

# Índice

---

- 9 Prólogo**  
ASSIA MOHSSINE
- 17 Capítulo 1. Josefina Bórquez. Vida y muerte de Jesusa**  
ELENA PONIATOWSKA
- 36 Capítulo 2. El heroísmo en su doble vertiente:  
vida y obra de Elena Poniatowska**  
RAQUEL SERUR
- 43 Capítulo 3. Épica mía**  
CARMEN BOULLOSA
- 56 Capítulo 4. Avatares del heroísmo épico femenino  
en *La otra batalla de Lepanto*, de Carmen Boullosa**  
LUCÍA MELGAR
- 72 Capítulo 5. Sobre el heroísmo**  
ANA GARCÍA BERGUA
- 81 Capítulo 6. Heroínas en harapos. *Isla de bobos*,  
de Ana García Bergua**  
ASSIA MOHSSINE
- 101 Capítulo 7. Épica y mujer. *La corte de los ilusos***  
ROSA BELTRÁN
- 108 Capítulo 8. Las ilusas de la corte.  
La épica femenina de Rosa Beltrán**  
MARÍA GUADALUPE SÁNCHEZ ROBLES
- 127 Capítulo 9. Las épicas de la cotidianidad: Carmen Villoro**  
PATRICIA CÓRDOVA

- 140 Capítulo 10. Heroísmo y drama**  
SILVIA PELÁEZ
- 153 Capítulo 11. La subversión de los géneros:  
poesía épica femenina en Centroamérica**  
DANTE BARRIENTOS TECÚN
- 167 Capítulo 12. La obra poética de Olvido García Valdés:  
¿una expresión épica contemporánea?**  
BÉNEDICTE MATHIOS
- 179 Capítulo 13. Un nuevo heroísmo épico  
en *Poema de Chile*, de Gabriela Mistral**  
CHRISTINA BIELINSKI RAMALHO
- 197 Capítulo 14. Nueva vía: la voz femenina**  
ANA LUÍSA AMARAL
- 213 Capítulo 15. Imposibles epopeyas.  
Una lectura de *Epopéias*, de Ana Luísa Amaral**  
DANIEL RODRIGUES
- 226 Capítulo 16. Cecília Meireles:  
¿rememoración épica de un pasado histórico?**  
SAULO NEIVA
- 236 Capítulo 17. Heroísmo femenino  
en *Don Quixote*, de Kathy Acker**  
JUAN DE DIOS TORRALBO CABALLERO
- 257 Capítulo 18. Pensar la emancipación femenina  
en una novela épica de Rachel de Queiroz**  
JULIE BRUGIER
- 272 Capítulo 19. Aliento épico en la poesía de Olga Elena Mattei**  
AUGUSTO ESCOBAR MESA
- 298 Capítulo 20. El relato de brujas como relato antiépico**  
GABRIEL MEDRANO DE LUNA  
JOSÉ MANUEL PEDROSA