

SÉMINAIRE

LITTÉRATURES ET REPRÉSENTATIONS DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN ÂGE

Jean-Christophe JOLIVET
(Sorbonne Université)

Remplois parodiques de motifs épiques dans la poésie augustéenne



Fresque parodiant la fuite d'Énée, Musée Archéologique National de Naples

Lundi 10 juin 2024, à 15h

MSH, 4 rue Ledru, Clermont-Ferrand, salle 332

contact : fabrice.galtier@uca.fr

Entrée libre et gratuite