

Renseignements :

CELIS - MSH - 4 rue Ledru – 63057 Clermont-Ferrand cedex 1

Tél. : 00-33-(0)4-73-34-68-32

celis@uca.fr

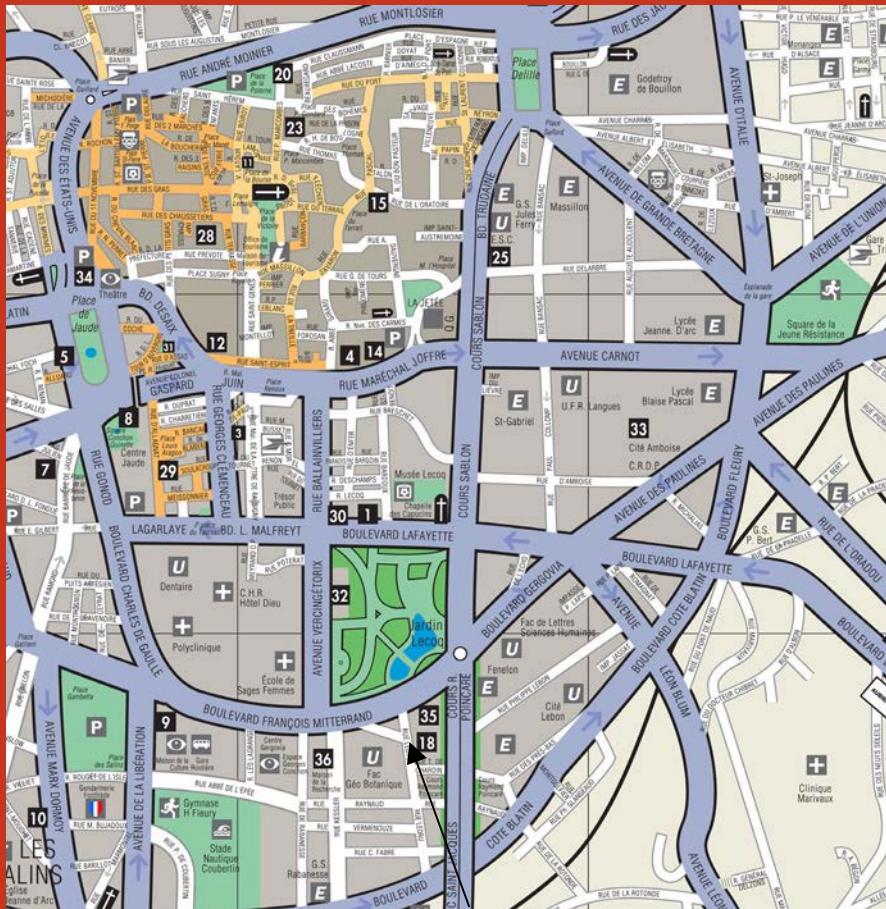
<http://celis.uca.fr/>

Comité d'organisation :

Ashvini Chandrakumar (Sorbonne Nouvelle), **Oriane Chevalier** (Université Clermont Auvergne), **Ombline Damy** (Sciences Po), **Léna Simon** (Université de Bretagne Occidentale), **Céleste Villermaux** (Université de Lille)

Comité scientifique :

Céline Barral (Université Bordeaux Montaigne), **Chloé Chaudet** (Université Clermont Auvergne, IUF), **Claudine Le Blanc** (Sorbonne Nouvelle), **Tristan Mauffrey** (Sorbonne Nouvelle), **Emilie Picherot** (Université de Lille)



MSH 4 rue Ledru

JOURNÉE D'ÉTUDES DES DOCTORANT·E·S DE LA SFLGC LITTÉRATURES COMPARÉES ET THÉORIES EXTRA-OCCIDENTALES

Organisée par **Ashvini Chandrakumar** (Sorbonne Nouvelle), **Oriane Chevalier** (Université Clermont Auvergne), **Ombline Damy** (Sciences Po), **Léna Simon** (Université de Bretagne Occidentale), **Céleste Villermaux** (Université de Lille)



Vendredi 13 mars 2026
Maison des Sciences Humaines, Amphi 219
4 rue Ledru, Clermont-Ferrand

Vendredi 13 mars 2026

MATIN

9h Accueil des participant·e·s

9h15 Mot d'Yvan DANIEL (Président de la SFLGC)
Introduction des organisatrices

Théories chinoises : du réalisme au lyrisme

9h30 -10h30

Modération : Oriane CHEVALIER (Université Clermont Auvergne)

Liwen CHEN (Université Paris Cité) :

« Mythoréalisme » de Yan Lianke et variations théoriques du réalisme en Chine

Wenxin JIN (Ca' Foscari University of Venice/ Sorbonne Nouvelle-Paris 3 Université) :

When the Lyrical Encounters with Anti-lyricism : T.S.Eliot's Anti-Lyricist Poetics, Its Post-Maoist Chinese Echos, and the Revitalization of Chinese Lyrical Tradition

10h30 -11h Pause

Dialogues théoriques intra-asiatiques

11h - 12h

Modération : Ashvini CHANDRAKUMAR (Sorbonne Nouvelle)

Léna SIMON (Université de Bretagne Occidentale) :

Penser l'intervalle : *awai, ma* et *aida* en tant qu'outils comparatistes

Marie YAN (Université d'Aix-Marseille) :

How does Asia mean? Questions posées par Sun Ge, Naoki Sakai, Rey Chow et Kuan Hsing Chen

12h -14h Pause déjeuner

Vendredi 13 mars 2026

APRES-MIDI

Théories décoloniales africaines

14h-15h

Modération : Léna SIMON (Université de Bretagne Occidentale)

Aleksandra SZCZĘSNA (Université de Varsovie) :

Une « doublement colonisée » qui se décolonise ? L'Algérienne de la décennie noire selon Houris de Kamel Daoud

Jean Bérenger BILOBE MASSI (Université de Yaoundé I/ ACEL) :

L'écopoétique africaine comme décentrement décolonial : mémoire des lieux et reconfiguration du monde chez Gaël Faye et Léonora Miano

15h-15h30 Pause

Table ronde

15h30 - 16h30

Modération : Ashvini CHANDRAKUMAR, Oriane CHEVALIER, Léna SIMON et Céleste VILLERMAUX