

Séminaire Esthétiques fondamentales

Spectre(s) de l'équation

Organisé par Paolo Dias Fernandes (UCA), Maxime Vernet (UCA), & Clara Saubié (UJM)

Séminaire accessible à distance : inscription par mail à contact@cercl.club

Entrée libre et gratuite

Programme

Jeudi 4 décembre 2025 – 17h30 / Amphi 125

Sémantique et symbolique de l'équation

Paolo Dias Fernandes, Maxime Vernet & Clara Saubié

Jeudi 15 janvier 2026 – 17h30 / Amphi 220

Valeur poétique de l'équation dans les arts contemporains, l'exemple de Laurent Derobert

Mickaël Depret, Université de Lorraine / Écritures.

Jeudi 12 février 2026 – 17h30 / Salle 28

L'identité d'Euler : esthétique de l'absolu

Maxime Vernet, UCA / CERCL.

Jeudi 12 mars 2026 – 17h30 / Amphi 125

Calcul, inconnue, mathématiques : la grande équation borgésienne

Clara Berdot, UPEC

Jeudi 21 mai 2026 – 17h30 / Amphi 220

L'équation de Drake : esthétique d'un espoir d'infini

Paolo Dias Fernandes, UCA / CELIS

Jeudi 11 juin 2026

Conclusion(s)