presentation(https://celis.uca.fr/le-celis/presentation))