

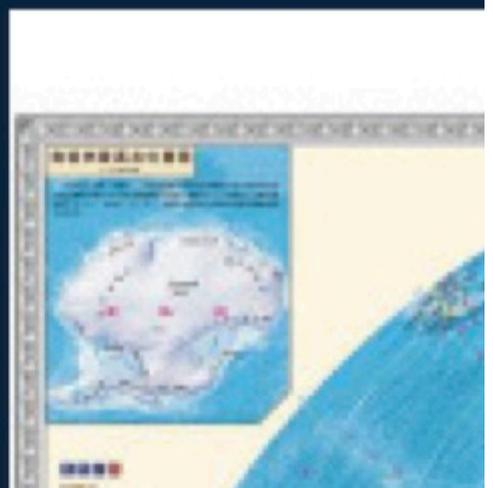
Journée d'études : « Francophonies d'Asie : situations et perspectives »

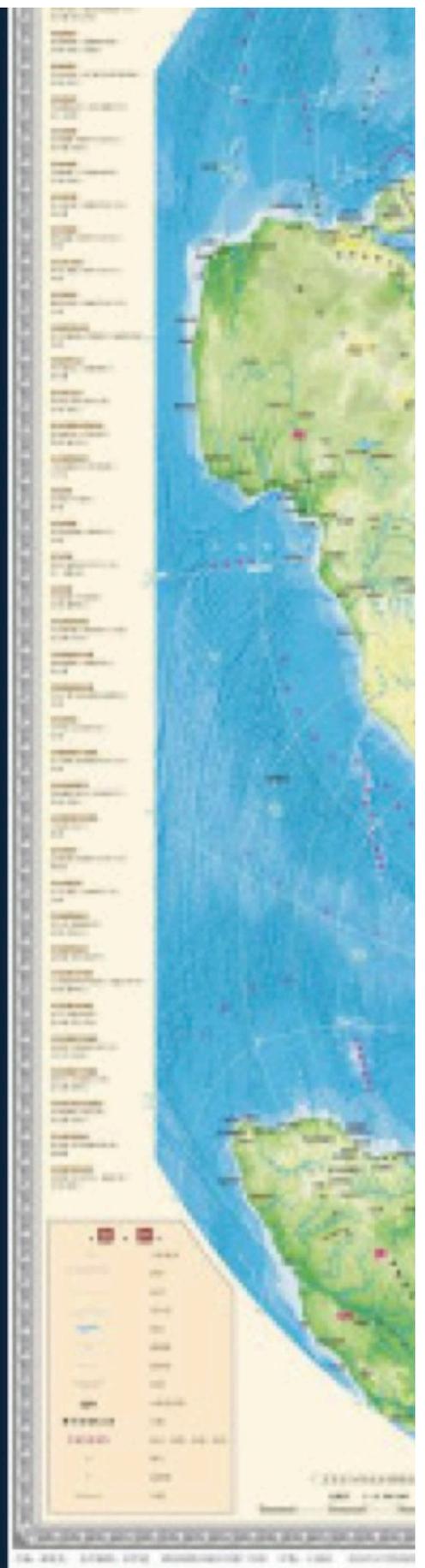
Publié le 3 décembre 2021 – Mis à jour le 8 avril 2022

J

Franco situation

Organisée par
Université





Maison
4 rue l

Mesures sanitaires de rigueur et masque obli

Entrée libre et gratuite

Date

Le 07 avril 2022

Lieu(x)

MSH - 4 rue Ledru à Clermont-Ferrand

Amphi 220

Responsable scientifique : Yvan Daniel

Axe « Décentrements »

Responsable du comité d'organisation : Qiannan Zhang

PROGRAMME :

Jeudi 7 avril 2022

MATIN

- 9h Accueil des participants
- 9h15 Mot d'accueil de Mme Bénédicte MATHIOS, directrice du CELIS

Présentation : Yvan DANIEL (Université Clermont Auvergne)

Modération : Yvan DANIEL

- 9h30 Mme Corinne FLICKER (Aix-Marseille Université, CIELAM) : La francophonie en Asie et les atouts de l'interdisciplinarité : l'exemple de la revue *La Francophonie en Asie-Pacifique* (Université Nationale du Vietnam Hanoi - Aix-Marseille Université)

- 10h Mme Khieu Anh NGUYEN (Aix-Marseille Université, CIELAM) : *Chants des regrets éternels* – d'un classique chinois à une oeuvre dramatique francophone.
- Pause

Modération : Béatrice BOUVIER-LAFFITTE

- 11h M. Yvan DANIEL (Université Clermont Auvergne, CELIS) : Étudier les « francophonies » d'Asie : à partir d'une notion et d'un domaine problématiques
- 11h30 Mme ZHANG Guochuan (Université de Brest) : Voix féminine chez les écrivaines francophones d'origine chinoise
- 12h15 – 14h15 Déjeuner

APRÈS-MIDI

Modération : Corinne FLICKER

- 14h15 Mme Béatrice BOUVIER-LAFFITTE (Université Catholique de l'Ouest) : Les écrivains chinois francophones et leurs langues
- 14h45 Mme ZHANG Qiannan (Université Clermont Auvergne, CELIS) : Le métissage culturel dans l'espace francophone : la poésie de Léopold Sédar Senghor et François Cheng.
- Pause

Modération : Zhang QIANNAN

- 15h45 Mme Qi Yue (ENS-PSL) : Moeurs asiatiques, plumes francophones. Enjeux identitaires et littéraires chez Chen Jitong et Anna Moï
- 16h15 M. Jean-Baptiste BERNARD (Université de Zagreb) : Chine et francophonie chinoise dans la bande dessinée et le roman graphique
- 17h00 Fin de la journée

Documents à télécharger

Appel à communications(/medias/fichier/appel-a-communications-je-7-avril-2022_1639383464641-pdf) PDF, 109 Ko

Affiche(/medias/fichier/affiche-je-7-avril-2022_1645169007356-pdf) PDF, 429 Ko

Programme(/medias/fichier/programme-je-7-avril-2022_1645175262248-pdf) PDF, 1 Mo

ÉQUIPE DE RECHERCHE:

Écritures et interactions sociales

[https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2022/journee-detudes-«-francophonies-dasie-situations-et-perspectives»\(https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2022/journee-detudes-«-francophonies-dasie-situations-et-perspectives»\)](https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2022/journee-detudes-«-francophonies-dasie-situations-et-perspectives»(https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2022/journee-detudes-«-francophonies-dasie-situations-et-perspectives»))