

Collection CAESARODUNUM XLVIII-XLIX bis

PRÉSENCE DE LUCAIN



textes réunis par Fabrice GALTIER et Rémy POIGNAULT

CLERMONT-FERRAND
Centre de Recherches A. Piganiol- Présence de l'Antiquité

2016

SOMMAIRE

Fabrice GALTIER, Rémy POIGNAULT : Lucain : ruptures et tradition.

1. L'appropriation lucanienne de l'histoire et des mythes

Fabrice GALTIER, Le conflit entre Marius et Sylla : un souvenir traumatique dans la *Pharsale* - Alfredo CASAMENTO, Ripensare lo straniero. Lesbii e Parti nell'ottavo libro del *Bellum ciuile* di Lucano - Mattia VITELLI CASELLA, Gli eventi bellici della costa orientale dell'Adriatico nell'opera di Lucano - Pierre-Alain CALTOT, La référence au mythe dans la *Pharsale* : "réseaux mythiques" et interprétations prophétiques - Jean-Baptiste RIOCREUX, *Numquam successu crescat honestum* : ou comment écrire une épopée morale.

2. Lucain et les topiques de l'épopée

Flavia CARDERI, *Ekphrasis* e non-*ekphrasis* nella *Pharsalia* di Lucano. Suggestioni lucanee in Stazio - Aline ESTÈVES, Brouillage référentiel et rupture des délimitations esthétiques de l'*epos* au livre IX de la *Pharsale* : une exploration fantastique - Lavinia GALLI MILIĆ, Poétique du *furor* et intertextualité dans le *Bellum ciuile* - Régine UTARD, Le combat naval devant Marseille au livre III du *Bellum ciuile* de Lucain : écriture d'une scène entre tradition épique et innovation - Eleonora TOLA, Écrire l'histoire, redéfinir un genre : la déforestation du bois sacré au livre III, 399-452 du *Bellum ciuile* de Lucain - Christine KOSSAIFI, Lucain, un artiste hellénistique à la croisée des chemins ? L'exemple de la Patrie et d'Érictho dans la *Pharsale*.

3. L'empreinte de Lucain sur l'épopée antique et tardo-antique

Fernand DELARUE, De Lucain aux épiques flaviens : dieux et hommes - François RIPOLL, La mutilation oculaire : formes et sens d'un motif guerrier de la *Pharsale* aux épopées flaviennes - Nicole HECQUET-NOTI, *L'interpretatio christiana* de Lucain dans l'épopée biblique d'Avit de Vienne - Roberto MORI, *Nec cessant elementa suo seruire Tonanti* : la présence de Lucain dans le premier livre de l'épopée biblique d'Arator.

4. L'antiquité tardive et l'héritage lucanien

Florian BARRIÈRE, Présence de Lucain dans les *Commentaires* de Servius : les citations du *Bellum Ciuile* - Paul M. MARTIN, Un écho de Lucain dans le *De Viris illustribus Urbis Romae* : la mort de Pompée - Annick STOHR-MONJOU, Érictho dans la controverse de Dracontius (*Romul.* V, 126-137) : puissance du *nomen*, sacrifice humain et cannibalisme - Étienne WOLFF, Présence de Lucain chez quelques auteurs latins de l'Afrique vandale - Luciana FURBETTA, La mémoire de Lucain dans l'œuvre de Sidoine Apollinaire : l'exemple du *carm.* VII.

5. Lucain du Moyen Âge à l'époque contemporaine

Giulia CARAMICO, Le soleil "triste" avant Pharsale. Une image de Lucain dans l'épopée de l'Antiquité Tardive et du Moyen Âge - Pierre COURROUX, La poésie de l'histoire. Le Moyen Âge et la réception historique de Lucain - Fabio STOK, La riscoperta umanistica della biografia di Lucano - Patricia EHL, Réécriture de Lucain dans le théâtre néolatin jésuite : l'exemple du *Pompeius Magnus* de Pierre Mousson S. J. - Miryam GIARGIA, Poésie et politique : Lucain dans le républicanisme moderne - Lito IOAKIMIDOU, *Di tibi non mortem [...] sed sensum [...] Crastine, morti* : Lucain et le déplacement esthétique du vécu dans *La Bataille de Pharsale* de Claude Simon - Paolo ESPOSITO, Su alcuni mutamenti e variazioni nella storia della ricezione di Lucano - **Résumés - Index.**

BON DE COMMANDE

à renvoyer au Centre A. Piganiol – Présence de l'Antiquité, 2, rue Abbé Girard

F-63 300 CLERMONT-FERRAND

remy.poignault1@orange.fr

Je soussigné,

NOM et prénom

Ou INSTITUTION

Adresse

vous prie de noter ma commande pour ... exemplaire(s) de *Caesarodunum* XLVIII-XLIX bis, 2016, **Présence de Lucain** ISBN : 978-2-900479-21-6, 568 p., et de me le(s) faire parvenir. Prix public : 60 € + frais de port (7, 50 € pour la France pour 1 vol.)

Ci-joint la somme de ... x 60 € + frais de port en chèque bancaire, chèque postal (CCP 2393 10 D Nantes) ou virement international libellé au nom du Centre de recherches A. Piganiol-Présence de l'Antiquité.

IBAN FR 05 20041 01011 0239310D032 74

BIC : PSSTFRPPNTE