



WUHAN
UNIVERSITY

Université de Wuhan (WUDA), Wuhan, Chine
Université Clermont Auvergne
Ecole Doctorale Lettres, Sciences Humaines et Sociales (ED 370)
Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique (CELIS EA 4280)

SOUTENANCE EN COTUTELLE
Thèse de doctorat en Littérature Française
Présentée et soutenue publiquement par

Monsieur Ge SONG

*Entre Orient et Occident : Quête d'identité et altérité
culturelle chez Amélie Nothomb*

Sous la direction de Monsieur le Professeur émérite Éric LYSØE
et Monsieur le Professeur DU Qinggang

28 juin 2021 à 15h

Université de Wuhan - Département de Français
Soutenance en visioconférence pour la partie française

MEMBRES DU JURY :

Madame Martine Job, Professeur de Littérature française et francophone à
l'Université Bordeaux III – Montaigne

Madame Qiong WANG, professeur de langue et littérature française à l'Université
technologique de Wuhan (WUT), Wuhan, Chine

Monsieur Qinggang DU, Professeur de littérature française à l'Université de
Wuhan (WUDA), Wuhan, Chine

Monsieur Éric Lysøe, professeur de littérature comparée, Université Clermont-
Auvergne