

Jornada académica

## Mujeres, cuerpos y épicas inversas en escritoras mexicanas contemporáneas

viernes 29 de noviembre de 2019

9:30 a.m. a 19:30 p.m.

La jornada académica ostenta el doble principio heurístico – la épica y la perspectiva de género –, como base para enfocar las producciones épicas de la contemporaneidad a partir de la noción central de heroísmo épico, al modo en que lo exponen las poetisas, dramaturgas y escritoras mexicanas. Si las autoras reinventan la épica es para demoler los presupuestos del modelo cultural hegemónico y patriarcal fundado sobre la diferencia sexual y la exclusión de la mujer de los campos/cantos épicos.

### Coordinadoras:

Assia Mohssine, Universidad Clermont Auvergne, CELIS, Clermont-Ferrand, Francia  
Carmen Villoro, Cátedra de Arte, Poética y Literatura Fernando Del Paso, Universidad de Guadalajara

### Participantes:

Carmen Boulosa-Ana García Bergua-Rosa Beltrán-Patricia Córdova  
Assia Mohssine-Silvia Peláez-María Guadalupe Sánchez  
Diana Sánchez Hernández-Carmen Villoro

### Auditorio Salvador Allende

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades  
Av. Fray Antonio Alcalde 1140



Jornada académica

## Mujeres, cuerpos y épicas inversas en escritoras mexicanas contemporáneas

Coordinadoras:

Assia Mohssine, Universidad Clermont Auvergne, CELIS, Clermont-Ferrand, Francia  
Carmen Villoro, Cátedra de Arte, Poética y Literatura Fernando Del Paso, Universidad de Guadalajara



Participantes:

Carmen Boulosa  
Ana García Bergua  
Rosa Beltrán  
Patricia Córdova  
Assia Mohssine  
Silvia Peláez  
María Guadalupe Sánchez  
Diana Sánchez Hernández  
Carmen Villoro

viernes 29 de noviembre de 2019  
9:30 a.m. a 19:30 p.m.

Auditorio Salvador Allende  
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades  
Av. Fray Antonio Alcalde 1140

Consulta el programa en (página de la Cátedra y página del Depto. de Letras)  
<http://fdelpaso.udg.mx/contenido/jornada-academica-mujeres-cuerpos-y-epicas-inversas-en-escritoras-mexicanas-contemporaneas>

<https://www.facebook.com/CatedraDelPaso/>  
<http://fdelpaso.udg.mx/>  
<https://twitter.com/catedradelpaso>  
<https://www.facebook.com/groups/736027959846305/>

# Programa

**9h30-10h20** Acto de apertura

**Dr. Juan Manuel Durán**, Rector del CUCSH

**Dra. Luz Eugenia Aguilar**, Jefa del Departamento de Letras

Presentación de la temática por las coordinadoras de la Jornada:

**Assia Mohssine** (Universidad Clermont Auvergne, Francia)

**Carmen Villoro** (Cátedra Fernando Del Paso, UdeG, México)

**10h20-10h30** Presentación de las ponentes

**10h30- 10h50 Diana Sánchez** (profesora-investigadora, UdeG)

La narrativa histórica de Carmen Boullosa, un espacio de liberación imaginativa

**10h50-11h10 Carmen Boullosa** (poeta y escritora, Ciudad de México)

Épica mía

**11h10-11h20** Preguntas del público

**11h20-11h30** Presentación de las ponentes

**11h30- 11h50 Ana García Bergua** (escritora, Ciudad de México)

Sobre el heroísmo

**11h50- 12h10 Assia Mohssine** (Universidad Clermont Auvergne, Francia)

Heroínas en harapos. Isla de bobos de Ana García Bergua

**12h10- 12h20** Preguntas del público

**12h20- 12h40** Receso

**12h40- 12h50** Presentación de las ponentes

**12h50- 13h10 Rosa Beltrán** (escritora, Ciudad de México)

Épica y mujer

**13h10- 13h30 María Guadalupe Sánchez Robles** (profesora-investigadora, UdeG)

Las ilusas de la corte. La épica femenina de Rosa Beltrán

**13h30- 13h40** Preguntas del público

**14h00** Comida

**17h00- 17h10** Presentación de las ponentes

**17h10- 17h30 Silvia Peláez** (dramaturga, Ciudad de México)

Heroísmo y drama

**17h30- 17h50 Carmen Villoro** (poeta, profesora huésped, UdeG)

La patria, el cuerpo, la casa

**17h50- 18h10 Patricia Córdova** (profesora-investigadora, UdeG)

Las épicas de la cotidianidad: Carmen Villoro

**18h10- 18h30** Diálogo con el público

**18h30- 19h00** Presentación del libro El heroísmo épico en clave de mujer, de **Assia Mohssine**

**19h30** Clausura de las ponentes



@CatedraDelPaso