

Conférences

16

DÉC.

Conférence d'Odile Richard-Pauchet

Responsables scientifiques : Françoise Le Borgne et Alain Montandon



LIRE LA SUITE

17

NOV.

Conférence de Catherine Morgan-Proux et Pascal Desmichel

Responsables scientifiques : Françoise Le Borgne et Alain Montandon



LIRE LA SUITE

13

OCT.

Conférences d'Arlette Girault-Fruet et de Philippe Antoine

Responsables scientifiques : Françoise Le Borgne et Alain Montandon



LIRE LA SUITE

09

JUIN

ANNULÉE ET REPORTÉE - Conférence de Catherine Morgan-Proux et Pascal Desmichel

Responsables scientifiques : Alain Montandon et Françoise Le Borgne



LIRE LA SUITE

24
MARS

ANNULÉE et REPORTÉE : Conférence de Thierry Paquot

Responsables scientifiques : Alain Montandon et Françoise Le Borgne



LIRE LA SUITE

17
MARS

ANNULÉE : Conférence de Kirill Maslinsky

Responsable scientifique : Katia Cennet



LIRE LA SUITE

04
FÉVR.

Conférence de Jean Ghidina



LIRE LA SUITE

11
DÉC.

Conférence de Régis Gayraud



LIRE LA SUITE

30
AVR.

Conférence de M. Klaus RIDER



LIRE LA SUITE

05
DÉC.

Séminaire de Sociopoétique

Responsables scientifiques : Alain Montandon et Françoise Le Borgne



LIRE LA SUITE

05
NOV.

Séminaire de Sociopoétique

Responsables scientifiques : Françoise Le Borgne et Alain Montandon



LIRE LA SUITE

12
OCT.

Conférence de Lucie Lavergne, Bénédicte Mathios et Daniel Rodrigues : « Des textes et des images. Poésie Visuelle en Espagne et au Portugal »

Cette conférence est organisée en partenariat avec le musée Mandet de Riom dans le cadre de l'exposition « Habiter poétiquement le monde. André ventier et Ernest Pignon-Ernet » ; du 11 juillet au 4 novembre 2018 (musée Mandet).



LIRE LA SUITE

27
SEPT.

Conférence de Katherine Astbury : « "Napoléon Arlequin" : les liens entre le monde théâtral, la politique et les pamphlétaires (1814-1815) »

Responsable scientifique au CELIS : Françoise Le Borgne



[LIRE LA SUITE](#)

11
SEPT.

Conférence inaugurale du Master CELJG

Responsable scientifique : Jean-Igor Ghidina



[LIRE LA SUITE](#)

26
AVR.

Conférence de Sidona Bauer

Responsable scientifique : Pascale Aurais-Jonchière



[LIRE LA SUITE](#)

25
JANV.

Conférence de Montserrat Morales Peco

Responsable scientifique : Stéphanie Urdician



[LIRE LA SUITE](#)

18

Conférence inaugurale Master CELGJ

SEPT.

Responsables scientifiques : Nelly Chabrol Gagne et Françoise Laurent

 [LIRE LA SUITE](#)

27
AVR.

Conférence de Katia Cennet : « Baba Yaga : la sorcière mal-aimée »

Avec la participation du département d'Études slaves (UCA) ; du Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique (CELIS - EA 4280) et de l'association France-Russie

 [LIRE LA SUITE](#)

11
AVR.

Conférence de Jesús Jiménez-Varea

Conférence co-organisée avec l'UFR Langues, Cultures et Communications et le Département d'Études Hispaniques, sous la responsabilité scientifique de Viviane Alary

 [LIRE LA SUITE](#)

07
AVR.

Conférence de Jean-Michel Poinssotte

Conférence co-organisée avec l'Association Guillaume Budé dans le cadre du séminaire « Représentation des empereurs romains » de l'équipe « Littératures et Représentations de l'Antiquité et du Moyen Âge », sous la responsabilité scientifique Rémy Poignaul

 [LIRE LA SUITE](#)

25
MARS

Table ronde : « Amériques : mémoires et mythologies »

Responsable scientifique : Saulo Neiva

 LIRE LA SUITE

16
JANV.

Conférence de Claude Rétat

Responsable scientifique : Nathalie Vincent Munnia

 LIRE LA SUITE

15
DÉC.

Conférence de Pierino Gallo

 LIRE LA SUITE

07
DÉC.

Conférence - Rencontre : « Albert Cohen. Une vie, une oeuvre. Du roman, au théâtre »

Responsable scientifique : Catherine Milkovitch-Rioux

 LIRE LA SUITE

18
NOV.

Conférence de Gernot Müller

Programme DIALOGOS (Le dialogue comme genre autonome de l'Antiquité à nos jours)

 LIRE LA SUITE

20
SEPT.

Conférence Inaugurale Master CELGJ 2016

Responsable scientifique : Nelly Chabrol Gagne.



LIRE LA SUITE

09
MARS

Conférence de Dimitri Tokarev

Cette conférence évoquera une page assez mal connue mais pourtant très importante de contacts intellectuels entre les Français et les émigrés russes, à la lisière des années 1920 et 1930, à savoir le Studio franco-russe dont les quatorze séances se sont tenues à Paris et auquel ont pris part un bon nombre d'intellectuels français (Sébastien, Maxence, Crémieux, Lalou) mais aussi russes (Berdiaev, Berbérova, Adamovitch). Les membres du Studio ont réfléchi sur des sujets relevant de la littérature, de la philosophie et des études culturelles : l'inquiétude dans la littérature, la littérature soviétique, le roman après 1918, le symbolisme en France et en Russie, les influences franco-russes dans le domaine littéraire, Marcel Proust, André Gide, Paul Valéry, Léon Tolstoï, Fédor Dostoïevski. Cette multitude de sujets présupposait certes des méthodes et des optiques différentes, qui traduisaient les divergences d'ordre idéologique et politique dont témoignaient les Russes et les Français, et qui se sont fait forte



LIRE LA SUITE

08
SEPT.

Conférence inaugurale du Master Création éditoriale des littératures générales et de jeunesse (CELGJ)

Responsable scientifique : Nelly Chabrol- Gagne



LIRE LA SUITE

21

MAI

Conférence de Véronique Léonard-Roques



LIRE LA SUITE

08

AVR.

Conférence de Martin Rodin

Responsables scientifiques : Pascale Auraix-Jonchière et

Catherine Rioux



LIRE LA SUITE

19

NOV.

Conférence d'agrégation : Mathilde Labbe

Responsable scientifique : Pascale Auraix-Jonchière



LIRE LA SUITE

09

SEPT.

Conférence inaugurale du Master Création éditoriale des littératures générales et de jeunesse

Responsable scientifique : Nelly Chabrol-Gagne



LIRE LA SUITE

Conférence de Luba Jurgenson

25

MARS

Responsable scientifique : Philippe Mesnard



LIRE LA SUITE

20

MARS

Conférence de François Ouellet

Responsable scientifique : Sylviane Coyault



LIRE LA SUITE

25

FÉVR.

Conférence de Keith Hanley



LIRE LA SUITE

13

FÉVR.

Conférence de Carmen Boulosa

Responsable scientifique : Assia Mohssine



LIRE LA SUITE

04

FÉVR.

Table ronde : « Écriture littéraire et
cinématographique »

Organisée par le Département d'Études Hispaniques et l'Ateneo avec le concours du Service Université Culture et du CELIS, en partenariat avec le Festival International du Court Métrage, sous la responsabilité scientifique de Stéphanie Urdician.



LIRE LA SUITE