

## Coordina :

**Dra. Assia Mohssine**

Assia.MOHSSINE@uca.fr

Université Clermont Auvergne

Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique

CELIS - EA 4280

MSH - 4 rue Ledru – 63057 Clermont-Ferrand cedex 1

Tél. : 00-33-(0)4-73-34-68-32

celis@uca.fr      <http://celis.uca.fr/>

## En colaboración con

**Mtra. Virginia Carrillo Rodríguez**

Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales

(CEPHCIS, UNAM, México)

## Comité científico :

**Rédouane Abouddahab** (Université du Mans, Francia)

**María Reyna Carretero Rangel** (UNAM, México)

**Virginia Carrillo** (CEPHCIS, UNAM, México)

**Assia Mohssine** (CELIS, Université Clermont Auvergne, Francia)

Jornadas Académicas Internacionales

# FÁTEMA MERNISSI OTRO MODO DE SER HUMANA Y LIBRE

Coordina : Dra. Assia Mohssine

Université Clermont Auvergne, CELIS

En colaboración con Mtra. Virginia Carrillo Rodríguez  
Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales  
(CEPHCIS, UNAM, México)



**Jueves 17 y viernes 18 de agosto de 2023**

**Centro cultural CEPHCIS, Casa Lol- Be**  
calle 22 núm. 199 entre 19 y 21 Colonia García Ginerés  
97070 Mérida, Yucatán, México

Evento gratuito

# Jueves 17 de agosto

10h - 10h30 Inauguración

**Dr. Adrián Curiel** (director CEPHCIS)

**Dra. Assia Mohssine** (Université Clermont Auvergne/CELIS), coordinadora del eje de investigación Descentramientos y de las Jornadas académicas internacionales

**Mtra. Virginia Carrillo Rodríguez** (CEPHCIS, UNAM)

10h30 - 11h15 **Conferencia plenaria (presencial)**

## Los feminismos de Fátima Mernissi

**Nouzha Guessous** (Université Hassan II, Casablanca, Marruecos)

Leída por Assia Mohssine

11h15 -11h30 : Café

## Sesión 1 : Reubicar el debate sobre la mujer

Modera: Assia Mohssine

11h30 **Raja Rhouni** (Université Chouaib Doukkali, El Jadida, Marruecos) *virtual*  
Fátima Mernissi, el Demonio de la Colonialidad y el Exorcismo Decolonial

12h00 **Loubna Belaarbi** (Université Hassan II, Casablanca, Marruecos) *virtual*  
Discurso sociológico y discurso literario en la obra de Fátima Mernissi

12h30 **Nasima Moujoud** (Université de Grenoble-Alpes, Francia) *virtual*  
La recepción en Francia de *Sueños en el umbral* de Fátima Mernissi

13h00 **Diálogo con el público**

## Sesión 2 : El diálogo: el arma más poderosa

Modera : Caterina Camastra

13h30 **Rédouane Abouddahab** (Université Le Mans, Francia) *virtual*  
Mujeres de Marruecos : Lalla Essaydi y Fátima Mernissi

14h00 **María Reyna Carretero Rangel** (UNAM, México) *presencial*  
Fátima Mernissi : entre ensoñación y trashumancia

14h30 **Diálogo con el público**

# Viernes 18 de agosto

## Sesión 3 : En los prados de la memoria

Modera : María Reyna Carretero

10h30 **Caterina Camastra** (UNAM, Morelia, México) *presencial*  
La mujer en el inconsciente musulmán y El harén político. Análisis simbólico de los procesos históricos

11h00 **Stéphane Dufoix** (Université Paris-Nanterre (Sophiapol) et Institut universitaire de France) *virtual*  
Harén y género : Fátima Mernissi y Oyèrónkẹ Oyèwùmí ante los discursos occidentales

11h30 **Diálogo con el público** y café

## Sesión 4 : El pensamiento en acción

Modera : Virginia Carrillo Rodríguez

12h00 **Alejandra Tapia** (UNAM, México) *virtual*  
Fátima Mernissi: hilvanar palabras, tejer teorías

12h30 **Alicia Girón** (UNAM, México) *presencial*  
Un diálogo entre Fátima Mernissi y Flora Tristán. Voces luchando por la igualdad de género a través del tiempo

13h00 **Assia Mohssine** (Université Clermont Auvergne, Francia) *presencial*  
Miradas en confluencia: Fátima Mernissi y Gloria Anzaldúa

13h30 **Touriya Fili-Tullon** (Université de Lyon II, Francia) *virtual*  
Fátima Mernissi : un ejemplo del feminismo postcolonial

14h00 **Diálogo con el público** y cierre