

Jeudi 12 juin 2025

MATIN

9h Ouverture et introduction :
Patricia Godi, Bénédicte Mathios, Lucie Lavergne
(Université Clermont Auvergne, CELIS)

9h30 **Philippe Mesnard** (Université Clermont Auvergne, CELIS) :
« Et cela, vous pouvez le décrire ? ». L'énonciation collective,
de la poésie à l'engagement

Pause café

Table ronde n°1 : Théorisation sur les contextes

11h00 **Pierre Dharreville** (Université Clermont Auvergne, CELIS) :
Le "déchirement joyeusement consenti" de Paul Vaillant-
Couturier

11h15 **Natacha Lafond** (Université de Strasbourg) :
André Gide et Jacques Rivière à l'aube du XXe siècle : Prose
poétique, poésie libérale et poésie des libertés

Pause déjeuner

Jeudi 12 juin 2025

APRES-MIDI

Table ronde n°2: Engagements en faveur des minorités et contre les régimes répressifs

14h **Christine Dualé** (Université Jean Monnet Saint Etienne,
ECLLA) :
Langston Hughes : l'engagement d'un poète « en situation »

14h15 **Jacques Marckert** (Université Clermont Auvergne, CELIS) :
Lamartine contre l'esclavage : quand tous les genres sont
bons à prendre

Pause café

Table ronde n°3 : Poétique et politique

15h15 **Triantafyllou Angelos** (Université Versailles, Saint Quentin
en Yvelines) :
L'engagement d'Yves Bonnefoy

15h30 **Melodias Melissa** (Université Paris III, THALIM) :
Pasolini et Cavafys : figures de l'engagement poétique et
politique

15h45 **Céline Pégorari** (Université de Paul Valéry, RESO) :
Les conflits au Proche Orient dans l'œuvre poétique et
visuelle des poètes Ángel Petisme et José Malvís