



parce qu'une {éducation} est requise pour se faire entendre. Quels enjeux normatifs cela déclenche-t-il pour cadrer et formater ce qui pourrait s'exprimer sans réserve? Faut-il voir là une question disciplinaire parce que la science, notamment l'histoire, a longtemps privilégié l'écrit? Ce sont là autant de questions qui alimenteront cette rencontre entre nos trois invités et qu'ils auront eux-mêmes alimentées par une communication.

### Programme

**Philippe Joutard** (historien, Université de Provence Aix-Marseille I) : «Les retours du témoignage»

**Anne Roche** (spécialiste de littérature française et francophone, Université Provence Aix-Marseille I) : «Récits de vie, mises en forme de l'oral»

**Nathalie Ponsard** (historienne, UCA, membre du CHEC) : «Mémoires de rencontres en milieu militant ouvrier (2ème moitié du XXe siècle)»

### Documents à télécharger

Affiche-Programme(/medias/fichier/affiche-rencontre-le-te-moignange-oral\_1555332455451-pdf) PDF, 23 Mo



**Équipe de recherche** : Littératures 20/21



<https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/rencontres-atelier/rencontre-«le-temoignage-oral-parole-des-sans-voix-enjeux-normatifs»>(<https://celis.uca.fr/production-scientifique/manifestations-scientifiques/rencontres-atelier/rencontre-«le-temoignage-oral-parole-des-sans-voix-enjeux-normatifs»>)