

## Renseignements :

CELIS - MSH - 4 rue Ledru – 63057 Clermont-Ferrand cedex 1

Tél. : 00-33-(0)4-73-34-68-32

celis@uca.fr

<http://celis.uca.fr/>

## Journée d'études organisée par :

Patricia Godi-Tkatchouk (Université Clermont Auvergne - CELIS EA 4280)

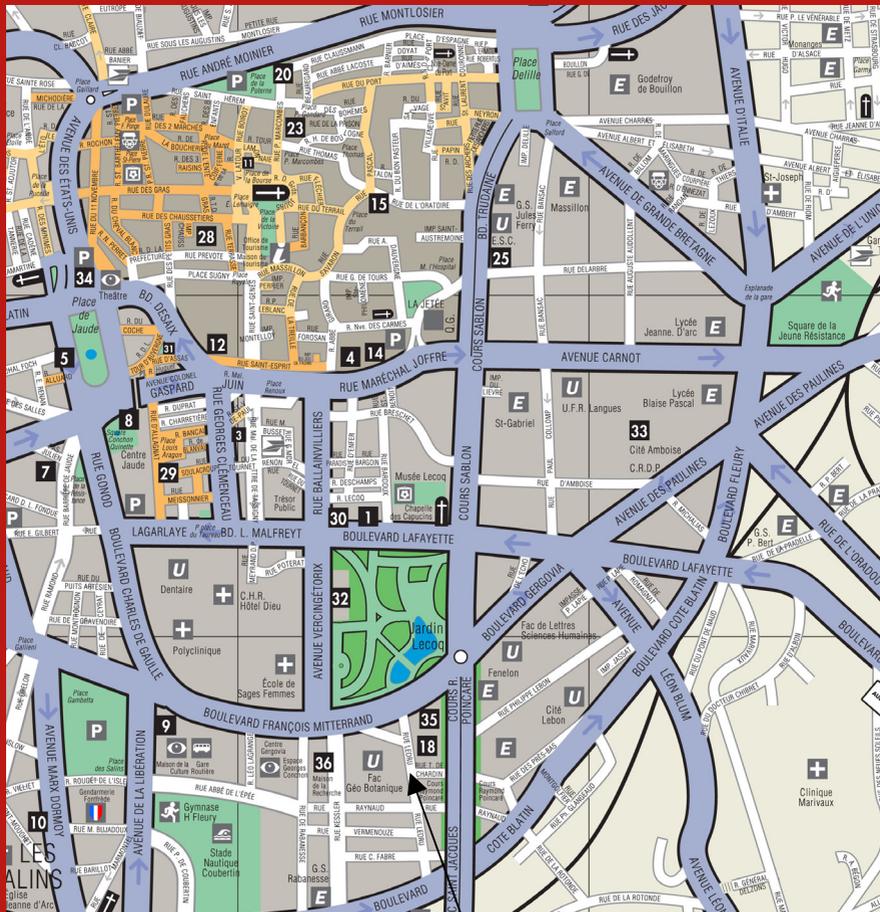
Catherine Tauveron (Université de Bretagne Occidentale - CELLAM Rennes 2)

Journée d'Etudes

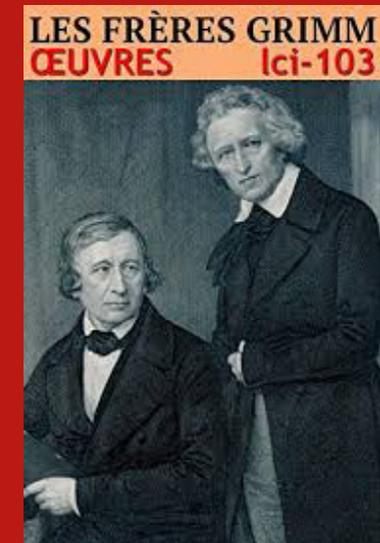
## Des contes des Grimm à leur « transformation » par Anne Sexton : un miroir à deux faces

Responsables scientifiques :

Patricia Godi-Tkatchouk (UCA) et Catherine Tauveron (UBO)



MSH 4 rue Ledru



# 30 septembre 2021

Maison des Sciences de l'Homme

4 rue Ledru - Clermont-Ferrand

Amphi 220

*Mesures sanitaires de rigueur et masque obligatoire*

Entrée libre et gratuite

# Jeudi 30 septembre 2021

## MATIN

- 8h45 Accueil des participants
- 9h Ouverture de la journée  
**Catherine TAUVERON** (Université de Bretagne Occidentale)
- 9h15 **Laurence BÉCEL** (Université du Mans) :  
Transformation et travestissement dans *Transformations* d'Anne Sexton
- 9h45 **Catherine TAUVERON** (Université de Bretagne Occidentale) :  
« Iron Hans », de rouille et d'or, un conte « alchimique » des Grimm dans  
*le miroir déformant* d'Anne Sexton
- 10h30 Pause café
- 11h **Christiane CONNAN-PINTADO** (Université Bordeaux Montaigne) :  
Des princesses dansantes aux sœurs fugueuses. Le pas de côté d'Anne  
Sexton dans les *Transformations*
- 11h30 **Angélique THOMINE** (Université Paris Sorbonne - Paris 4) :  
« A woman who loves a woman is forever young » : le double tabou  
de l'inceste maternel et de l'homosexualité féminine dans «Rapunzel»  
d'Anne Sexton
- 12h Discussion et pause déjeuner

# Jeudi 30 septembre 2021

## APRES-MIDI

- 14h30 **Pascale AURAIX-JONCHIÈRE** (Université Clermont Auvergne) :  
*Transformations* d'Anne Sexton ou les contes au miroir des mères
- 15h **Elsa ROOKE** (metteur en scène, opéra) :  
Les voix de *Transformations* : la voie de l'opéra. Analyse de l'adaptation  
lyrique du recueil d'Anne Sexton par Conrad Susa
- 15h30 **Patricia GODI-TKATCHOUK** (Université Clermont Auvergne) :  
*Transformations* ou quelques contes d'Anne Sexton lectrice des Frères  
Grimm dans le miroir de la critique féministe
- 16h Discussion
- 16h30 Clôture de la journée