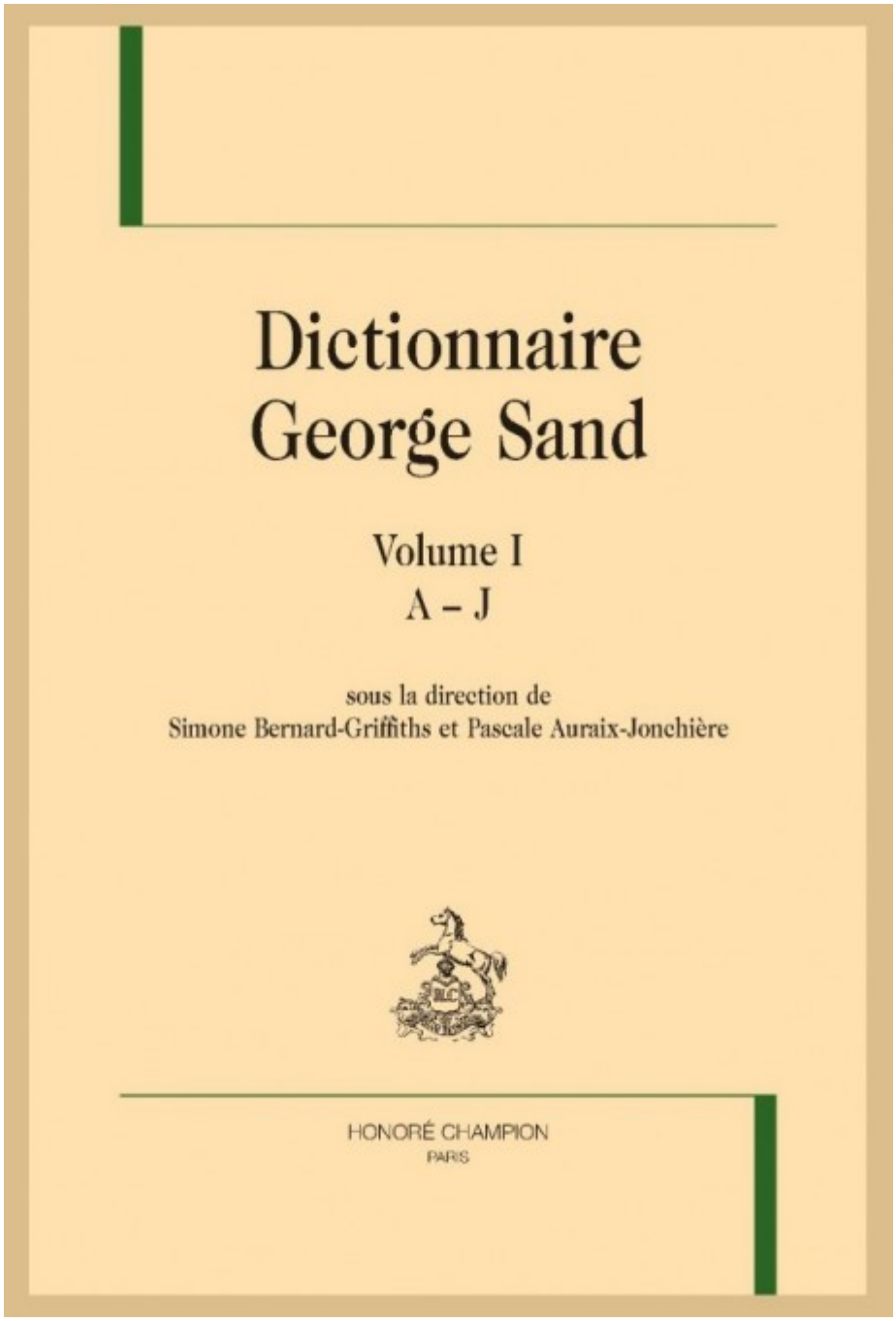
Dictionnaire George Sand

Table des matières (PDF, 349.08 ko)
(https://celis.uca.fr/medias/fichier/dictionnaire-de-george-sand-table-des-matieres_1571738522497-pdf)



Publication avec le soutien du CELIS

Ouvrage collectif publié sous la direction de Pascale Auraix-Jonchière et Simone Bernard-Griffiths

Avec ses 181 entrées par œuvre, ses 143 entrées thématiques et ses 84 collaborateurs, ce Dictionnaire souhaiterait donner une vue d'ensemble d'une « œuvre-vie » qui compte parmi les grandes aventures scripturales du siècle romantique. Ont été prises en compte la pensée philosophique, politique et religieuse, la quête identitaire, la construction d'un monde imaginé qui s'expriment dans la diversité des genres et des modes d'écriture et s'unifient autour de figures archétypales, de thèmes et de motifs récurrents. Les conditions de la production littéraire et la réception de l'œuvre en Amérique, en Asie, en Europe, ont aussi fait l'objet d'études.

- **Dates**

  Paru le 19 octobre 2015, Créé le 19 octobre 2015

- **Éditeur**

  Paris, Honoré Champion, coll. « Dictionnaires et références », 2015, 2 tomes, 1266 p.
  ISBN : 9782745329608
  Prix : 180,00 €

https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2015/dictionnaire-george-sand(
https://celis.uca.fr/production-scientifique/publications/ouvrages-collectifs/2015/dictionnaire-george-sand)