

Renseignements :

CELIS - MSH - 4 rue Ledru – 63057 Clermont-Ferrand cedex 1

Tél. : 00-33-(0)4-73-34-68-32

celis@uca.fr

<http://celis.uca.fr/>

Journées d'études organisées par :

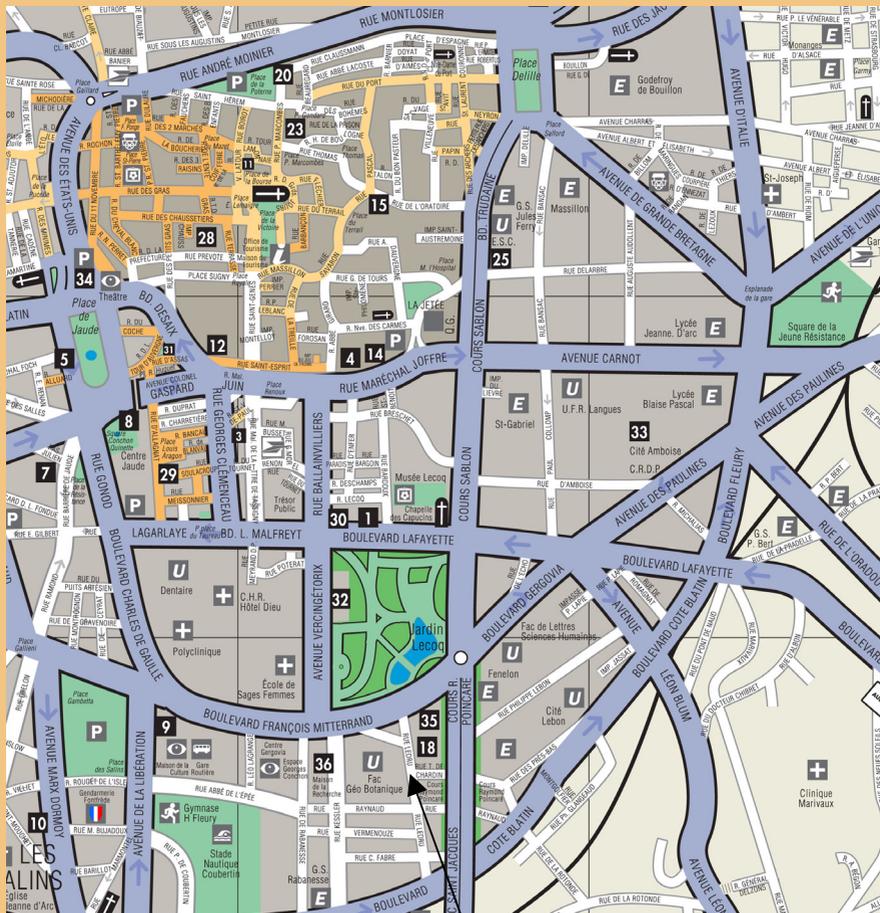
Ekaterina Goloubinova-Cennet (Université Clermont Auvergne - CELIS EA 4280)

katia.cennet@gmail.com

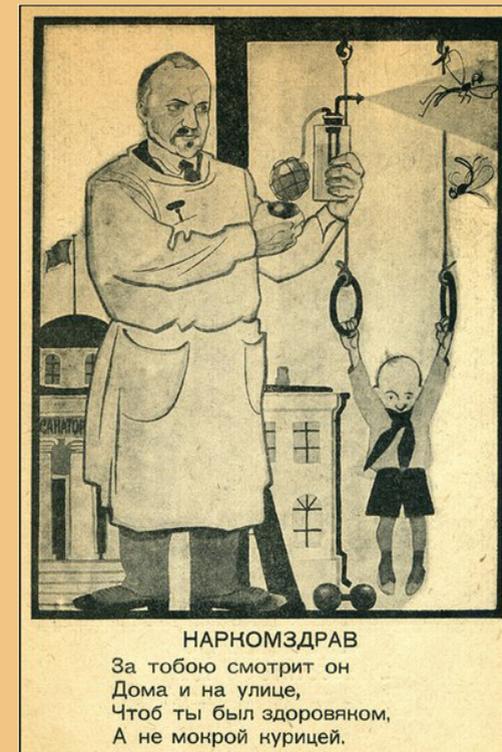
Journées d'Études

CORPS ET CORPORALITÉ DANS LA CULTURE DE JEUNESSE RUSSE

Responsable scientifique : Ekaterina Goloubinova-Cennet



MSH 4 rue Ledru



20-21 septembre 2018

Maison des Sciences de l'Homme

4 rue Ledru - Clermont-Ferrand

Amphi 219

НАРНОМЗДРАВ
За тобою смотрит он
Дома и на улице,
Чтоб ты был здоровяном,
А не монрой курицей.

Entrée libre et gratuite

Jeudi 20 septembre

13:00 – 13:30 Accueil des participant.e.s

13:30 – 14:00

Marina Balina, Illinois Wesleyan University. Department of Moderns Languages and Cultures, USA : « De quoi sont faites les filles ? » : le gender et la symbolique du corps d'enfant dans la nouvelle l'Echo de Juri Nagibine ».

Марина Балина, Illinois Wesleyan University. Department of Moderns Languages and Cultures, USA : « Из чего только сделаны девочки? » : гендер и символика детского тела в рассказе Юрия Нагибина « Эхо ».
Langue de l'intervention : Russe.

14:00 – 14:30

Irina Arzmasseva, Université Pédagogique d'Etat de Moscou : « La poétique de la corporalité dans la nouvelle Doubravka de Radij Pogodski ».

Ирина Арзамасцева, Московский Педагогический Государственный Университет : « Поэтика телесности в рассказе Радия Погодина «Дубравка».
Langue de l'intervention : Russe.

14:30 – 15:00

Valentin Golovine, Maison de Pouchkine, IRLI, Académie des sciences de la Russie : « Le code corporel des personnages de la nouvelle Timour et sa brigade d'Arkadi Gaïdar ».

Валентин Головин, Пушкинский Дом, ИРЛИ, РАН : « Телесный код героев повести «Тимур и его команда» Аркадия Гайдара.
Langue de l'intervention : Russe.

15:00 – 15:15 Pause / Пауза

15:15 – 15:45

Cécile Pichon-Bonin, CNRS, CHSP : « Figures de la culture physique dans les illustrations pour enfants, 1917 – 1941 ».

Сесиль Пишон-Бонен, CHSP, Национальный центр научных исследований : « Фигуры физической культуры в иллюстрациях для детей, 1917 – 1941 ».
Langue de l'intervention : Français.

15:45 – 16:15

Bella Ostromooukhova, Université Paris-Sorbonne, UMR Eur'Orbem : « Le gênant, l'obscène et l'interdit : représentations du corps et de la sexualité dans la littérature de jeunesse russe contemporaine comme le fruit de négociation entre l'auteur, l'éditeur et le parent ».

Белла Остромоухова, Université Paris-Sorbonne, UMR Eur'Orbem : « Некрасиво, неприлично и нельзя : изображение телесности и сексуальности в современной детской литературе на стыке желаний и возможностей автора, издателя и родителя ».

Langue de l'intervention : Russe

Vendredi 21 septembre

9:30 – 10:00

Svetlana Maslinskaya, Maison de Pouchkine, IRLI, Académie des sciences de la Russie : « Désormais le regard de Galia n'est plus celui d'un enfant. La violence dans la littérature de jeunesse soviétique ».

Светлана Маслинская, Пушкинский Дом, ИРЛИ, РАН : « И теперь глаза Гали смотрят не по-детски. Насилие в советской детской литературе ».
Langue de l'intervention : Russe.

10:00 – 10:30

Inna Sergienko, Maison de Pouchkine, Académie des sciences de la Russie : « Le corps d'une fille : du soviétique vers le post-soviétique. Les nouvelles pour adolescents 1980-1990 ».

Инна Сергиенко, Пушкинский Дом, РАН : « Тело девочки : от советского к пост-советскому. На материале анализа русской прозы для подростков. 1980-1990 ».
Langue de l'intervention : Russe.

10:30 – 11:00

Laure Thibonnier, ILCEA, Université Grenoble Alpes : « Le corps dans les récits du siège de Leningrad dans la littérature soviétique et post-soviétique ».

Лора Тибонье, ILCEA, Université Grenoble Alpes : « Блокадное тело в советской и пост-советской литературе ».
Langue de l'intervention : Russe.

11:00 – 11:15 Pause / Пауза

11:15 – 11:45

Yauheniya Lekarevich, L'Ecole Supérieure de l'économie de Saint-Pétersbourg : « Un grand cadeau pour des petites princesses : le corps idéal dans les encyclopédies pour filles ».

Евгения Лекаревич, Высшая школа экономики, Санкт-Петербург : « Большой подарок для маленьких принцесс : идеальное тело в энциклопедиях для девочек ».
Langue de l'intervention : Russe.

11:45 – 12:15

Katia Cennet, CELIS, Université Clermont Auvergne : « Le corps et ses limites dans l'espace du conte littéraire soviétique ».

Катя Сенне, CELIS, Université Clermont Auvergne : « Тело и его пределы в пространстве литературной сказки советского периода ».
Langue de l'intervention : Russe.

12:15 – 14:00 Pause déjeuner / Обед

14:00 – 14:30

Kirill Maslinski, Institut national de recherche, Ecole supérieure de l'économie de Saint-Pétersbourg : « Corpus comme outil de recherche de la littérature de jeunesse ».

Кирилл Маслинский НИУ ВШЭ : « Корпус как инструмент исследования детской литературы ».

14:30 – 15:30 Discussion. Table ronde / Обсуждение. Круглый стол