

Imaginer, penser, dire le corps oriental

Introduction 9h-9h15

FONCTIONS SYMBOLIQUES DU CORPS

Présidence de séance Hocine BENKHEIRA (EPEG)

Discutante Marika MOISSEFF (Collège de France, Laboratoire d'anthropologie sociale)

Le corps entre perfection et miroir du monde

9h15-9h35 Véronique GRANDPIERRE (Paris), *Le corps oriental dans l'Antiquité: mythes et réalité*

9h35-9h55 Claire KAPPLER (UMR 8167), *Le visage et le corps de l'Aimé(e) en littérature persane classique : un paysage épiphanique, espace de rencontre entre les mondes*

9h55 -10h15 Harit JOSHI (INALCO), *Dresser le portrait d'un homme parfait: la représentation physique des empereurs moghols*

Discussion 10h15-10h35

10h35-11 pause

Le corps amputé ou périssable

11h11h20 Georges SIDERIS (Paris 4), *Le corps de l'eunuque chez Théophylacte d'Achrida (XI^e-XII^e siècle)*

11h20-11h40 Anna CAIOZZO (Paris 7), *Le héros ou le corps mortel du roi dans l'épopée des rois de Perse (XVe siècle)*

11h40-12h Abbès ZOUACHE (CIHAM/UMR 5648), *Le cadavre du guerrier au Proche-Orient à l'époque des croisades*

12h-12h20

Yassir BENHIMA (Paris 3), *Le pouvoir des morts. Anthropologie politique du cadavre dans le Maghreb médiéval*

Discussion 12h20-13h

13-14-30 repas (Le Buffon)

LE CORPS EXPRESSION DES CODES SOCIAUX

Présidente de séance Françoise LAURENT (Clermont-Ferrand, CELIS)

Discutante : Anne Paupert (Paris 7, CERILAC)

Apparences

14h30-14h50 Brigitte FOULON (Paris 3), *Le corps du poète dans la poésie arabe médiévale, à partir de l'œuvre d'Ibn Ḥafāḡa (m. 533h/1139)*

14h50-15h10 Aya SAKKAL (Strasbourg), *Le mannequin Abū Zayd se fait habiller dans les ateliers de l'Orient arabe : D'après les premiers manuscrits illustrés des Maqāmāt*

15h10-15h30 Syrinx VON HEES (Orient-Institut, Beyrouth), *Body, old body in biographies and their social meanings*

15h30-16h discussion

16h00-16h30 pause

Le corps et son fonctionnement

16h30-16h50 Pauline KOESCHET (IFAPO), *Le plaisir chez al-Rāzī, un problème médico-philosophique*

16h50-17h10 Gaëlle LACAZE (CNRS, UMR 7528 Mondes iranien et indien), *Les techniques du corps chez les Mongols*

17h10-17h30 Anne DUCLOUX (EHES), *Le corps des femmes exprime la douleur du corps social, à Samarcande*

Discussion 17h30-18h



Imaginer, penser, dire le corps Oriental

Mardi 25 mars 2014

**Amphithéâtre Buffon
15 rue Hélène Brion
75013 Paris Métro Ligne 14 François Mitterrand**

*Journée d'études organisée par
Le Laboratoire Identités Cultures Territoires (EA 337)
Avec la participation du CELIS (Clermont-Ferrand)*

contact anna.caiozzo@univ-paris-diderot.fr