

## Renseignements :

CELIS - MSH - 4 rue Ledru – 63057 Clermont-Ferrand cedex 1

Tél. : 00-33-(0)4-73-34-68-32

[celis@uca.fr](mailto:celis@uca.fr)

<http://celis.uca.fr/>

## Organisation et responsabilité :

Philippe Mesnard (Université Clermont Auvergne - CELIS EA 4280)

[Philippe.MESNARD@uca.fr](mailto:Philippe.MESNARD@uca.fr)

# Les journées de l'encyclopédie critique

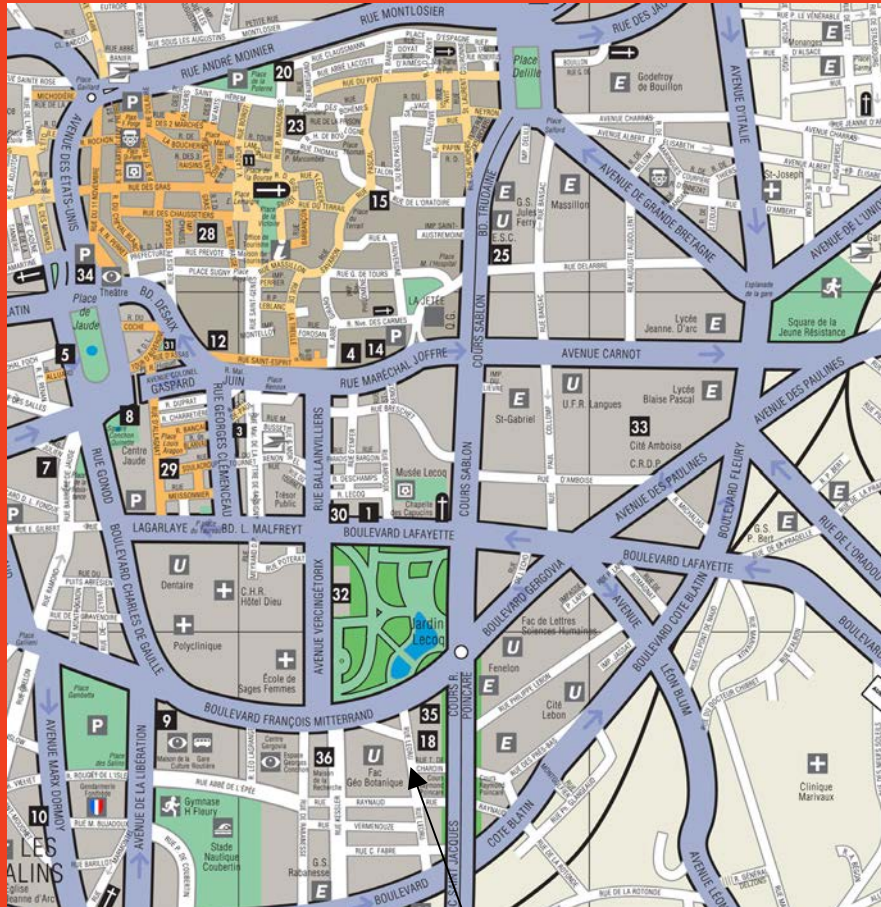
# des mots du témoignage et de la mémoire

Responsable scientifique : Philippe Mesnard (UCA, CELIS)

31 mai & 1er juin 2018

Maison des Sciences de l'Homme

4 rue Ledru - Clermont-Ferrand



MSH 4 rue Ledru

Entrée libre et gratuite



Contact :  
[celis@uca.fr](mailto:celis@uca.fr)  
Tél. 04 73 34 68 32  
<http://celis.uca.fr/>

# Présentation

L'encyclopédie critique des mots du témoignage et de la mémoire permet à différents publics de prendre connaissance de la signification et des usages des concepts et des notions concernant les questions de mémoire et des témoignage. Ce dispositif met en convergence la recherche la plus spécialisée dans les domaines du témoignage et de la mémoire et la vulgarisation scientifique. En ce sens, l'encyclopédie est nourrie par un travail collectif de rencontres (séminaires, ateliers) et de réflexion entre chercheurs et acteurs de terrain. L'encyclopédie est accessible au public sur le site : <http://memories-testimony.com> Son fonctionnement et son équipe sont également en lien avec la revue *Mémoires en jeu* (éditions Kimé, quadrimestrielle, et accessible on-line : [www.memoire-en-jeu.com](http://www.memoire-en-jeu.com))

À cette occasion, quatre journées d'ateliers thématiques sont organisées lors desquelles seront produites des notices. En raison des grèves SNCF, celles des 29 et 30 mai se déroulent à Paris, et celles des 31 mai et 1er juin à Clermont-Ferrand.

# Les ateliers des 31 mai & 1er juin

**MSH, 4 rue Ledru, 63000 Clermont-Ferrand**

Le 31 mai de 9.30 à 12.30 & de 14.00 à 18.00  
à partir de 16.00, la journée se poursuivra par une plénière lors de laquelle les groupes exposeront l'avancée de leurs travaux.

Le 1<sup>er</sup> juin de 9.00 à 13.00 (cette session se conclura par une plénière)

## Atelier 1. Victimes & martyres [salle 332]

**Ken Daimaru** (chercheur post-doctorant EHESS) :

« Le statut de la victime au Japon et son évolution au XX<sup>e</sup> siècle » sur la base des études de cas des hibakusha »

**Laurence van Ypersele** (PR histoire, UCL) :

« Martyrs *versus* victimes »

**Philippe Mesnard** (PR Littérature comparée, UCA / IUF) :

« Reproduction et déplacement des représentations des victimes »

**Frédéric Nef** (Directeur d'étude, Institut Jean-Nicod, CNRS-ENS & EHESS) :

« Confesseurs, martyres et héros »

## Atelier 2. Héritage [salle 230]

**Aurélié Barjonet** (MCF Littérature comparée Université de Versailles, St-Quentin) :

« Une définition de la littérature mémorielle est-elle possible ? »

**Sébastien Fevry** (PR Communication, UCL) :

« Mélancolie »

**Luba Jurgenson** (PR littérature russe : Paris-IV, Eur'ORBEM) :

« La place de l'héritier dans les scénographies muséales »

## Atelier 3. Identité(s) & mémoire(s) [salle 5]

**Laurence Gouriévidis** (PR Histoire britannique, UCA, IRHIM UMR 5317) :

« Mémoire, musées et muséographie »

**Nathalie Ponsard** (MCF, UCA/CHEC) :

« Histoire orale, mémoire ouvrière »

**Geneviève Warland** (PR, UCL) :

« Les lieux de transit vers les camps d'extermination / concentration : la caserne Dossin »