

## Table des matières

Isabella VON TRESKOW et Nicolas VIOLLE

Introduction : la place de l'enfant  
face aux conflits et à la migration.

Littérature et cinéma italiens au XX<sup>e</sup> siècle ..... 9

### Partie 1 Le cinéma néoréaliste : contexte historique, révisions théoriques, héritages

Oreste SACCHELLI

Les paradigmes de l'enfance et ses enjeux  
idéologiques dans le cinéma italien de *Vecchia*

*Guardia* (1934) à *Roma città aperta* (1945) ..... 29

Laurent SCOTTO D'ARDINO

La construction d'un regard enfantin :  
le cas emblématique de *I bambini*

*ci guardano* (1942) de Vittorio De Sica ..... 43

Gildas MATHIEU

L'enfant, la guerre et le jeu  
dans le cinéma néoréaliste italien

(*Sciuscià, Païsa, Allemagne année zéro*) ..... 53

Chiara NANNICINI STREITBERGER

L'enfant comme témoin : Italo Calvino,  
*Le Sentier des nids d'araignées* (1947) ;  
Roberto Rossellini, *Allemagne année zero* (1948) ;  
Giorgio Dritti, *L'homme qui viendra* (2009) ;

..... 63

## Partie 2 Littérature, cinéma : interculturalité, exil et migration

Jean-Igor GHIDINA

Entre ancrage testimonial, autobiographie  
et sublimation du traumatisme de l'enfance,  
le cas de l'exil d'Istrie..... 83

Immacolata AMODEO

Regards interculturels sur l'enfance :  
l'exemple des textes d'auteurs immigrés  
en Allemagne, de Franco Biondi à Yadé Kara ..... 95

Daniele COMBERIATI

Grandir ailleurs : adolescents et enfants  
d'origine calabraise en Allemagne et en Suisse  
dans les œuvres de Carmine Abate et Saverio Strati ..... 107

Martine BOVO-ROMCEUF

Modalités narratives de la transmission  
mémoire et de la construction identitaire :  
l'exemple de *Regina dei fiori e di perle*  
de Gabriella Ghermandi..... 121

Daniel WINKLER

Le triptyque violence, enfance et migration  
au crible d'une lecture transnationale  
du (néo)réalisme cinématographique  
(Jean Renoir, Mario Soldati)..... 139

## Partie 3 L'héritage de la guerre : une représentation de l'enfance entre « je » et « jeu »

Vincent D'ORLANDO

Le syndrome de Gavroche :  
la guerre entre jeu et apprentissage  
dans quelques récits littéraires italiens  
de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle..... 163

Alessandro MARTINI

L'enfance refoulée, méprisée et désirée :  
violence, jeux de guerre et Résistance  
dans l'œuvre de Beppe Fenoglio ..... 185

Carla CAROTENUTO

Avec les yeux de la *Bambina* :  
enfance, guerre, antifascisme  
dans le roman de Francesca Duranti ..... 199

Stéphane RESCHE

Jeux d'enfants ? Des *Carabinieri*  
de Beniamino Joppolo aux *Carabinieri*  
de Jean-Luc Godard ..... 213

Bibliographie..... 229

Les auteurs ..... 247

Table des matières ..... 253