

Colloque international : « Questions mémorielles et pensées critiques »

Publié le 11 octobre 2023 – Mis à jour le 13 novembre 2023

Colloque

QUESTIONS MÉMORIELLES & PENSÉES CRITIQUES

Sous la responsabilité de

Philippe Mesnard (UCA / Institut Universitaire de France)
Dominique Viart (Paris Nanterre / Institut Universitaire de France)



Camp de Rivesaltes (2022) ©PH

8 - 10 novembre 2023
Clermont-Ferrand – Paris

8 nov. à la MSH, 4 rue Ledru, 63000 Clermont-Ferrand (Salle 28)

9 et 10 nov. à la Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris, 27C Bd Jourdan



Date

Du 08 novembre 2023 au 10 novembre 2023

Lieu(x)

MSH - 4 rue Ledru à Clermont-Ferrand

- Salle 28 (MSH de Clermont-Ferrand)
- Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris (27C Bd Jourdan, 75014 Paris)

Responsables scientifiques : Philippe Mesnard et
Dominique Viart.

PRÉSENTATION :

Le recours au témoignage comporte une portée critique face aux croyances et aux pouvoirs illibéraux

et criminels. La mémoire de faits, d'événements ou de situations historiques, politiques ou socio-économiques permet, à partir de pratiques d'archivage, de création et de transmission de dénoncer des atteintes à la dignité humaine, généralement associées à des systèmes coercitifs. Elle est en cela un moyen de prise de conscience et un ressort de la justice et de l'émancipation. Toutefois, en devenant un des fondements de nos espaces démocratiques contemporains, cette vocation du témoignage et de la mémoire s'est dédoublée. Les questions mémorielles se sont converties en un vaste dispositif d'interprétation des violences qui élabore des normes, engage à les instituer et porte des valeurs pour tenter de régler notre rapport éthique à l'autre. Mais la standardisation des formes d'expression qui en résulte, avec sa charge morale, n'entame-t-elle pas la portée initialement critique des questions mémorielles ?

Ce colloque invite à interroger les questions et pratiques mémorielles de notre temps au regard des pensées, positionnements et discours critiques avec lesquels elles sont régulièrement en rapport. Il s'agit moins de considérer des événements passés en tant que tels, que leurs reconfigurations mémorielles et les usages qui en sont faits. Cela invite à un état des lieux de la critique, suivant ses différents usages et acceptions, au regard d'un domaine aussi sensible que celui de la mémoire historique et de son actualité.

PROGRAMME

8 Novembre 2023

MSH de Clermont-Ferrand, salle 28

- 9.30 Accueil

Accueil par Bénédicte Mathios, directrice du CELIS

Introduction Philippe Mesnard & Dominique Viart

- 10.00 – 12.00

Entre transgression et mémoire, quel positionnement critique ?

Modération Philippe Mesnard

- Riccardo Curcurù (UCA-CELIS) : *Portier de nuit* les déboires d'une transgression
- Orielle Belin (UCA-CELIS) : Désorganiser un régime de violence par sa représentation transgressive

- 14.00 – 16.00

D'un continent l'autre, mémoires des diasporas

Modération Dominique Viart

- Jean-Marc Moura (Université Paris Nanterre) : Sur la rencontre des études mémorielles et des études postcoloniales : le cas de l'Atlantique
- Claude Burgelin (Université Lumière Lyon 2) : Perec, être témoin du témoignage

9 Novembre 2023

Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris (27C Bd Jourdan, 75014 Paris)

- 9.30 Accueil

Les mots de Madame Franziska Humphreys, Dr de la Maison Heinrich Heine

Présentation : Philippe Mesnard & Dominique Viart

- 10.00 -11.15

La mémoire et ses marges critiques

Modération Philippe Mesnard

- Blanchard Pascal (Chercheur-associé au CRHIM [UNIL] & co-directeur du Groupe de recherche Achac) : Questions critiques, à l'articulation du passé colonial, des enjeux d'héritages et des études mémorielles
- Jean-Yves Potel (Historien et politiste, HDR, Institut d'études européennes – Paris 8) : Mémoires collectives dans l'émergence de nouvelles démocraties : émancipation ou manipulation
- 11.15 Pause

- 11.30-12.45

La mémoire et ses marges critiques

Modération François Dosse

- Carola Hähnel-Mesnard (Université de Lille) : La RDA face à ses clichés mémoriels
- Olivier Penot-Lacassagne (Université de la Sorbonne nouvelle) : Sous le feu des mots : quelle(s) mémoire(s) pour le Pays basque ?
- 14.30-16.30

Usages politiques de la mémoire

Modération Jean-Yves Potel

- Catherine Brun (Université de la Sorbonne nouvelle) : Jeter le bébé (mémoriel) avec l'eau du bain de la « juste mémoire »? L'exemple algérien
- Philippe Corcuff (Institut d'Etudes Politiques, Lyon) : Quand la dynamique de l'hypercriticisme d'extrême droite et les dérèglements confusionnistes qui la facilitent obligent la critique sociale structurelle à horizon émancipateur à une introspection
- Lebourg Nicolas (CEPEL) : Quand l'usage mémoriel des années gaullistes nourrit l'ultra droite
- 16.30 Pause
- 17.00-18.30

Des mémoires spécifiques

Modération Dominique Viart

- Sylvie Servoise (Le Mans Université) : Voix féminines de la Déportation : enjeux et perspectives
- Maxime Decout (Université Paris-Sorbonne) : La « Shoah en autocar » ou les écrivains face au monstre de la mémoire

10 Novembre 2023

Maison Heinrich Heine, Cité internationale universitaire de Paris (27C Bd Jourdan, 75014 Paris)

- 9.30-10.45

Conflits ou impasses

Modération Carola Hähnel-Mesnard

- Christ Julia (EHESS) : Qu'est-ce qui se cache derrière le « débat » sur la mémoire en Allemagne aujourd'hui ?
- Philippe Mesnard (IUF - Université Clermont Auvergne) : Place et postérité de l'oeuvre de Jochen Gerz dans les arts contemporains de la mémoire
- 10.45 Pause
- 11.00 -12.15

Comment faire mémoire ?

Modération Philippe Corcuff

- Françoise (Université Paris-Est Créteil) : Le moment mémoriel entre compulsion de répétition, vertu cathartique et réouverture des possibles non avérés du passé
- Dominique Viart (IUF – Université Paris Nanterre) : Témoignage ou littérature ? *Récits des marais rwandais* de Jean Hatzfeld
- 14.00-15.30

Les procès et au-delà

Modération Sylvie Servoise

- Lefranc Sandrine (CNRS - Sciences Po Paris) : Laisser pleurer les victimes de violences politiques. « La production de la bonne victime » Dazord Cécile (Conservatrice du patrimoine) & Martine
- Sinblima-Barru (Archives Nationales de France) : Exposer des archives audiovisuelles de procès pour crimes contre l'humanité – France, Argentine, Chili
- 15.30 Pause
- 16.00-17.00

Effroi de l'archive

Modération Philippe Mesnard & Dominique Viart

- Rohe Oliver & Jérôme Ferrari (écrivains) : À propos de *À fendre le coeur le plus dur* (Incolte Editions, 2015)

Documents à télécharger

Affiche(/medias/fichier/affiche-colloque-questions-me-morieelles_1698060447253-pdf) PDF,

710 Ko

Programme(/medias/fichier/de-pliant-colloque-questions-me-morieelles_1698060458731-pdf)

PDF, 728 Ko

<https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2023/colloque-international-«questions-memorieelles-et-pensees-critiques-»>(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2023/colloque-international-«questions-memorieelles-et-pensees-critiques-»>)