

Interactions Risques et Représentations Socioculturelles (inteRRsoc)

Projet pluriannuel interdisciplinaire

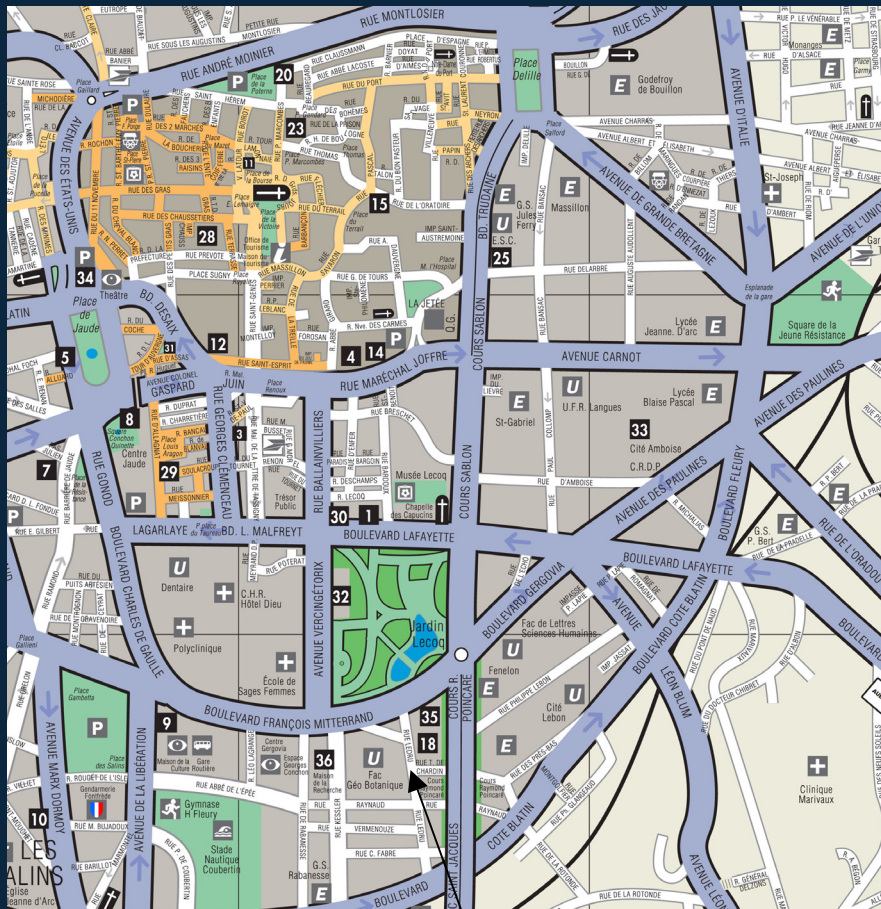
Challenge 4 I-SITE CAP 20-25

Coordination :

Viviane Alary, Université Clermont Auvergne - CELIS EA 4280

Benjamin van Wyk de Vries, Université Clermont Auvergne - LMV UMR 163

Sébastien Rouquette, Université Clermont Auvergne - ComSoc EA 4647



MSH 4 rue Ledru

Interactions Risques et Représentations Socioculturelles (inteRRsoc)

Projet pluriannuel interdisciplinaire

Challenge 4 I-SITE CAP 20-25



Hokusai, « Dans le creux d'une vague au large de Kanagawa » Série : Trente-six vues du mont Fuji, (vers 1830-1834) Estampe, 25,6 × 37,2 cm, Musées royaux d'Art et d'Histoire
© Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles

Mercredi 12 décembre 2018

Maison des Sciences de l'Homme

4 rue Ledru - Clermont-Ferrand

Amphi 220

Entrée libre et gratuite

Mercredi 12 décembre

MATIN

Interactions Risques et Représentations Socioculturelles (inteRRsoc)

- 9h30 Introduction
Pierre Schiano : Vice-Président Programme d'Investissements d'Avenir
Patrick Bachelery : *Les risques naturels catastrophiques et la vulnérabilité socio-économique*
- 10h InteRRsoc : **Viviane Alary, Benjamin Van Wyk De Vries, Sébastien Rouquette**
- 10h30 Pause café
- 11h Présentation des projets SH / Défi 4 :
Présentation des projets retenus :
Jean-Philippe Luis, Sophie Chiari, Pascal Lièvre
- 11h40 Projets et pistes :
Andrew Harris, Lila Lamrous/Chloé Chaudet, Françoise Laurent, Rémy Poignault...
- Discussion
- 12h30 Repas

Mercredi 12 décembre

APRES-MIDI

- 14h Discussion : Communication du risque & représentations littéraires et artistiques
Chloé Chaudet : *Engagement transculturel des écrivains face à la catastrophe naturelle*
Jean Ghidina : *Récits fictionnels de l'interaction entre activité anthropique et risque naturel, avant et après le catachysme*
Viviane Alary : *Scénariographie et langage iconique du risque de catastrophe naturelle à travers la bande dessinée*
Laurence Messonier : (Les séismes haïtiens)
- 15h Communication du risque & représentations médiatiques
Présentation du projet déjà soumis : *Multilingual Translation Dictionary*,
Dana Martin
Discussion : « *cadrage médiatique* » et *réceptions des productions médiatiques et des communications du risque*, **Sébastien Rouquette, Lamia Badra Belaziz, Lise Jacquez....**
Présentation du projet déjà soumis : *Communication and understanding risk in media to build resilience in volcanic environments*
- 16h Pause Café
- 16h20 **Benjamin Van Wyk De Vries** : *Geoheritage and Resilience - transdisciplinary, transcultural, transnational*
- 16h40 Synthèse et pistes pour le futur

Réf. de l'illustration :

Hokusai, « Dans le creux d'une vague au large de Kanagawa » Série : Trente-six vues du mont Fuji, (vers 1830-1834) Estampe, 25,6 × 37,2 cm, Musées royaux d'Art et d'Histoire
© Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles