

Cet ouvrage s'articule autour de huit contributions qui offrent un panorama emblématique de la littérature contemporaine des minorités linguistiques en Europe.

Il permet d'abord de parcourir des contrées méconnues en mettant en exergue la caducité ou la pérennité de la notion de frontière.

Il révèle ensuite la manière dont les auteurs appréhendent la relation à un territoire et à ses habitants.

Il montre, enfin, de quelle manière est envisagée la question de la modernité, comme prégnance thématique et expressive, tout en rappelant que la raison d'être de cette littérature réside sans doute dans une forme d'authenticité scripturale.



Centre
de Recherches sur
les Littératures
et la Sociopoétique
CeLis
Clermont Ferrand

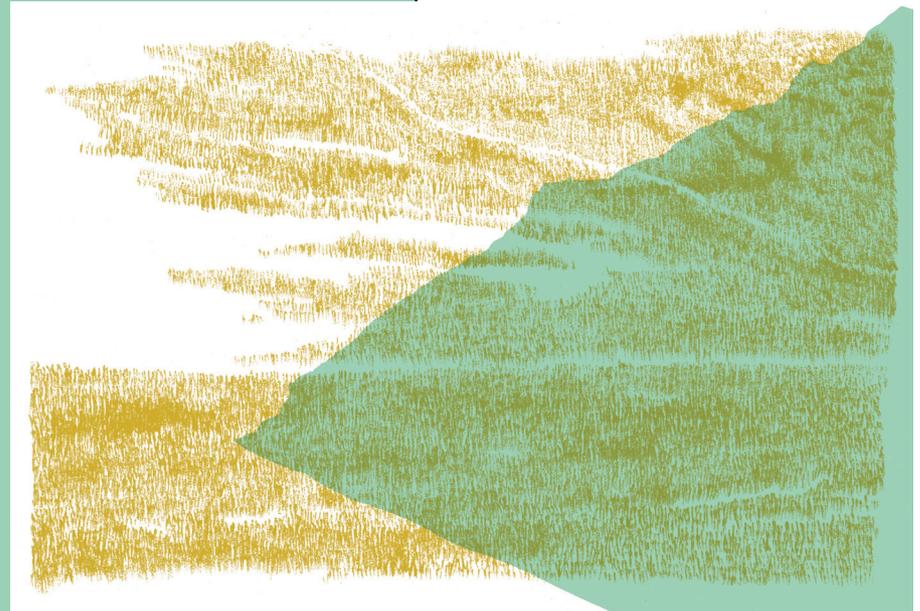
18 €

ISBN : 978-2-917681-66-4



LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE DES MINORITÉS LINGUISTIQUES EN EUROPE

TIR



LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE DES MINORITÉS LINGUISTIQUES EN EUROPE

*édition préparée par Jean-Igor Ghidina
soutien à l'édition par
Erwan Hupel et Rico Valär*

TIR