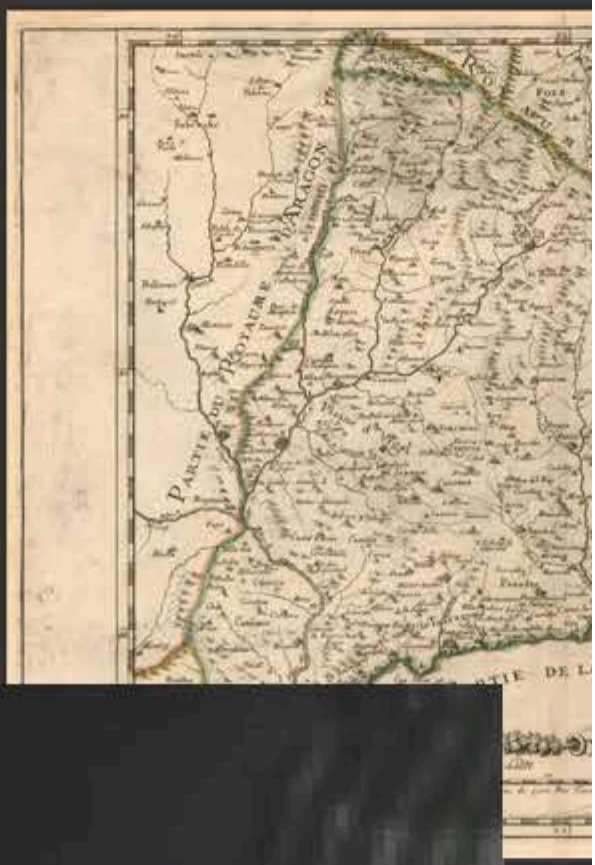
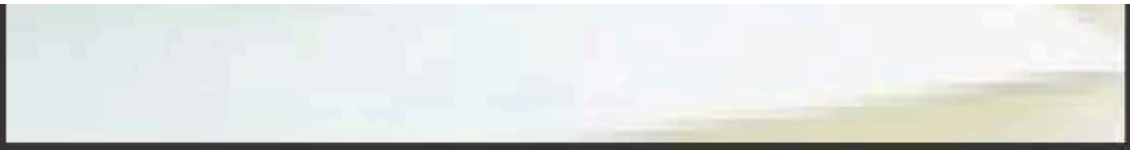
Journées d’études : « Écrire et territoire »

Publié le 21 octobre 2019 – Mis à jour le 17 décembre 2019

UNIVERS
Centre de recherches sur les
Centre d'Etudes e

« Écrit


ROYAUME
D'ARAGON



Ma
4 rue Le

Sylviane
Mauricette Fo

Date(s)

du 20 juin 2014 au 21 juin 2014

Lieu(x)

MSH - 4 rue Ledru à Clermont-Ferrand

Amphi 220

Organisation : Sylviane Coyault (UBP/CELIS) Fournier Mauricette, (UBP/CERAMAC)

PROGRAMME « IMAGINAIRE DES LIEUX »

Vendredi 20 juin 2014

9H30 - **Accueil des participants**

SÉANCE N°1 - PRÉSIDENTE : MAURICETTE FOURNIER

10h : **Daniel Laforêt (Université d'Alberta)** : « Récits collectifs et géolocalisation : vers une nouvelle analyse littéraire »

10h30 : Pause café

11h : **Rosa Catala Marticella** (Université de Barcelone) : « Quelques villes européennes de l'entre-deux-guerres dans *Le nord* de Josep Pla »

11h30 : **Joan Tort Donada** (Université de Barcelone) : « Littérature et géographie : le problème des échelles. Comparaisons chez Stefan Zweig et Josep Pla »

SÉANCE N°2 - PRÉSIDENTE : ELISABETH NARDOUT-LAFARGE

14h30 : **Pierre Mathieu Le Be**l (UQAM) et **Aurore Bonniot** (UBP) : « Sur les pas de Fred Pellerin, Saint-Élie-de-Caxton et sa balade littéraire »

15h : **Christophe Gelly** (Université Blaise Pascal) : « Sous les Vents de Neptune (2004) de Fred Vargas — l'invention d'un ailleurs ? »

15h30 : Pause café

SÉANCE N°3 - PRÉSIDENT : CHRISTOPHE GELLY

16h : **Francis Langevin** (Université de Toronto) : « Expression du genre sexuel et régionalité dans les fictions québécoises contemporaines »

16h30 : **Elisabeth Nardout-Lafarge** (Université de Montréal) : « Territorialités imaginaires dans *La Fiancée américaine* d'Éric Dupont, *Mayonnaise* d'Éric Plamondon et *Du bon usage des étoiles* de Dominique Fortier »

17h : Discussion / bilan de la journée.

Samedi 21 juin 2014

SÉANCE N°4 - PRÉSIDENTE : SYLVIANE COYAULT

10h : **Mauricette Fournier**, (Université Blaise Pascal) : « Entre reconnaissance internationale et méconnaissance locale : quelle place pour Albert Londres à Vichy ? »

10h30 : Pause café

11h. : **Benjamin Thomas** (Université de Strasbourg) : « *Avec Bastien*, de Mathieu Riboulet : L'image habitable »

11h.30 : **Francis Langevin** (Université de Toronto) : « Mathieu Riboulet et Marie-Hélène Lafon : la migration sociale et le genre sexuel »

SÉANCE N°5 - PRÉSIDENT : FRANCIS LANGEVIN

14h30 : **Sylviane Coyault** (Université Blaise Pascal) « Marie-Hélène Lafon : "À l'exacte croisée des temps et des lieux" »

15h : **Elisabeth Nardout-Lafarge** (Université de Montréal) : « Le fragmentaire et le sensible dans *Album* de Marie-Hélène Lafon »

15h30 : Pause café

16h : **Michel C. Thomas** : « Et si vous ne me croyez pas, croyez du moins à cause des œuvres »

16h30 : Carte blanche à **Marie-Hélène LAFON** et **Mathieu RIBOULET**

17h30 : Conclusions / poursuite du programme de recherches

Documents à télécharger

Programme(/medias/fichier/programme-je-ecriture-et-territoire_1571662355570-pdf) PDF, 1 Mo

Affiche(/medias/fichier/_1571662368522-pdf) PDF, 498 Ko

Équipe de recherche : Littératures 20/21

https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2014/journees-detudes-«-ecrire-et-territoire-»(https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2014/journees-detudes-«-ecrire-et-territoire-»)