

PROGRAMA

Miércoles 19 de marzo

BIENVENIDA / INAUGURACIÓN

4:00-4:15 pm

Carmen Villoro, Co-organizadora y directora de la Biblioteca Iberoamericana (Universidad de Guadalajara)

Assia Mohssine, Co-organizadora (Université Clermont Auvergne)

Patricia Rosas, Co-organizadora, (Universidad de Guadalajara)

PRIMERA SESIÓN: PORQUE ESCRIBO, PORQUE GRITO, PORQUE EXISTO: LA VOZ DE ROSARIO CASTELLANOS HOY

4:15:-6:00 pm

CONVERSATORIO:

Rosa Beltrán, UNAM

Carmen Boulosa, Macaulay Honors College, Nueva York

Cecilia Eudave, Universidad de Guadalajara

Sara Poot Herrera, University of California Santa Bárbara, directora UC-Mexicanistas

Patricia Medina, Literalia, Guadalajara

Patricia Rosas, directora Campus Chapala, Universidad de Guadalajara
Modera: **Carmen Villoro**

Jueves 20 de marzo

SEGUNDA SESIÓN: EN EL UMBRAL DE LOS RECUERDOS

9:30-11:20 pm

9:30 pm- 9:50 am

Margo Glantz, en voz de Carmen Villoro
“Las hijas de la Malinche”

9:50-10:10 am

Carmen Boulosa, Macaulay Honors College, Nueva York
“Rosario Castellanos: tu siglo en mi vida”

10:10-10:30 am

Elena Poniatowska, en voz de Assia Mohssine
Rosario del “querido niño guerra” al “cabellitos de elote”

10:30- 10:50 am

Rosa Beltrán, UNAM

Suspirando como el que ama y se acuerda y está lejos

Modera: **Assia Mohssine**

10:50-11:10 am Discusión

11h-10-11:30 am Receso

TERCERA SESIÓN: ETERNA COMPAÑERA. LEGADO Y TRANSMISIÓN (I)

11:30-1:20 pm

11:30-11:50 pm

Eva Castañeda Barrera, UNAM-FFyL

¿Por qué y para qué escribe? Vigencia de la poesía de Rosario Castellanos en el contexto de la literatura actual

11:50-12:10 pm

Ada Aurora Sánchez Peña, Universidad de Colima

Alta, desnuda, única: conciencia escritural en la obra poética de Rosario Castellanos

12:10-12:30 pm

Gloria Vergara, Universidad de Colima

Para el camino estéril, un guante envenenado. “Kinsey report” de Rosario Castellanos a la luz de las poéticas actuales en México

12:30 -12:50 pm

Carmen Villoro (Universidad de Guadalajara)

Reivindicación de lo femenino en la poesía de Rosario Castellanos

Modera: **Rosa Beltrán**

12:50-1:10 pm Discusión

TERCERA SESIÓN: ETERNA COMPAÑERA. LEGADO Y TRANSMISIÓN (II)

1:10-2:15 pm

1:10-1:30 pm

María Guadalupe Sánchez Robles, Universidad de Guadalajara

La figura femenina en “Lección de cocina” de Rosario Castellanos: identidad, consciencia y transformación

1:30-1:50 pm

Diana Sofía Sánchez Hernández, Universidad de Guadalajara

Oficio de tinieblas: una relectura de los (im)posibles vínculos interculturales

Modera: **Eva Castañeda Barrera**

1:50-2:00 pm Discusión

QUINTA SESIÓN: TAMBIÉN EN EL TEATRO Y EN EL ENSAYO, LA PLUMA RESISTE

4:00-5:30 pm

4:00-4:20 pm

Silvia A. Peláez, Fundación para las Letras Mexicanas

Rosario Castellanos y el teatro: Reflexiones desde el feminismo decolonial

4:20-4:40 pm

Ana Laura Santamaría, Tecnológico de Monterrey

Antígona: tras las huellas de una profunda pasión por el teatro

4:40-5:00 pm

Blanca Estela Ruiz Zaragoza, Universidad de Guadalajara

Ariadna Montserrat Chávez Marín, Universidad de Guadalajara

“Rosario Castellanos: voz y resistencia en la literatura mexicana a cinco décadas de la publicación de *Mujer que sabe latín*”

5:00-5:20 pm

Assia Mohssine, Université Clermont Auvergne

“¡Vida, nada te debo!” Rosario, a ti sí te debemos

Modera: **María Guadalupe Sánchez Robles**

5:20-5:30 pm Discusión

SEXTA SESIÓN: POEMAS DE ROSARIO CASTELLANOS

(Selección y lectura de jóvenes poetas)

5:30-6:00 pm

6:00 pm

CLAUSURA

Carmen Villoro & Assia Mohssine

Sede

BIBLIOTECA IBEROAMERICANA «OCTAVIO PAZ»

Calle Colón S/N entre Juárez y Pedro Moreno, Zona Centro,
Guadalajara, Jalisco, México



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

