

Cet ouvrage, issu d'une journée d'études organisée à Clermont-Ferrand le 19 novembre 2015, interroge les rapports entre consensus et conflits en Suisse, dans une perspective diachronique et pluridisciplinaire. La première partie est consacrée aux enjeux historiques, politiques et socio-linguistiques du consensus, comme mode de gestion pacifique des conflits, la seconde aux représentations de ceux-ci et aux possibilités de résolution dans la littérature et la critique littéraire. L'ouvrage met en évidence les différentes formes et les transformations du consensus jusqu'à l'époque actuelle.

20 € TTC

ISBN : 978-2-37496-024-1



9 782374 960241