

Renseignements :

CELIS - MSH - 4 rue Ledru – 63057 Clermont-Ferrand cedex 1

Tél. : 00-33-(0)4-73-34-68-32

celis@uca.fr

<http://celis.uca.fr/>

Journée d'études organisée par :

Catherine MORGAN-PROUX : catherine.morgan-proux@uca.fr

Viviane ALARY : viviane.alary@uca.fr

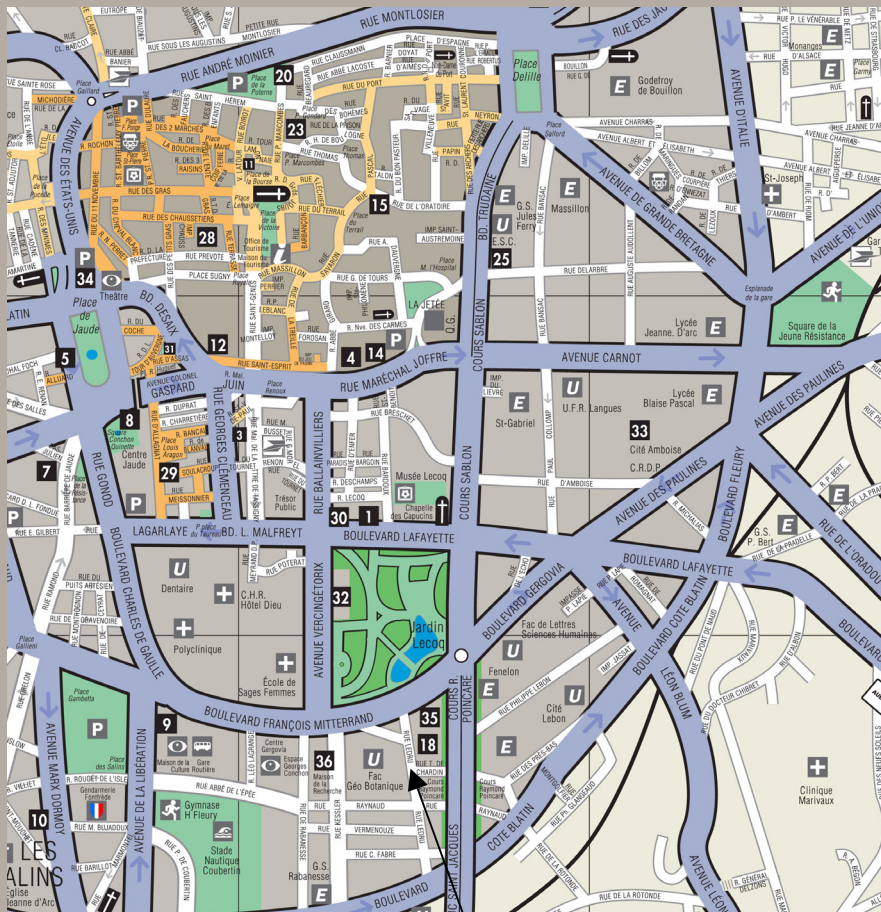
avec la participation de CORAIL Julie (Master CELJG), LEYRIT Morgane (Master LPC),

POISEUIL Anne-Claire (Master LPC), Carolle NIADJEKORA (Master LPC)

Journée d'Etudes Sociopoétique de la route / Roadscapes



Carol M. Highsmith's America, Library of Congress, Prints and Photographs Division.



Jeudi 12 mars 2020

Maison des Sciences de l'Homme

4 rue Ledru - Clermont-Ferrand

Amphi 220 - de 8h30 à 17h30

Responsables : Catherine MORGAN-PROUX, CELIS et Viviane ALARY, CELIS

MSH 4 rue Ledru

Entrée libre et gratuite

Jeudi 12 mars

MATIN

8h30	Accueil
8h45	Mot d'accueil : Bénédicte Mathios, directrice du CELIS et Catherine Morgan-Proux, CELIS
8h55	Ted Cable , Professeur émérite à Kansas State University, USA : <i>Applying the principles of heritage interpretation to reveal beauty and meanings along American road</i>
9h25	Lecture de textes par des étudiants master DPEC, parcours « Accompagnement Culturel et Touristique des Territoires » UE récit de voyage
9h30	Alain Montandon , Professeur émérite, CELIS, UCA : <i>Expressions picturales des grandes routes américaines en particulier chez Ralston Crawford et Allan D'Arcangelo</i>
10h00	Phillippe Antoine , Professeur, CELIS, UCA : <i>Une route, un pays et des hommes. Sur Route one / USA de Robert Kramer</i>
10h30	Discussion
10h45	Pause
11h10	Lectures de textes par des étudiants Master DPEC. UE récit de voyage
11h15	Lambert Barthelemy , MCF, Université de Poitiers : <i>The Road and its Turnings</i>
11h45	Ben Ferguson , Doctorant Université Versailles Saint-en-Yveline : <i>Survival, or Something More ? : a woman's perspective on Alaskan travel</i>
12h15	Discussion
12h30	Déjeuner

Jeudi 12 mars

APRES-MIDI

14h30	Leisha Lecointre , PRAG, CELIS, UCA : <i>La route selon une jeune adolescente : l'exemple de Grace de Paul Lynch</i>
15h00	Lecture de textes par des étudiants Master DPEC. UE récit de voyage
15h10	Gérald Préher , MCF, Université Catholique de Lille : <i>Machine Dreams and Dream Machines in Three Short Stories by American Women Writers</i>
15h40	Discussion
16h00	Pause
16h25	Lectures de textes par étudiants Master DPEC. UE récit de voyage
16h30	David Desrimais , PAST, CELIS, UCA : <i>1 the Road, une intelligence artificielle revisite le road-trip sur la route de Kerouac</i>
17h00	Discussion
17h30	Clôture