

LIEUX DE LA MANIFESTATION

Clermont-Ferrand le 8 novembre 2023

MSH, 4 rue Ledru, 63000 Clermont-Ferrand

Paris les 9-10 novembre 2023

à la Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris,
27C Bd Jourdan, 75014 Paris

<https://www.maison-heinrich-heine.org/culture/2023/novembre/enjeux-de-memoire-pensees-critiques>

RENSEIGNEMENTS

Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique
Tél. : + 33 4 73 34 68 32 celis@uca.fr <http://celis.uca.fr/>

RESPONSABLES SCIENTIFIQUES

Philippe Mesnard (UCA / IUF) Philippe.MESNARD@uca.fr
Dominique Viart (Paris Nanterre / IUF) dviart@parisnanterre.fr

Colloque QUESTIONS MÉMORIELLES & PENSÉES CRITIQUES

Sous la responsabilité de
Philippe Mesnard (UCA / Institut Universitaire de France) &
Dominique Viart (Paris Nanterre / Institut Universitaire de France)



Camp de Rivesaltes (2022) ©Phillipe Mesnard

8 - 10 novembre 2023
Clermont-Ferrand – Paris

8 nov. à la MSH, 4 rue Ledru, 63000 Clermont-Ferrand (Salle 28)

9 et 10 nov. à la Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris, 27C Bd Jourdan, 75014 Paris

8 Novembre 2023

Clermont-Ferrand, MSH, 4 rue Ledru - salle 28

PRÉSENTATION :

Le recours au témoignage comporte une portée critique face aux croyances et aux pouvoirs illibéraux et criminels. La mémoire de faits, d'événements ou de situations historiques, politiques ou socio-économiques permet, à partir de pratiques d'archivage, de création et de transmission de dénoncer des atteintes à la dignité humaine, généralement associées à des systèmes coercitifs. Elle est en cela un moyen de prise de conscience et un ressort de la justice et de l'émancipation. Toutefois, en devenant un des fondements de nos espaces démocratiques contemporains, cette vocation du témoignage et de la mémoire s'est dédoublée. Les questions mémorielles se sont converties en un vaste dispositif d'interprétation des violences qui élabore des normes, engage à les instituer et porte des valeurs pour tenter de régler notre rapport éthique à l'autre. Mais la standardisation des formes d'expression qui en résulte, avec sa charge morale, n'entame-t-elle pas la portée initialement critique des questions mémorielles ?

Ce colloque invite à interroger les questions et pratiques mémorielles de notre temps au regard des pensées, positionnements et discours critiques avec lesquels elles sont régulièrement en rapport. Il s'agit moins de considérer des événements passés en tant que tels, que leurs reconfigurations mémorielles et les usages qui en sont faits. Cela invite à un état des lieux de la critique, suivant ses différents usages et acceptations, au regard d'un domaine aussi sensible que celui de la mémoire historique et de son actualité.

9.30

Accueil

Accueil par **Bénédicte Mathios**, directrice du CELIS
Introduction **Philippe Mesnard & Dominique Viart**

10.00 – 12.00

Entre transgression et mémoire, quel positionnement critique ?

Modération Philippe Mesnard

Riccardo Curcurù (UCA-CELIS) :

Portier de nuit les déboires d'une transgression

Orielle Belin (UCA-CELIS) :

Désorganiser un régime de violence par sa représentation transgressive

12h30

Déjeuner

14.00 – 16.00

D'un continent l'autre, mémoires des diasporas

Modération Dominique Viart

Jean-Marc Moura (Université Paris Nanterre) :

Sur la rencontre des études mémorielles et des études postcoloniales : le cas de l'Atlantique

Claude Burgelin (Université Lumière Lyon 2) :

Perec, être témoin du témoignage

9 Novembre 2023

Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris,
27C Bd Jourdan, 75014 Paris

9.30 Accueil
Les mots de **Madame Franziska Humphreys**, Directrice
de la Maison Heinrich Heine
Présentation : **Philippe Mesnard & Dominique Viart**

10.00 -11.15
La mémoire et ses marges critiques
Modération Philippe Mesnard

Pascal Blanchard (Chercheur-associé au CRHIM [UNIL]
& co-directeur du Groupe de recherche Achac) :
Questions critiques, à l'articulation du passé colonial,
des enjeux d'héritages et des études mémorielles

Jean-Yves Potel (Historien et politiste, HDR, Institut
d'études européennes – Paris 8) :
Mémoires collectives dans l'émergence de nouvelles
démocraties : émancipation ou manipulation

11.15 *Pause*

11.30-12.45
Des mémoires spécifiques
Modération François Dosse

Carola Hähnel-Mesnard (Université de Lille) :
La RDA face à ses clichés mémoriels

Olivier Penot-Lacassagne (Université de la Sorbonne
nouvelle) :
Sous le feu des mots : quelle(s) mémoire(s) pour le Pays
basque ?

13.00 *Déjeuner*

9 Novembre 2023

Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris,
27C Bd Jourdan, 75014 Paris

14.30-16.30
Usages politiques de la mémoire
Modération Jean-Yves Potel

Catherine Brun (Université de la Sorbonne nouvelle) :
Jeter le bébé (mémoriel) avec l'eau du bain de la « juste
mémoire »? L'exemple algérien

Philippe Corcuff (Institut d'Etudes Politiques, Lyon) :
Quand la dynamique de l'hypercriticisme d'extrême
droite et les dérèglements confusionnistes qui la
facilitent obligent la critique sociale structurelle à
horizon émancipateur à une introspection

Nicolas Lebourg (CEPEL) :
Quand l'usage mémoriel des années gaullistes nourrit
l'ultra droite

16.30 *Pause*

17.00-18.30
Éthiques et pratiques de la mémoire
Modération Dominique Viart

Sylvie Servoise (Le Mans Université) :
Voix féminines de la Déportation : enjeux et perspectives

Maxime Decout (Université Paris-Sorbonne) :
La « Shoah en autocar » ou les écrivains face au monstre
de la mémoire

10 Novembre 2023

Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris,
27C Bd Jourdan, 75014 Paris

9.30-10.45

Conflits ou impasses

Modération Carola Hähnel-Mesnard

Julia Christ (EHESS) :
Qu'est-ce qui se cache derrière le « débat » sur la mémoire en Allemagne aujourd'hui ?

Philippe Mesnard (IUF - Université Clermont Auvergne) :
Place et postérité de l'œuvre de Jochen Gerz dans les arts contemporains de la mémoire

10.45 *Pause*

11.00 -12.15

Comment faire mémoire ?

Modération Philippe Corcuff

François Dosse (Université Paris-Est Créteil) :
Le moment mémoriel entre compulsion de répétition, vertu cathartique et réouverture des possibles non avérés du passé

Dominique Viart (IUF – Université Paris Nanterre) :
Témoignage ou littérature ? *Récits des marais rwandais* de Jean Hatzfeld

12.30 *Déjeuner*

10 Novembre 2023

Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris,
27C Bd Jourdan, 75014 Paris

14.00-15.30

Les procès et au-delà

Modération Sylvie Servoise

Sandrine Lefranc (CNRS - Sciences Po Paris) :
Laisser pleurer les victimes de violences politiques. « La production de la bonne victime »

Cécile Dazord (Conservatrice du patrimoine) & **Martine Sin Blima-Barru** (Archives Nationales de France) :
Exposer des archives audiovisuelles de procès pour crimes contre l'humanité – France, Argentine, Chili

15.30 *Pause*

16.00-17.00

Effroi de l'archive

Modération Philippe Mesnard & Dominique Viart

Oliver Rohe & Jérôme Ferrari (écrivains) :
À propos de *À fendre le cœur le plus dur* (Inculte Editions, 2015)