

Table des matières

Wolfram NITSCH

Terrains vagues : un théâtre de l'imagination moderne 9

Partie 1 Théories du terrain vague

Daniel RITTER

Le terrain vague comme xénotopie 21

Michael CUNTZ

Les terrains vagues de la fondation : ichtographies
de l'urbain selon Michel Serres et Émile Gaboriau 39

Partie 2 Terrains vagues littéraires

Zeno ZELINSKY

Lieu de crimes crapuleux et coin romantique :
le terrain vague dans le roman policier français 71

Philippe ANTOINE

Tout commence et finit dans un terrain vague :
l'aire Saint-Mitre dans *La Fortune des Rougon* 87

Matei CHIHAIA

Poétique comparée du terrain vague chez Cortázar 99

Dominique VIART

Littératures de terrain : Jean Rolin et Philippe Vasset,
explorateurs de terrains vagues 113

Cornelia RUHE

L'archéologie urbaine : la disparition du terrain vague dans la fiction française contemporaine	131
---	-----

Partie 3 Terrains vagues photographiques

Pascal DESMICHEL

Raymond Depardon, ou le terrain vague comme (autre) <i>manière d'être</i> au monde	147
--	-----

Danièle MÉAUX

Enquête photographique sur les modalités d'expansion d'un urbanisme diffus	161
--	-----

Partie 4 Terrains vagues cinématographiques

Jacqueline Maria BROICH

Rôleuses, vagabondes, arpenteuses : flâner sur les terrains vagues de Jacques Rivette (LE PONT DU NORD)	181
---	-----

Bibliographie critique	205
------------------------------	-----

Index	213
-------------	-----

Les auteurs	219
-------------------	-----

Table des matières	223
--------------------------	-----