

Organisé par

**& ANNE GARRAIT-BOURRIER
PHILIPPE MESNARD**

CELIS, EA 4280 équipe Littérature 20/21

23

24

25

NOVEMBRE



Illustration : Dessin au pastel sec réalisé par Pascale Carrat. Librement inspiré de l'œuvre de Nzar-All Boud

AMPHI 219

MSH

4 RUE LEDRU

CLERMONT-FERRAND

colloque

VOI^X_{ES} MINEURES

**& TÉMOIGNAGE
& CULTURE**

De la marge à la norme, chemins de résistance

Ouvert au Public



UFR LLSH



Master LLCE



Conseil scientifique



Auvergne - Rhône-Alpes

MERCREDI 23 NOVEMBRE

8h30 Accueil et **Petit-déjeuner**, étage 2 MSH

9h Amphi 219

Mot d'ouverture Président

Mot d'ouverture Directeur MSH

9h15-10h00

Séance inaugurale

Jean-Michel Lacroix

La problématique d'un Etat multinational: le cas du Canada

10h00-12h15

SÉANCE PLÉNIÈRE 1: MISE AU POINT THÉORIQUE ET ÉPISTÉMOLOGIQUE

Modérateur de séance: **Saulo Neiva** (Directeur du CELIS)

10h00-10h20

Sébastien Févry (PR Institut Langage et Communication, GIRCAM, Université de Louvain)

Mémoire de la Commune et activisme contemporain: usages et représentations d'une culture de la protestation

10h20-10h40 **Éric Agbessi** (HDR, UBP)

Pour une approche sensible du vivre ensemble: comprendre les limites de la construction d'une communauté à travers une recherche-action sur la thématique du voile.

10h40-11h Intervalle débat

11h00-11h20 Pause café

11h20-11h40 **Laurence Gourievidis**, (HDR, UBP)

Diaspora et patrimoine: regard critique sur la notion de mémoires transnationales.

11h40-12h

Philippe Mesnard: *épistémologie du témoignage*

12h-12h15 Intervalle débat

Pause déjeuner

MERCREDI 23 NOVEMBRE

14h30-17h30

SÉANCE PLÉNIÈRE 2: AUTOUR DES GENDERS

Modérateur: **Philippe Mesnard**

14h30-14h50 **Annie Jisun Bae** (Docteur, Paris 8, LEGS, UMR Études de genres et de sexualité)

Sentiment de Han: Genre, nationalisme et violence.

14h50-15h10 **Assia Mohssine** (MCF, UBP)

Histoire et gender. Les oubliées de Clipperton.

15h10-15h20 Intervalle débat

15h20-15h40 Pause café

15h40-16h00 **Yagos Koliopanos** (doctorant, Université Paris Ouest Nanterre la Défense, Institut Émile du Châtelet)

Les écrits autobiographiques et militants des prostitué.e.s, un paradigme de (dés)encadrement discursif

16h00-16h20 **Lucie Tiravy** (doctorante, UBP)

Une poétique féministe face à la violence de l'ethos américain: l'exemple d'Adrienne Rich, 1990-2010

16h20-16h30 Intervalle débat

Rafraîchissement

NB Durant tout le colloque, les temps de passage indiqués incluront la communication (20 mn). Un temps de discussion de 10 mn sera proposé toutes les deux interventions.

JEUDI 24 NOVEMBRE

9h-9h30 Accueil et **Petit-déjeuner**, étage 2 MSH

9h30-12h00, Amphi 219 MSH

SÉANCE PLÉNIÈRE 3 : ÉTUDES POST-COLONIALES ET MÉMOIRES DE LA DOMINATION

Modérateur: **Anne Garrait-Bourrier**

9h30-10h

Philippe Hanus et Rémi Korman

Présentation du réseau Memorha (Rhône-Alpes)

10h00-10h20

Marlène Barroso (Doctorante, UBP)

Inter-dire la voix du mineur: enjeux et stratégies de l'écriture de l'indicible dans quatre romans de Toni Morrison

10h20-10h30 Intervalle débat

10h30-10h50 Pause café

10h50-11h30

Amélie Flamand (MA sociologie, École Nationale Supérieure d'Architecture de Clermont-Fd) et **Arnaud Simetière** (Artiste)

La série télévisée Treme: double voie(x)s pour témoigner du trauma de New Orleans

11h30-11h50

Vanessa Massoni de Rocha (PR, Département de Lettres Étrangères Modernes de L'Université Fédérale Fluminense (UFF), Rio de Janeiro)

La mémoire, l'imaginaire et les voix du dedans chez Simone Schwarz-Bart

11h50-12h00 Intervalle débat

Pause déjeuner

14h30-18h

SÉANCE PLÉNIÈRE 4: ÉTUDES POST-COLONIALES ET MÉMOIRES DE LA DOMINATION 2

Modérateur: **Daniel Rodrigues**

14h30-14h40

Laurence Messonnier (Docteur, UBP)

Du Cri des Oiseaux fous au Sanglot de l'homme noir ou la mémoire palimpseste de l'exil par Laferrière et Mabanckou.

14h40-15h00

Gerald Preher (HDR, Université catholique de Lille)

Entre mémoires et re-connaissance: Témoins du Sud américain

15h00-15h10 Intervalle débat

15h10-15h30 Pause café

15h30-15h50

Elisabeth Bouzonvillier (MCF, St-Étienne)

Louise Erdrich: la fin dun "silence assourdissant", fiction et écriture de soi comme mémoire collective.

15h50-16h10

Anne Garrait-Bourrier, (PR, UBP)

N. Scott Momaday et l'écriture diasporique : mémoire et géographie de l'Ouest

16h10-16h20 Intervalle débat

Pot

18h30/19h30

Collaboration du Festival du Court Métrage: projection privée à la Jetée de films sur les thèmes du colloque

20h

Banquet suite à la projection: restaurant l'INSTANTANE

VENDREDI 25 NOVEMBRE

9h-9h30 Accueil et **petit-déjeuner** étage 2 MSH

9h30-11h30

SÉANCE PLÉNIÈRE 5: MOUVEMENTS DIASPORIQUES ET MÉMOIRES MOBILES 2

Modérateur: **Assia Mohssine**

9h30-9h50

Elisabeth Schulz (Chercheur, CERIEC, Université d'Angers)

Guérir grâce à l'écriture: le dangereux silence des juéo-méditerranéens et orientaux exilés en France.

9h50-10h0

Isabelle Galichon (Docteur Lettres françaises, EISTI, Pau, chercheur associée au CELIS)

La "mémoire de la périphérie" dans la littérature migrante française

10h0-10h20 Intervalle débat

10h20-10h30 Pause café

10h30-10h50

Marie-Agnès Gay (PR, LYON 3)

"Mots de passe" et "composantes de passage": l'art nomade de Theresa Hak Kyung Cha.

10h50-11h0

Nelly Mok (MCF, Université Paul-Valéry, Montpellier.)

"L'auto/biographie relationnelle, espace de réconciliation avec cet autre soi et de (re)construction de la mémoire culturelle: Lucky Child, de Loung Ung".

11h0-11h30 Intervalle débat

Pause déjeuner

14h30-18h

**SÉANCE PLÉNIÈRE 6 :
MOUVEMENTS DIASPORIQUES
ET MÉMOIRES MOBILES 2**

Modérateur : **Laurence Gouriévidis**

14h30-14h50

Danielle Dahan-Feucht (Docteur, Université de Konstanz, Allemagne)

Le témoignage dans la littérature judéo-algérienne des 20^e et 21^e siècles. (Ben Aych, Amar, A. Cohen, Doukhan, C. Guedj, Zenatti)

14h50-15h10

Ana Paulo Coutinho Mendes (Université de Porto)

Témoignage et recréation de la diaspora portugaise au 20^e siècle.

15h10-15h20 Intervalle débat

15h20-15h30 Pause café

15h30-15h50

Daniel Rodrigues (MCF, UBP)

Tenir le coup. Représentations littéraires de l'exil et de la diaspora portugaise pendant Salazar

15h50-16h10

Didier Corderot (MCF, UBP)

Les Enfants de la Guerre d'Espagne ou les parcours sinueux de la mémoire

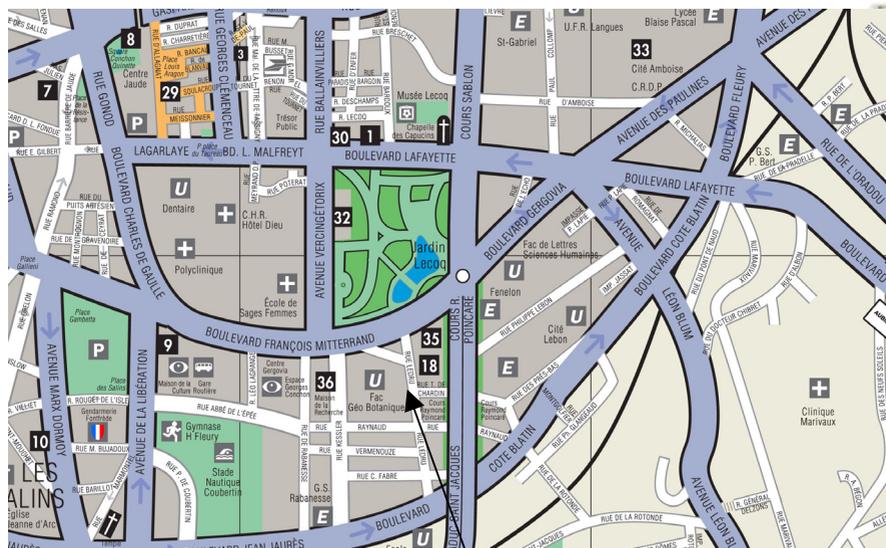
16h10-16h30

Olivia Lewi (doctorante sciences du langage, Université Paris Sorbonne)

Légitimité et quête de légitimation: la place des récits de vie déposés au Mémorial de la Shoah dans l'"hypergenre" du témoignage.

16h30-17h Intervalle débat et clôture des travaux

Accès



L'entrée de la Maison des Sciences de l'Homme est située 4 rue Ledru, sur le côté de l'UFR de Droit et Sciences économiques, à une centaine de mètres de l'UFR Lettres (site Gergovia).

Accès par le bus à partir de la gare SNCF

Prendre le bus n° 3 “Cébazat-CHR Nord - Romagnat” (en direction de Romagnat Gergovia) et descendre à l'arrêt “Universités” bd F. Mitterrand au niveau du Jardin Lecoq (env. 10 mn). Il faut à peu près entre 15 et 20 mn à pied en passant par l'avenue d'Italie, puis l'avenue des Paulines et le bd Gergovia.

De la rue Ledru à la gare SNCF : prendre le bus n° 3 “Cébazat-CHR Nord - Romagnat” (en direction de Cébazat-CHR Nord) à l'arrêt “Universités” en face du Jardin Lecoq. Descendre à l'arrêt “Gare SNCF”.

Accès en voiture

La Maison des Sciences de l'Homme ne disposant pas de parking pour ses visiteurs, nous vous conseillons de vous garer au parking des Salins, situé à environ 400 m.

Contact

anne.garrat-bourrier@univ-bpclermont.fr