

SÉMINAIRE DE SOCIOPOÉTIQUE 2024 INTÉGRER/QUITTER LA COMMUNAUTÉ

Sous la direction d'Alain Montandon et Françoise Le Borgne

Lundi 22 janvier 2024

Mathilde Mouglin (Cergy-Paris Université)

« Le retour du guerrier : grotesque et crise de la communauté dans *Horcynus Orca* de Stefano d'Arrigo »

Mercredi 14 février 2024

Pascale Auraix-Jonchière (CELIS)

« La petite ville (suite) : crime et communauté chez Barbey d'Aurevilly »

Lundi 11 mars 2024

Florence Schnebelen (Université Polytechnique des Hauts-de-France)

« 'Être pour soi-même... assez' ? Traverser la communauté dans *Niels Lyhne* et *Peer Gynt* »

Mercredi 3 avril 2024

Bastien Mouchet (INSPé de Grenoble)

« La lassitude comme attitude réfractaire dans les romans d'Albertine Sarrazin et Jean-Patrick Manchette »

Lundi 13 mai 2024

Camille Thermes (Université Grenoble-Alpes)

« Désenclaver l'utopie. Pratiques communautaires et narratives dans *Paradise* de Toni Morrison »

Lieu et horaire :

MSH, 4 rue Ledru - Clermont-Ferrand

Amphi 220

de 17h 30 à 19h 30