

TABLE DES MATIÈRES

Préface	5
Viviane Alary	
Partie I : Du temps de la guerre à l'Espagne moderne	21
1. Le temps de la guerre (1936-1939)	23
La bande dessinée du côté du soulèvement	24
La bande dessinée du côté de la République	30
La bande dessinée étrangère	34
2. Le temps de la dictature (1940-1975)	41
Le silence espagnol	42
Belgique, France, Italie : quelques allusions, plutôt favorables au franquisme	48
Amérique anglo-saxonne : sympathie pour les perdants	48
Amérique latine : vision partagée	52
Laisse le passé tranquille !	55
3. Espagne : la transition (1975-1981)	57
Histoires courtes	59
Histoires longues	63
Le regard des années 1970	69
4. Espagne : première décennie de démocratie (1982-1991)	71
Histoires courtes	72
Histoires longues	79
Le regard des années 1980	83
5. Espagne : le silence (1992-2000)	85
Les œuvres	86
Le regard des années 1990	97
6. Espagne : la reprise (2001-2006)	99
Histoires courtes	100
Notre guerre civile	103
Variations sur Guernica	105
Les autres albums	107
Le regard du début des années 2000	111
7. Espagne : la crispation (2007-2010)	113
Les albums	114
Pédagogie, œuvres religieuses	123
La satire	124
Le regard de la fin des années 2000	127
8. Espagne : les années 2010	129
Raconter la guerre	130
Itinéraires	134
Mémoires	137
Biographies	139
Les histoires courtes	142
Le regard des années 2010	146

Partie 2 : Autres regards	149
9. France : dernier quart du xx^e siècle	151
Les politiques.....	152
Les historiens.....	154
Les sagas.....	154
Extraits d'albums et histoires courtes.....	159
La Guerre Civile Espagnole vue par la France du dernier quart du xx ^e siècle.....	160
10. France : deux décennies du xxi^e siècle	163
Le héros du xx ^e siècle.....	163
Les solidarités.....	166
La mémoire de l'exil.....	173
Autres albums.....	176
Histoires courtes.....	177
La Guerre Civile Espagnole vue par la France des deux premières décennies du xxi ^e siècle.....	178
11. Italie	181
Dernier quart du xx ^e siècle.....	181
xxi ^e siècle.....	185
La Guerre Civile Espagnole vue d'Italie.....	190
12. Autres pays d'Europe	193
Belgique.....	193
Pays-Bas.....	199
Pologne.....	199
Portugal.....	199
Royaume-Uni.....	200
Irlande.....	201
13. Amérique latine	203
Argentine.....	203
Bogdany, le faucon gitan.....	204
L'homme caché.....	207
La Guerre Civile Espagnole vue d'Argentine.....	209
Cuba, Mexique.....	210
14. Amérique du nord, asie	213
États-Unis.....	214
Les super-héros.....	217
Asie : Japon, Philippines.....	220
Partie 3 : Thèmes sensibles, plaies ouvertes	221
15. La violence aux civils	223
Violence et <i>tebeo</i>	224
Du <i>tebeo</i> au <i>cómic</i>	226
Violence générique, violence des deux camps.....	226
Violence républicaine, violence franquiste.....	228
Violences aux femmes.....	232
Regards étrangers.....	235
Les bons et les mauvais.....	236
16. L'Église catholique dans la guerre	237
Premières allusions.....	237
La violence anticléricale.....	240
L'alliance de l'Église et du franquisme.....	244

Église américaine, Église basque	249
Le bon prêtre	250
L'instrumentalisation mémorielle	250
17. L'exil et la prison	253
Les visions de l'exil	253
La <i>retirada</i> et les camps de concentration français	258
Les autres exils	262
La prison franquiste	263
La prison républicaine	265
18. À la recherche de la République	267
Les hymnes et la bande dessinée	268
<i>Tebeo</i> et drapeaux	271
Bande dessinée espagnole du ^{xx} e siècle	273
Bande dessinée espagnole après 2000	276
Bande dessinée extérieure	277
L'absence de la République	279
Épilogue	283
Bibliographie	289
Bandes dessinées traitant de la guerre civile espagnole	297