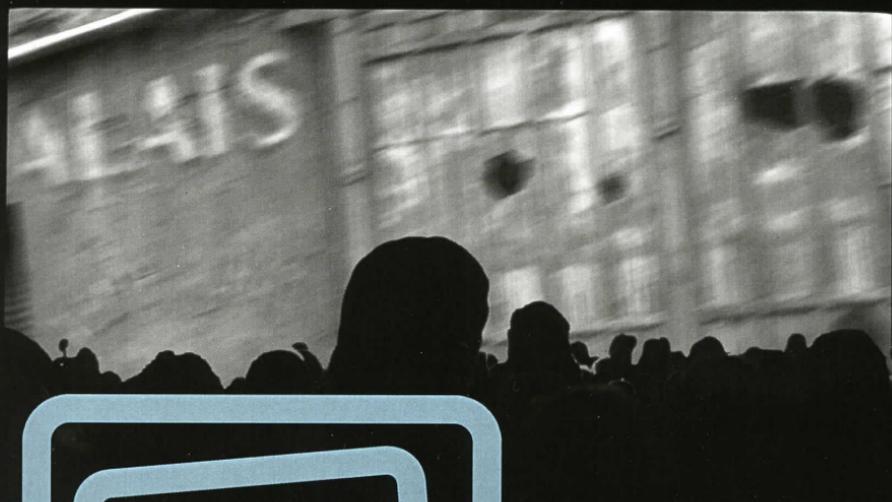


Les spectateurs et les écrans



revue  
**écrans**

N° 2

L'Harmattan