

UNICÓMIC XXIII. SEGUNDO CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SOBRE EL CÓMIC

Universidad de Alicante / Universidad Miguel Hernández / Universidad de Valencia /
Université Clermont Auvergne / Fundación SM-Cátedra de Estudios del Cómic
Alicante, 11, 12 y 13 de marzo de 2021

PROGRAMA

El Congreso se retransmite en abierto a través del canal de Unicómic UA:

https://www.youtube.com/channel/UCvY86k5PY_zFb0XA5SBXvzw/live

Miércoles 10 de marzo de 2021

Universidad Miguel Hernández

17:00-18:00 Diálogo con Emil Ferris (*My Favorite Thing is Monsters*). Presenta José Luis Ferris (Universidad Miguel Hernández) y moderan Elisa McCausland (Universidad Complutense de Madrid) y Álvaro Pons (Universitat de València).

Jueves 11 de marzo de 2021

Facultad de Educación de la Universidad de Alicante

9:30-10:00 Inauguración del Congreso, con Amparo Navarro Faure (Rectora de la Universidad de Alicante), Francisco José Torres Alfosea (Vicerrector de Estudios, Calidad y Lenguas de la Universidad de Alicante), Tatiana Sentamans Gómez (Vicerrectora de Cultura de la Universidad Miguel Hernández), José María Esteve Faubel (Decano de la Facultad de Educación de la Universidad de Alicante), Viviane Alary (Université Clermont Auvergne), Álvaro Pons (Universidad de Valencia) y Eduard Baile López (Universidad de Alicante).

10:00-11:00 Conferencia inaugural: Ana Merino (University of Iowa), "El cómic como instrumento pedagógico y de reflexión histórica: *Illustrating Spain in the US*". Presenta Carmen Alemany Bay (Universidad de Alicante).

11:00-11:30 Seminario: Emili Samper Prunera (Universitat Rovira i Virgili), "Una proposta de cànon de còmic en català per a l'aula de secundària". Presenta Eduard Baile López (Universidad de Alicante).

11:30-12:30 Seminario: David Fernández de Arriba (Universitat Pompeu Fabra), "De las viñetas a la clase de Historia: posibilidades infinitas". Presenta José Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

12:30-14:30 Sesiones I y II: mesas paralelas de comunicaciones.

14:30-16:00 Pausa para la comida

16:00-17:00 Ponencia: Viviane Alary (Université Clermont Auvergne), Michel Matly (Université Clermont Auvergne), Jesús Jiménez (Universidad de Sevilla) y Félix López (*Tebeosfera*), "Objetivo 2025: pequeños pasos para la humanidad, grandes para la comunidad", en el marco del proyecto *iCon-MICS Action-Investigation on Comics and Graphic Novels in the Iberian Cultural Area* (CA19119) y en colaboración con la *Plataforma Académica del Cómic en Español* (PACE).

17:00-18:00 Seminario: Jordi Giner Monfort (Universidad de Valencia), "D'Asenjo a Folchi: els precedents de l'escola valenciana de la historieta (1864-1900)". Presenta Eduard Baile López (Universidad de Alicante).

18:00-20:00 Sesiones III y IV: mesas paralelas de comunicaciones.

20:00-21:00 Conferencia: Laura Vazquez (CONICET-Universidad de Buenos Aires), "Debate sobre la muerte del autor. Hacia un sentido colectivo de la obra artística y la eclosión del campo". Presenta Noelia Ibarra Rius (Universidad de Valencia).

Viernes 12 de marzo de 2021

Facultad de Educación de la Universidad de Alicante

9:00-11:00 Sesiones V y VI: mesas paralelas de comunicaciones.

11:00-12:00 Conferencia: Marika Vila (Universitat de Barcelona), "*El cos okupat*: les veus silenciades en el còmic". Presenta Eva Espinar Ruiz (Vicerrectora de Responsabilidad Social, Inclusión e Igualdad de la Universidad de Alicante) y modera Sèfora Bou Perona (Universidad de Alicante).

12:00-12:30 Ponencia: Jesús Jimenez-Varea (Universidad de Sevilla), "Migraciones ilustradas: sobre la diáspora de los historietistas españoles". Actividad vinculada al proyecto *iCon-MICS Action-Investigation on Comics and Graphic Novels in the Iberian Cultural Area* (CA19119). Presenta Viviane Alary (Université Clermont Auvergne).

12:30-13:00 Ponencia: Hugo Almeida (CIUHCT-Interuniversity Center for the History of Science and Technology, NOVA School of Science and Technology), "An international network for intercultural dialogue: translation, migration and the exchange of visual cultures seen from the vantage point of comics from the Iberian Cultural Area". Actividad vinculada al proyecto *iCon-MICS Action-Investigation on Comics and Graphic Novels in the Iberian Cultural Area* (CA19119). Presenta Viviane Alary (Université Clermont Auvergne).

13:00-13:30 Ponencia: Michel Matly (Université Clermont Auvergne), “La sonrisa: la sexualidad del clérigo en la revista *La Traca* (1931-1938)”. Presenta Viviane Alary (Université Clermont Auvergne).

13:30-14:30 Mesa redonda: “Cómic y biblioteca”, con José Pablo Gallo-León (Biblioteca de la Facultad de Educación de la Universidad de Alicante), Álvaro Pons (Universidad de Valencia) y Noelia Ibarra Rius (Universidad de Valencia). Modera Eduardo Encabo Fernández (Universidad de Murcia).

14:30-16:00 Pausa para la comida

Universidad Miguel Hernández

16:00-17:00 Seminario: Francisco Rodríguez Rodríguez (Universidad Pablo de Olavide), “La traducción: pieza clave en el sector editorial del cómic”. Presenta Vicent Martines Peres (Universidad de Alicante).

17:00-18:00 Diálogo: “Periodismo y cómic”, con Antonio Pampliega (reportero *freelance* y autor del libro *En la oscuridad*) y Sara Soler (dibujante y autora de la adaptación al cómic *En la oscuridad*). Modera Joaquín Juan Penalva (Universidad Miguel Hernández).

18:00-20:00 Sesiones VII, VIII y IX: mesas paralelas de comunicaciones.

20:00-21:00 Diálogo con Jul’ Maroh (*Le bleu est une couleur chaude*). Presenta Viviane Alary (Université Clermont Auvergne) y modera Elisa McCausland (Universidad Complutense de Madrid).

Sábado 13 de marzo de 2021

Sede Universitaria Ciudad de Alicante

9:00-11:30 Sesiones X, XI y XII: mesas paralelas de comunicaciones.

11:30-11:50 Presentación del *Centro Valenciano de Estudios y Conservación del Patrimonio del Cómic*, con Álvaro Pons (Universidad de Valencia).

11:50-12:10 Presentación del *Máster Propio en Cómic y Educación* del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Valencia en colaboración con la Fundación SM / Instituto Valenciano de Arte Moderno - IVAM, con Álvaro Pons (Universidad de Valencia) y Noelia Ibarra Rius (Universidad de Valencia).

12:10-12:30 Presentación de la *Red de Investigadoras e Investigadores de Narrativa Gráfica* (RING), con Hugo Hinojosa (Dibujos que hablan, Chile). Presenta José Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

12:30-13:30 Conferencia de clausura: José Manuel Trabado Cabado (Universidad de León), “Cambio de paradigma en las teorías gráfico-narrativas. De Eisner a Sousanis”. Presenta Álvaro Pons (Universidad de Valencia).

13:30-14:00 Clausura del Congreso, con Catalina Iliescu Gheorghiu (Vicerrectora de Cultura, Deportes y Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante), Claudia Muñoz Prol (vicepresidenta del Consell de la Joventut d’Alacant), Noelia Ibarra Rius (Universidad de Valencia) y José Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

14:00-16:00 Pausa para la comida

16:00-16:15 Presentación de la *Sectorial del Cómic*, con Alejandro V. Casasola. Presenta José Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

16:15-17:00 Ponencia: Manuel Barrero (*Tebeosfera*) y Félix López (*Tebeosfera*), “Tebeosfera. 20 años de divulgación científica del cómic”. Presenta José Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

17:00-17:30 Presentación de *Mata-Hari*, con Marika Vila (autora) y Javier Alcázar Guijo (editor). Presenta Joan Miquel Rovira Collado (Unicómic).

17:30-18:00 Diálogo con David Sánchez (*En otro lugar, un poco más tarde*). Presentan Gerardo Vilches (Universidad Europea de Madrid) y Juan Carlos Pérez García (Universidad de Málaga).

18:00-19:00 Mesa redonda: “Coordenadas gráficas: cuarenta historietas de autoras de España, Argentina, Chile y Costa Rica”, con Carla Berrocal, Mariela Acevedo, Paloma Domínguez Jeria, Isabel Molina e Iris Lam. Presenta María Samper (Universidad Miguel Hernández) y modera Elisa McCausland (Universidad Complutense de Madrid).

19:00-20:00 Mesa redonda: *Premios de la Asociación Profesional de Guionistas de Cómic* (ARGH!), con Enrique Sánchez Abulí (*Torpedo 1936*). Moderan Hernán Migoya (autor) y Javier Mora Bordel (autor).

20:00-21:00 Diálogo con Sergio Aragonés (*Mad y Groo the Wanderer*). Presenta Catalina Iliescu Gheorghiu (Vicerrectora de Cultura, Deportes y Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante) y modera Juan Antonio Sánchez Jiménez (Universidad Complutense de Madrid).