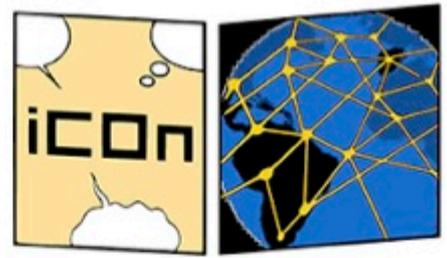


# Journée d'études : « Poésie graphique et poésie visuelle, un dialogue possible ? »

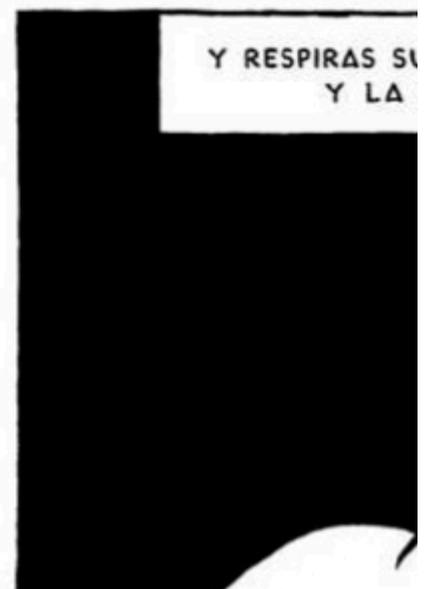
Publié le 1 décembre 2022 – Mis à jour le 30 mai 2023

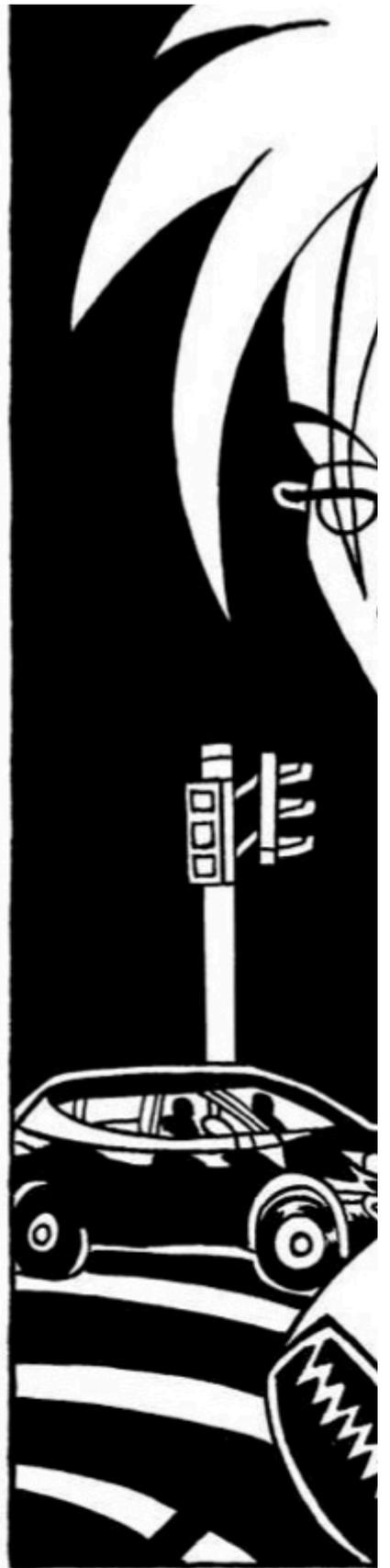


Jo

# POÉSIE GRAPH UN DIA

Responsables : Vivian





# Vendre

## MSH - Amphi 22



*Entrée libre et gratuite*



Date

Le 26 mai 2023

Lieu(x)

MSH - 4 rue Ledru à Clermont-Ferrand

**Amphi 220**

Responsables scientifiques : Viviane Alary et Bénédicte

Mathios

**Vendredi 23 mai 2023**

**Programme**

### **9h30 Accueil, ouverture**

- 10h Viviane ALARY, Bénédicte MATHIOS, Université Clermont Auvergne : Poesía gráfica/poesía visual: problemáticas genéricas
- 10h45 Pause

### **11h Dialogue**

- Álvaro M. PONS, Noelia IBARRA, Universitat de València : La poésie graphique de Laura Pérez Vernetti : entre adaptation et réinterprétation
- Agatha MOHRING, Université d'Angers : Echos et dissonances dans l'expérimentation graphique de Manu Gutiérrez sur *Los pequeños cantos* d'Alejandra Pizarnik

## 14h Hybridité

Daniel RODRIGUES, Université Clermont Auvergne : Effacer les discours : *Electrografias* de António Aragão

Virginie GIULIANA, Université Clermont Auvergne : « Si antes era una piedra, empecé a volverme porosa » : un acercamiento a la poesía gráfica a través de la obra de María Medem

## 15h Poétisations

- Adela CORTIJO, Universitat de València : La oscuridad poética de Blast de Manu Larcenet
- Jacques MARCKERT, Université Clermont Auvergne : « [P]eindre les délices de la cruauté » : Les Chants de Maldoror, du texte à l'image

16h Pause

## 16h15 Recherche et création

- Andraus GAZY (Université de Goiás) ; Edgar FRANCO (Université de Goiás. Architecte, dessinateur de bandes dessinées, éditeur de fanzine et artiste multimédia) ; Henrique MAGALHÃES (Université Fédérale de Paraíba) : Bandes dessinées poético-philosophiques : un style développé à partir du fanzinat brésilien
- Comité scientifique :

Agatha Mohring, Ludivine Bouton-Kelly (université d'Angers), Álvaro Pons (Université de Valence), Bénédicte Mathios (Université Clermont-Auvergne), Viviane Alary (Université Clermont Auvergne), Céline Pegorari (Université Paul Valéry, Montpellier 3)

## Documents à télécharger

Appel à communications - version espagnole(/medias/fichier/26-05-2023-poesi-a-visual-y-poesi-a-gra-fica\_1676973216456-pdf) PDF, 144 Ko

Appel à communications(/medias/fichier/appel-a-communication-je-poe-sie-visuelle-et-poesie-graphique-26-mai-2023\_1676973232594-pdf) PDF, 126 Ko

Affiche(/medias/fichier/affiche-je-la-poe-sie-graphique-26-mai-2023\_1684134162656-pdf)

PDF, 742 Ko

Programme(/medias/fichier/programme-je-la-poe-sie-graphique-26-mai-2023\_1684134190609-pdf) PDF, 2 Mo

[https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2023/journee-detudes-«-poesie-graphique-et-poesie-visuelle-un-dialogue-possible-»\(https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2023/journee-detudes-«-poesie-graphique-et-poesie-visuelle-un-dialogue-possible-»\)](https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2023/journee-detudes-«-poesie-graphique-et-poesie-visuelle-un-dialogue-possible-»(https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/colloques-et-journees-detudes/2023/journee-detudes-«-poesie-graphique-et-poesie-visuelle-un-dialogue-possible-»))