

Le séminaire se déroule

25 boulevard de la Chaume du vent à Charroux (Allier)

Contact : [alain.montandon@uca.fr](mailto:alain.montandon@uca.fr)

04 70 56 81 64 & 06 85 27 57 05

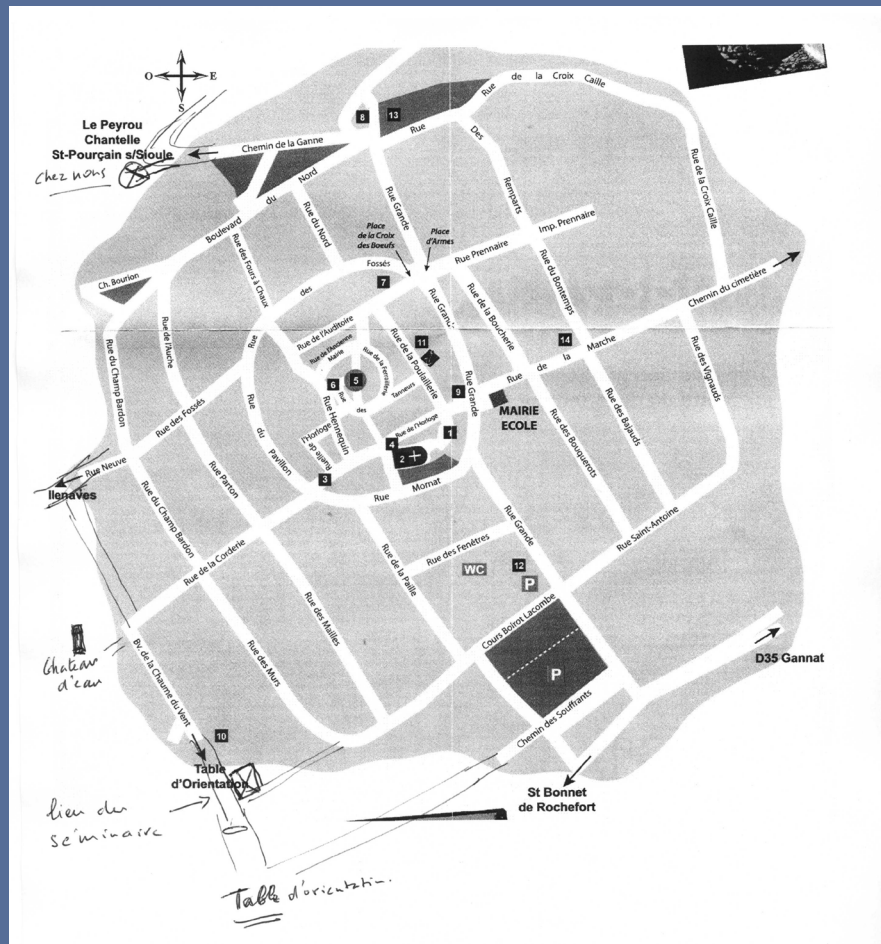
Sous la responsabilité scientifique :

Yvan Daniel et Alain Montandon (CELIS, UCA)

Université Clermont Auvergne - CELIS EA 4280

MSH - 4 rue Ledru – 63057 Clermont-Ferrand cedex 1

<http://celis.uca.fr/>



## Séminaire de sociopoétique Des insectes et des hommes

# Colloque Observer et décrire

Responsables scientifiques : Yvan Daniel et Alain Montandon



Insectes de Joris Hoefnagel (env. 1570)

26-27-28 Août 2021  
à Charroux (Allier)

# Jeudi 26 août 2021

matin

Présentation par Yvan Daniel et Alain Montandon

**Alain MONTANDON**, PR émérite, UCA - CELIS :  
Introduction : problématiques de l'observation

**Lucien DERAÏNE**, UMR5317 IHRIM :  
Observation et sympathie au 19e siècle : l'exemple des insectes

après-midi

**Philippe ANTOINE**, PR, UCA - CELIS :  
Une question d'échelle

**Bruno CORBARA**, Laboratoire Microorganismes : Génome, LMGE,  
UMR 6023 :  
Observation et description des insectes sociaux

**Caroline DAUPHIN**, Université de la Sorbonne Nouvelle :  
La *Micrographia* de Robert Hooke : une révolution entomologique... et poétique ?

# Vendredi 27 août 2021

matin

**Nathalie VUILLEMIN**, PR, Université de Neuchâtel :  
Comment partager une observation ? Autour des conflits  
d'interprétation de la vision microscopique au XVIIIe siècle

**Yvan DANIEL**, PR, UCA - CELIS :  
Erreurs dans l'observation

**Frédéric CALAS**, PR, Université Paul Valéry :  
Stylistique des écrits de Fabre

après-midi

**Manon AMANDIO**, UCA - CELIS :  
L'observation du détail et de la figure de l'enquêteur à partir d'Edgar  
Poe (Le Scarabée d'or...) et dans le roman policier.

**Marie BOUCHET**, Toulouse Jean Jaurès :  
Nabokov et ses papillons

**Laurie-Anne LAGET**, Sorbonne Université CRIMIC, IUF :  
L'observation dans les aphorismes littéraires : le cas de Ramón Gómez  
de la Serna.

# Samedi 28 août 2021

matin

**Christiane BINET**, PR émérite, Université Paris-Est Créteil :

Décrire la démarche d'observation d'un entomologiste : enjeux méthodologiques

**Sylvain LEDDA**, PR, Université de Rouen :

Observer les morts : littérature et médecine légale à l'époque romantique

**Christiane CONNAN-PINTADO**, émérite, Université de Bordeaux :

L'entomologie à hauteur d'enfant dans les livres pour la jeunesse. Figures, médiations, enjeux

après-midi

**Marie-Christine NATTA**, UCA - CELIS :

Delacroix, ou l'observation du peintre

**Pierre SCHOENTJES**, PR, Université de Gand :

« L'insecte se mêle étroitement à la nature, la recouvre, la traverse, l'habite » :  
Le regard de P. Gascar »

**Yvan DANIEL et Alain MONTANDON**

Conclusion