

SÉMINAIRE

LES VISAGES DE L'EAU : DIALOGUE FRANCE-CHINE

Organisé par Oriane Chevalier (UCA, CELIS) et Leanne Rae Darnbrough (University of Leuven)

Première session (format hybride)

PASSEUR ET PASSEUSE ENTRE DEUX EAUX : FRANÇOIS CHENG ET JUDITH GAUTIER

Zhang Qiannan – Université Clermont Auvergne :

La motivation de l'eau dans les œuvres de François Cheng

Zoe Li – Université Cornell (Etats-Unis) :

« Fleuve débordé, flot d'homme ébranlé » : Le transfert créateur
chez Judith Gautier



Wu Zhen. Pêcheur. ca.1350. Metropolitan Museum N-Y

Mercredi 9 octobre 2024 à 13h

Maison des Sciences de l'Homme, Amphi 219
4 rue Ledru, Clermont-Ferrand

Les personnes souhaitant assister en ligne au séminaire peuvent écrire à oriane.chevalier@doctorant.uca.fr pour avoir le lien de visio-conférence

Le séminaire est soutenu par le Pôle de recherches sur l'eau, l'Ecole doctorale LLSHS, le CELIS et la KU Leuven (University of Leuven).

Entrée libre et gratuite