

N°7 ÉTÉ-AUTOMNE 2018

MEMORIES AT STAKE

# MÉMOIRES EN JEU

Enjeux de société  
Issues of society

## ENTRETIENS

**Ulrike Draesner**

Écriture de la migration

**M. Shiga**

Nouveau directeur  
du musée d'Hiroshima

---

## PORTFOLIO

**Graffitis**

---



LA MÉMOIRE  
SE FOND-ELLE DANS  
LE PAYSAGE?

DOES MEMORY  
BLEND INTO  
THE LANDSCAPE?

ÉDITIONS  
KIMÉ