

Le séminaire se déroule

25 boulevard de la Chaume du vent à Charroux (Allier)

Contact : alain.montandon@uca.fr

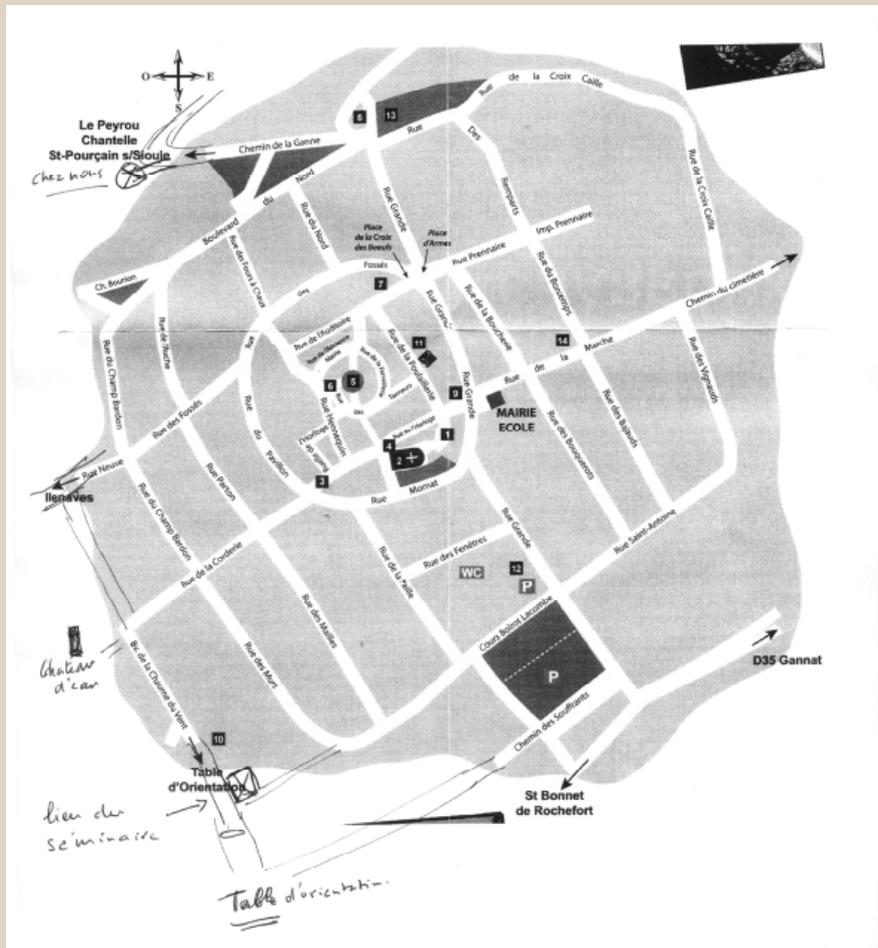
04 70 56 81 64 & 06 85 27 57 05

Sous la responsabilité scientifique :

Alain Montandon (CELIS, UCA), Yvan Daniel (CELIS, UCA)

Université Clermont Auvergne - CELIS EA 4280

<http://celis.uca.fr/>



Séminaire de sociopoétique Des insectes et des hommes

Colloque Figures de l'apiculteur dans la littérature et au cinéma

Responsables scientifiques : Yvan Daniel et Alain Montandon



28-29-30 juin 2022
à Charroux (Allier)

Les Apiculteurs, Pieter Bruegel l'Ancien, 1568

Lundi 27 juin

Buffet d'accueil à partir de 19h chez M. & Mme Montandon, 3 chemin de la Ganne

Mardi 28 Juin matin

Alain Montandon & Yvan Daniel :

Accueil et présentation. Perspectives sociopoétiques

Vincent Jolivet :

Existe-t-il une sagesse de l'apiculteur ?

Déjeuner

après-midi

Hélène Vial :

L'apiculteur princeps de la littérature occidentale : Aristée entre poésie, politique et philosophie

Pascale Jonchière :

Maxence Ferminé, *L'Apiculteur* : représentation sociale et fonction symbolique

François Tavoillot :

Guide spirituel ou voleur de miel ? La figure de l'apiculteur dans la pensée occidentale

Dîner

Mercredi 29 juin matin

Irène Salas :

L'apiculteur sans visage. Remarques sur quelques oeuvres de Brueghel

Alain Montandon :

L'apiculteur dans la guerre (Lefteri, Scheuer, Manai)

Christiane Connan-Pintado :

Être apiculteur dans le Donbass : *Les abeilles grises* d'Andreï Kourkov

Déjeuner

Mercredi 29 juin après-midi

Jean Nizet et Denise Van Dam :

Les pratiques apicoles : entre relations à la nature et perceptions des contextes régionaux

Vincent Leroy :

La représentation symbolique de l'apiculteur dans *L'esprit de la ruche* (Victor Erice, 1973)

Catherine Tauveron :

Honeyland : entre recueillement et recueil, « chaque atome de silence est la chance d'un fruit mûr »

Dîner

Jeudi 30 juin matin

Marie Lecrosnier-Wittkowsky :

« A l'exemple des Abeilles » : Daniel Thaly, poète-apiculteur

Émilie Violette-Pons :

Le poème de Jacques Dupin, « De la piqûre désirée à la glu du piège, à l'infini translucide du miel »

Frédéric Clamens-Nanni :

« À croire que Toussaint n'y connaissait rien en abeilles » : échappées apicoles dans *Nue et Made in China*

Déjeuner

après-midi

Florence Kessler :

Des abeilles et des hommes chez quelques prosateurs de l'Antiquité tardive

Caroline Grillot :

Les apiculteurs chinois, ces pauvres êtres

Yvan Daniel :

Anticipations de l'apiculture

Conclusions

Concert et Buffet
