

Renseignements :

CELIS - MSH - 4 rue Ledru – 63057 Clermont-Ferrand cedex 1

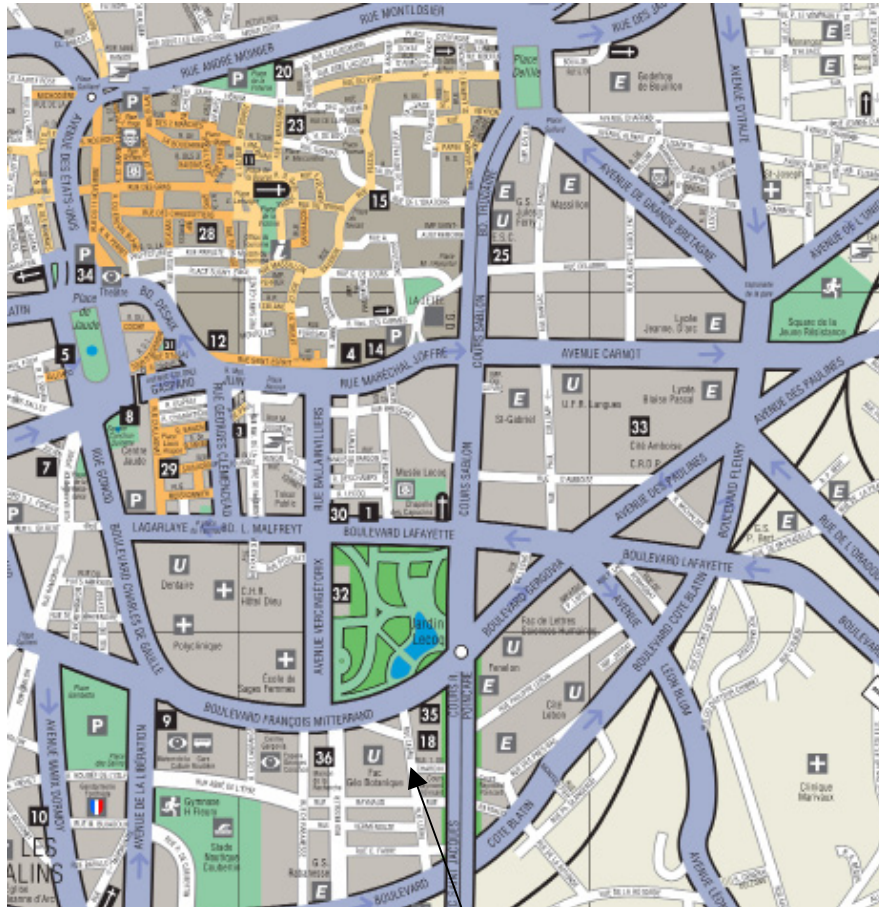
Tél. : 00-33-(0)4-73-34-68-32

celis@uca.fr

<http://celis.uca.fr/>

Journée d'études organisée par :

Hélène Vial (Université Clermont Auvergne - CELIS EA 4280)

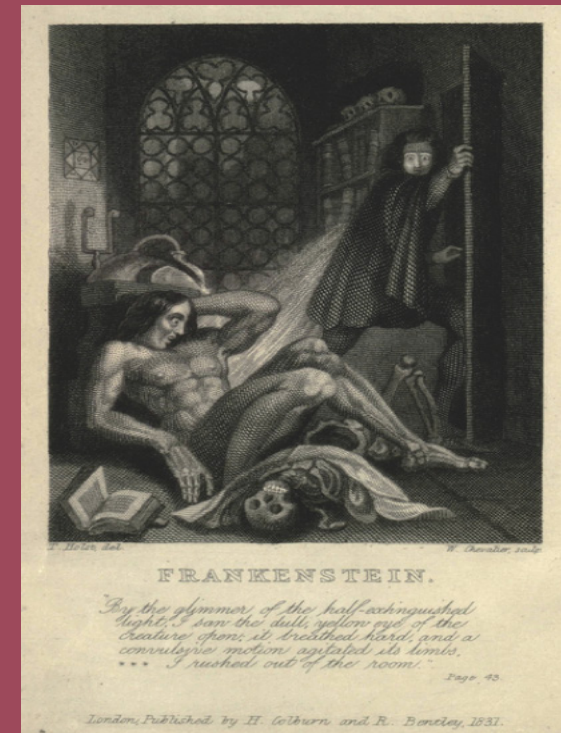


MSH 4 rue Ledru

Journée d'études

MYTHES MODERNES ET CONTEMPORAINS DES DANGERS DU SAVOIR

Responsable scientifique : Hélène Vial



12 octobre 2018

Maison des Sciences de l'Homme
4 rue Ledru - Clermont-Ferrand
Amphi 219

Entrée libre et gratuite

Vendredi 12 octobre 2018

Matin

9h30 Accueil

9h45 Présentation de la journée

I/Entre réécriture et invention : fabrique des mythes et question du savoir dans les littératures modernes et contemporaines

10h00 Hemlata GIRI LOUSSIER (IrAsia, Aix-Marseille Université)
« La modernité du mythe ou le mythe de la modernité ?
La Trilogie de Shiva (2010-2013) d'A. Tripathi »

II/Puissance et plasticité des mythes antiques du savoir dangereux

10h45 Nicolò ZAGGIA (Université Clermont Auvergne)
« Électre, ou le désespoir de la non-connaissance »

11h30 Marine DEREGNONCOURT (Luxembourg/Université de Lorraine)
« L'acteur, figure mythique d'un "Narcisse égotiste" ?
Ille/Iste ego sum. Du savoir au non-savoir, du texte au corps de l'acteur (*Phèdre* de Jean Racine et *Partage de midi* de Paul Claudel) »

Déjeuner

Vendredi 12 octobre 2018

Après-midi

14h00 Johanne CHAREST (Université de Montréal)
« Quand savoir dépossède : L'*Œdipe recommencé* d'Hubert Aquin »

III/ Les ancrages bibliques de la création mythique autour des périls de la connaissance

14h45 Natacha CROCOLL (Université de Genève)
« Genèse de la science-fiction espagnole :
Cuento futuro de Clarín »

15h30 Guillaume ISSARTEL (Université Grenoble Alpes)
« L'Homme donna des noms » (*Genèse*, 2, 20) : M. Cyprien et la périlleuse usurpation du Verbe »

16h15 Conclusion de la journée