

Les mythes romains et les dangers de la connaissance dans l'Antiquité et dans leur tradition

PROGRAMME

Samedi 24 janvier 2015

Université Paris Sorbonne - Paris 4

Salle F 366

9h30 Présentation de la journée par **Hélène Casanova-Robin** et **Hélène Vial**

1. Les *Métamorphoses* d'Ovide, épiceutre poétique et symbolique

9h50 **Gilles Sauron** (Paris)
« Actéon à Pompéi »

10h30 **Gianpiero Rosati** (Pise)
« *Concipit aethera mente* : Phaéthon et les dangers de la connaissance »

Pause

11h30 **Marianne Moser** (Paris)
« Le mythe de la corneille ou le danger du savoir rapporté »

12h10 **Marcos Martinho** (São Paulo)
« L'agôn de Pallas et Arachné : vers une lecture philosophique ? »

Déjeuner

2. En amont, de Virgile à Ovide

15h00 **Giampiero Scafoglio** (Naples)
« Orphée ou l'échec de la connaissance interdite (*Géorgiques*, IV, 315-566) »

15h40 **Maud Pfaff** (Strasbourg)
« Dieux enchaînés pour accéder au savoir prophétique : Protée (*Géorgiques*, IV, 396-400), Picus et Faunus (*Fastes*, III, 291-294) »

Pause

3. En aval, de *Métamorphoses* en métamorphoses

16h40 **Géraldine Puccini** (Bordeaux)
« La quête de la connaissance dans l'œuvre d'Apulée : une prise de risque nécessaire »

17h20 **Véronique Gély** (Paris)
« Les mythes romains des dangers du savoir dans les ouvrages mythographiques du XIX^e siècle »

