

MEMORIES AT STAKE

MÉMOIRES EN JEU

Numéro 6 – Mai 2018 – SOMMAIRE

- 5 Tribune par Agnieszka Grudzinska,
Jean-Yves Potel, Jean-Charles Szurek
La Pologne en marche arrière

ACTUALITÉS

- 6 Entretien de Pierre Bayard et Soko Phay avec
Sophie Ansel **Un génocide en Birmanie ?**
- 8 Marie Brunhes **La maison de l'histoire
européenne a un an**
- 11 Chloé Chaudet **2017, année du "matrimoine"**
- 14 Philippe Mesnard **Intelligence de *La Douleur***
- 16 Isabelle Galichon
En-quête de figuration (*Carré 35*)
- 18 Delphine Bechtel **La tour infernale.
Mémoires et communautés face à la négligence
criminelle à Londres**
- 21 Aurélie Leclercq & Cécile Tarjot
Syrie, à la recherche d'un monde
- 23 Rémy Besson
***Dunkerque*, une reconstitution historique ?**

ENTRETIENS

- 25 Jacek Leociak
Je ne savais pas que les Juifs existaient
- 31 Robert Traba
Médiateur des mémoires germano-polonaises

PORTFOLIO

- 36 Marc Sagnol **Synagogues d'Ukraine**

DOSSIER

Cambodge. Tuol Sleng ou l'histoire du génocide en chantier

- 45 Stéphanie Benzaquen-Gautier, Anne-Laure Porée,
Vicente Sánchez-Biosca **Présentation**
- 48 Entretien d'Anne-Laure Porée avec Chey Sopheara
Une vie au musée et la mémoire à vif
- 53 Rachel Hughes **Cambodia's Prison (Visitor)
Books : A Medium of Political Instruction**
- 58 Vicente Sánchez-Biosca **Bophana : iconographie,
récit et creuset de mémoire**
- 63 Catherine Filloux **Hall of Mirrors**
- 67 Randal Douc **Théâtre et génocide**
- 71 Sarah Williams **Limits of Representations
of Tuol Sleng in the Judicial Process**

- 76 Julie M. Fleischman **Sites of Violence, Sites of
Memory: Linking Tuol Sleng (S.21) and Choeung
Ek through Archival and Skeletal Evidence**
- 81 Chhay Visoth **Silent Graffiti, Voices of S.21**
- 85 Magali An Berthon **Shreds of Evidence: Textile
and Clothing Remains at Tuol Sleng**
- 90 Entretien d'Anne-Laure Porée avec Mak Remissa
Des lieux pour pleurer
- 94 Soko Phay **L'art testimonial comme promesse**
- 99 Stéphanie Benzaquen-Gautier **Interviews with
Four Artists: Binh Danh, Leang Seckon, Marine Ky
& Alice Miceli**
- 105 Entretien de Stéphanie Benzaquen-Gautier
avec Eve Zucker **Tisser les mémoires, les liens,
les communautés**

VARIA

- 110 Geneviève Piron **Mémoire orale et muséographie
en Sibérie orientale**
- 115 Christine Dualé & Anne Garrait-Bourrier
**Postcolonial Representations of Memory:
The Symbol of Home in Black "Minor" Writings**
- 120 Isabelle Galichon **La médecine narrative. « Rendre
hommage » aux témoignages des malades**

IN PROGRESS

- 126 Gabriel Gatti **En Espagne et au Pays basque,
après la paix, plus de victimes que jamais**

DES SITES & DES LIEUX

- 133 Luc Rasson
Mémoriaux franquistes et conflit des mémoires

COMPTES RENDUS

- 137 Dominique Chevalier, *Géographie du souvenir.
Ancrages spatiaux des mémoires de la Shoah* ;
Philippe Sands, *Retour à Lemberg* ; Anneleen
Spiessens, *Quand le bourreau prend la parole.
Témoignage et fiction* ; Philippe & Anne-Marie
Naumiak, *Ukraine 1933. Holodomor. Itinéraire
d'une famille et témoignages de survivants* ;
Luba Jurgenson & Nicolas Werth (éd.), *Le Goulag.
Témoignages et archives*.

DISPARITION

- 146 Michèle Tauber
Les langues d'Aharon Appelfeld (1932-2018)