

Colloque international

VIE AQUATIQUE AQUATIC LIFE



23-24-25 SEPTEMBRE 2025

Maison des Sciences de l'Homme
4, rue Ledru - Clermont-Ferrand

Entrée libre et gratuite



I-SITE
CLERMONT
Clermont Auvergne Project

UNIVERSITÉ
CLERMONT
AUVERGNE

KU LEUVEN



Fédération des
Recherches en
Environnement

ÉCOLE DOCTORALE
DES LETTRES, LANGUES,
SCIENCES HUMAINES
ET SOCIALES

maison des sciences
de l'homme

Contact :

vieaquatique2025@gmail.com
<http://celis.uca.fr/>

Mardi 23 septembre

8h45-9h – Accueil et Inauguration du colloque par **Mme Delphine Latour** (directrice adjointe de la FR Eau), **Mme Bénédicte Mathios** (directrice du CELIS), **Mme Magali Ginot** (directrice de l'ED LLSHS) et de **Mme Anne Bonis** (GEOLAB).

9h-10h – Conférence inaugurale

Modération : Oriane Chevalier (CELIS/UCA)

Béné Meillon (Université d'Angers – Présidente de l'EASLCE) - Mouiller la plume, tremper le regard et tentaculariser nos savoirs: émergence des humanités bleues

10h-10h30 – Pause café

10h30-12h – Introducing Unknown Biodiversity

Modération : Caroline Crépin-Davis (LRL/UCA)

Elly McCausland (Ghent University, Belgique) - “No one wants to read about a barnacle”: Reframing “uncharismatic” marine life in children’s literature

Leanne Rae Darnbrough (KU Leuven, Belgique) - From Shore to Floor: A Re-reading of Margaret Gatty’s Fluid Taxonomies

Hervé Goerger (Princeton University, États-Unis) - “Quelque mammifère aquatique inconnu jusque-là”: Sciences et imaginaires des mondes marins dans *Vingt mille lieues sous les mers*

12h-13h45 – Déjeuner

13h45-15h15 – Écosophie : Penser une biodiversité (im)possible

Modération : Isabelle de Vendeuvre (ENS Ulm/ECLA)

Jonathan Paquette (Université de Montréal, Canada) - Penser sous l’eau : les (im)possibles conceptions des intelligences autres

Juliette Bessette (Université de Lausanne, Suisse) - *Bathysphaerae intacta* : la catégorie de l’espèce potentielle

Véronique Joucla (CPGE Marseille) - La vie aquatique dans la première moitié du XVIII^e siècle à travers le prisme terrien des conférenciers du Bureau d’Adresse : ichtyologie balbutiante et imaginaire triomphant

Mardi 23 septembre

15h-15h15 – Pause café

15h15-16h45 – Anthropocene Threat: Transdisciplinary Perspectives

Modération : Béné Meillon (Université d'Angers – Présidente de l'EASLCE)

Lieven Raymaekers (KU Leuven, Belgique) - The Complex Lives of Fish and Ships: Perceiving the Nonhuman in the Oceanic War Zone

Caroline Crepin-Davis (LRL/UCA) - "*I am one of the handsomest wrecks upon the shore of literature*": The ship as a metaphor for the (broken) individual in Robert Louis Stevenson's non-fictional work

Sam Lacquaye (KU Leuven, Belgique) - Exploitative Future: thoughts on oceanic life in *The Pearl* and *The Old Man and the Sea*

16h45-17h – Pause café

17h-18h – Eaux incontrôlables et catastrophes

Modération : Fanny Platelle (CELIS/UCA)

Charlotte Ladevèze (Centro Tedesco di Studi Veneziani, Italie) - « Fluvio-graphie » sous tension – La vie aquatique à l'épreuve des barrages hydroélectriques

Ulysse Roche (CELIS/UCA) - Traverser le fleuve en crue : catastrophes écologiques et amalgames sédimentaires dans *Tandis que j'agonise* de William Faulkner et « C'est qu'on est très pauvres » (*Le Llano en flammes*) de Juan Rulfo

18h-18h45 – Performance artistique – conférence

Modération : Florine Gouillon (Université Laval, Québec)

Eugénie Péron-Douté (CREM, Université de Lorraine) et Julien Ridouard (artiste) - Ineaudible

Mercredi 24 septembre

9h-10h – Conférence plénière

Modération : Leanne Rae Darnbrough (KU Leuven, Belgique)

Greg Garrard (University of British Columbia, Canada) - What Do Killer Whales Want?

10h-10h30 – Pause café

10h30-12h – Monstres marins et mythologie sous-marine

Modération : Lieven Raymaekers (KU Leuven, Belgique)

Laurence Guy (Université Aix-Marseille) - Le monde aquatique dans les textes folkloriques russes (contes, bylines, sortilèges) : symbolique, étude lexicale et stylistique

Paolo Dias Fernandes (CELIS/UCA) - « C'est peut-être le Kelpie ». Les monstres des lacs : une tendre étrangeté

Claire Leforestier (Université Paris III-Sorbonne nouvelle) - La part des mythes océaniens dans le récit de Tavae Raioaoa *Si loin du monde*

12h-13h30 – Pause déjeuner

13h30-15h – Lectures tentaculaires : de l'épique à la zoopoétique

Modération : Béné Meillon (Université d'Angers – Présidente de l'EASLCE)

Jacques Marckert (CELIS/UCA) - Sur un passage des *Travailleurs de la mer* : la polypomachie

Alain Romestaing (CELIS/UCA) - Variations poulpes : de quelques récits sur une vie aquatique à bras-le-corps

Bruno Anselmi Matangrano (ENS de Lyon) - Subjectivités aquatiques, intelligences tentaculaires : la représentation des consciences non-humaines chez Aline Valek, Vinciane Despret et Wilfried N'Sondé

15h-15h15 – Pause café

Mercredi 24 septembre

15h15-16h15 – Écouter la voix de l'eau

Modération : Patricia Viallet (CELIS/UCA)

Pascale Auraix-Jonchière (CELIS/UCA) - *Ce que disent les eaux vives* dans les écrits de George Sand : lecture sociopoétique et écopoétique

Katarzyna Jopa (INALCO) - « La parole mystérieuse de l'océan » dans *Le gardien de phare* de Henryk Sienkiewicz

16h15-16h30 – Pause café

16h30-18h30 – Enjeux mémoriels, culturels et sociopoétiques de l'eau

Modération : Alain Romestaing (CELIS/UCA)

Marc Bernardot (Aix-Marseille Université) - Le peuple sous l'océan. Des noyades de masse durant la Traite à l'utopie sous-marine de l'Atlantide noire

Franck Kemayou (Université Senghor, Égypte) - La grande messe de l'eau : exploration scientifique de l'interconnexion entre l'eau et le festival Ngondo au Cameroun

Muxuan SUN (LAMO/Nantes Université) - L'eau, lieu d'expiation et de commémoration : une approche sociopoétique du suicide par noyade chez Yu Dafu

Anna Żurawska (Université Nicolas Copernic, Pologne) - La vie aquatique des Acadiens. Le cas de la poésie

18h30-19h : Exposition artistique et littéraire au KAP

Organisation par **Léa Contamine (GEOLAB)**, **Han Ruiké (CELIS)**, **Alexandra Mora (CELIS)** et **Anaïs Tahri (GEOLAB)**

20h : Dîner du colloque

Jeudi 25 septembre

9h15-10h15 – Conférence plénière

Introduction et modération : Anaïs Tahri (GEOLAB/UCA)

Aude Beauger (GEOLAB/UCA) - La vie « trépidante » des diatomées

10h15-10h30 – Pause café

10h30-12h – Poésie et vie sous-marine

Modération : Sam Lacquaye (KU Leuven, Belgique)

Patricia Viallet (CELIS/UCA) - « Des habitants de l'eau » : amorce d'une écopoétique (sub)aquatique chez B. H. Brockes

Iulian Toma (Université de Chypre) - André Breton, poète de la vie sous-marine

Edoardo Galmuzzi (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milan) - Le règne aqua(poé)tique de Francis Ponge : formes et sons du monde sous-marin

12h-13h30 – Pause déjeuner

13h30-15h – Corps féminins et vie aquatique

Modération : Leanne Rae Darnbrough (KU Leuven, Belgique)

Cecilia Rose (University of Exeter, Royaume-Uni) - A Fishy Tail: The Mermaids and Sirens of Edward Burne-Jones

Marie-Laure Delaporte (Université Paris Nanterre) - La sirène comme figure politique et artistique du milieu aquatique

Jutta Fortin (Universität Klagenfurt, Autriche) - Filles amphibies, filles perdues : *Histoire d'Irène* (2013) de Erri De Luca, *Monologues de sourds* (2014) de Camille Laurens

15h-15h20 – Pause café

Jeudi 25 septembre

15h20-17h20 – L'eau dans un dialogue entre les arts

Modération : Anne-Sophie Gomez (CELIS/UCA)

Davia Lagos (Université Paris Nanterre/HAR) - MOBILIS IN MOBILE : Art et plongée sous-marine expérimentation et création

Élise Jouhannet (Université Sorbonne Nouvelle) - Quel effet cela fait-il d'être un dauphin? Homo Delphinus, apnée et hybridation subaquatique au cinéma

Hala Habache (Université Paris Cité) - Une vie sous l'eau ? Union (imaginaire) du corps et de l'espace dans deux films de Jean Vigo : *La natation* par Jean Taris (1931) et *L'Atalante* (1934)

Jennifer Doreen Preuß (Ruhr University Bochum, Allemagne) - The Ocean Planet – Aquapoetic elements in *Thirty Days* (Star Trek: Voyager)

17h20-17h45 – Conclusion et Mots de clôture



Renseignements

CELIS - MSH - 4 rue Ledru - 63057 Clermont-Ferrand Cedex1
Tél : +33 4 73 34 68
Celis@uca.fr
<http://celis.uca.fr>

Lieux de la manifestation

Maison des Sciences humaines
4 rue Ledru - Clermont-Ferrand - Amphi 220 (2ème étage)

KAP Learning Centre
5 rue Kessler - Clermont-Ferrand

Comité d'organisation

Oriane Chevalier (CELIS/UCA)
Leanne Rae Darnbrough (KU Leuven, Belgique)
Florine Guillon (Université Laval, Québec)
Anaïs Tahri (GEOLAB/UCA)

Comité scientifique

Éric Baratay, Yvan Daniel, Odile Gannier, Greg Garrard, Anne-Sophie Gomez, Bertrand Guest, Anne-Rachel Hermetet, Andreï Lazar, Béné Meillon, Diana Mistreanu, Marius Popa, Alain Romestaing, Isabelle de Vendevre, Pieter Vermeulen.

Avec le soutien de la Fédération de Recherche sur l'Eau (I-Site), du CELIS, de GEOLAB, de l'Ecole doctorale LLSHS et de l'Université de Louvain (KU Leuven)

